



## Kunst & Kultur

Kunst und Kulturgeschichte | Musik | Tanz |  
Bildende Kunst | Kunsthandwerk | Fotografie |  
Literatur | Spiele | Darstellende Kunst

Herbst / Winter 2021



# Kunst- und Kulturgeschichte

Ihre Ansprechpartner\*innen

Anmeldung und Kursinformation  
Kundenzentrum

Online-Anmeldung: [www.vhs-ol.de](http://www.vhs-ol.de)  
Telefon: 0441 92391-50



Volker Kunkel



Foto- und Bilderwerk

**Melanie Wichering**  
Fachberatung

Telefon: 0441 92391-46  
E-Mail: [wichering@vhs-ol.de](mailto:wichering@vhs-ol.de)



Foto- und Bilderwerk

**Kesslin Pabst**  
Programmassistenz

Telefon: 0441 92391-18  
E-Mail: [pabst@vhs-ol.de](mailto:pabst@vhs-ol.de)

**Aktuelle Online-Ausstellungen 1.700 Jahre  
jüdisches Leben in Deutschland**

**Jecheskiel David Kirszenbaum (1900 -1954) –  
Karikaturen eines Bauhausschülers zum Zeit-  
geist der Weimarer Republik**



**Zusammenhalt in Vielfalt – Jüdischer Alltag in  
Deutschland**



**Informationen und Hinweise zu diesen beiden  
Ausstellungen sind ab September 2021 unter  
[www.vhs-ol.de](http://www.vhs-ol.de) zu finden.**

## Kunst- und Kulturgeschichte

### Zugänge zur zeitgenössischen Kunst

**Alexander Wolf / Emanuel Seitz & Friends im  
Oldenburger Kunstverein**

In Kooperation mit dem Oldenburger Kunstverein. Die Begegnung mit Werken der zeitgenössischen Kunst bereitet nicht selten ein gewisses Unbehagen, widersetzen sich solche Arbeiten doch oft der direkten Einordnung, Entschlüsselung und Bewertung. Diese Veranstaltungsreihe ermöglicht es, sich mit Gegenwartskunst vertraut zu machen und sich mit aktuellen ästhetischen Strömungen auseinander zu setzen. Die Diskussionen mit einleitendem Vortrag widmen sich jeweils einem thematischen Schwerpunkt als auch den aktuellen Ausstellungen des Kunstvereins ([www.oldenburger-kunstverein.de](http://www.oldenburger-kunstverein.de)).

#### **Kunsthistoriker Detlef Stein**

10. Okt. und 21. Nov. 2021

So 12:00 - 13:30 Uhr

Oldenburger Kunstverein; Damm 2 a

2-mal (4 Ustd.), 22 € (inkl. Kaffee / Tee)

Keine Ermäßigung möglich.

Kursnummer 21BO 41040

**Anmeldung: [www.vhs-ol.de](http://www.vhs-ol.de) | 0441 92391-50**

## Kunst im 20. Jahrhundert

### Wie die Bilder entstanden

Nach dem Ende des 1. Weltkrieges 1918 verfolgten Künstler sehr unterschiedliche Wege. Während die Surrealisten das Unbewusste in der künstlerischen Praxis aufwerten, entstehen am Bauhaus feinteilige didaktische Konzepte für bildnerische Gestaltung. Das Seminar stellt die Künstler und ihre Werke in einen kunst- und zeitgeschichtlichen Kontext.

### Kunsthistoriker Detlef Stein

Mo 16:00 - 17:30 Uhr, ab 11. Okt. 2021  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
4-mal (8 Ustd.), 54 €  
Findet auch in den Ferien statt.  
Kursnummer 21BO 41047

Mo 17:45 - 19:15 Uhr, ab 11. Okt. 2021  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
4-mal (8 Ustd.), 54 €  
Findet auch in den Ferien statt.  
Kursnummer 21BO 41048

## Offenes Atelier: Zu Besuch bei Peter Knauer Kunst, Kaffee und Kuchen

So einzigartig und verschieden Arbeiten von Künstler\*innen sein können, so unterschiedlich sind auch ihre Ateliers. Peter Knauer zieht sich in sein Atelier zurück, schirmt sich hier von der Außenwelt ab, um seiner Kreativität begegnen und künstlerischen Ausdruck verleihen zu können. Für ihn ist die Malerei immer auch ein meditativer Prozess, eine Begegnung mit sich selbst. Von daher ist sein Atelier ein sehr intimer Ort, den er nur selten für Publikum öffnet. Im Rahmen seiner aktuellen Ausstellung in der VHS (09/21 – 01/22) lädt der Künstler Sie zu einem Besuch, einem Kaffee und Kuchen ein. Am Gartentor finden Sie eine Beschilderung für den Weg hinein. Es findet keine Führung statt. Sie sind jedoch herzlich eingeladen, sich umzusehen und Fragen zu stellen.

### Peter Knauer

Sa 25. Sept. 2021, 14:00 - 16:15 Uhr  
Knauer; Scheideweg 265 A; Oldenburg  
3 Ustd., gebührenfrei  
Eine vorherige Anmeldung ist erforderlich.  
Kursnummer 21BO 41051

**NEU**

## Adolph Menzels Kunst und Wirklichkeiten - Online

Die Gemälde der neuen Pinakothek „Wohnzimmer mit der Schwester des Künstlers“ und „Prozession in Hofgastein“

In Kooperation mit der Alten Pinakothek.  
Live aus der Pinakothek

### Dr. Joachim Kaak

Do 11. Nov. 2021, 19:30 - 21:00 Uhr  
Livestream - vhs.wissen  
2 Ustd., gebührenfrei  
Anmeldungen am Tag der Veranstaltung nur telefonisch zu unseren Öffnungszeiten möglich.  
Kursnummer 21BO 11035

**NEU**

## Paul Peter Rubens - Malerfürst und barocke Üppigkeit - Online

Im Spannungsfeld von Bedeutung und modernen Rezeptionsgewohnheiten

In Kooperation mit der Alten Pinakothek.  
Live aus der Pinakothek

### Dr. Mirjam Neumeister

Do, 16. Dez. 2021, 19:30 - 21:00 Uhr  
Livestream - vhs.wissen  
2 Ustd., gebührenfrei  
Anmeldungen am Tag der Veranstaltung nur telefonisch zu unseren Öffnungszeiten möglich.  
Kursnummer 21BO 110401

**NEU**

## Instrumente

### Die KlavierWIRKstatt

#### Abenteurer Klavierspielen

„Die Einzelhaft am Klavier“ ... das war einmal. Die KlavierWIRKstatt bietet eine Alternative für alle, die im Klavier eine freudige, vielfältige Herausforderung suchen. Sei es nach Gehör oder nach Noten, sei es improvisierend oder traditionell. Denn gemeinsam in der Gruppe lernt es sich anders. Unterschiedliche Herangehensweisen fördern die Inspiration. Ein Angebot, damit das Klavierspiel das wird, was es dem Dozenten ein Leben lang war und ist: ein Abenteuer. Zur Verfügung stehen ein Steinway-Flügel, ein Disklavier und ein Digitalpiano. Rückfragen ggf. beim Kursleiter unter Tel. 0441 7792570. Sie erhalten einige Tage vor Kursbeginn eine Mail vom Dozenten mit weiteren Details. Voraussetzungen: Ein wenig Erfahrung im Klavierspielen. Ein Instrument zuhause, um die Anregungen selbst ausprobieren zu können. Musiktheoretische Kenntnisse nicht erforderlich, offene Ohren von Vorteil. Bitte mitbringen: Stift und Papier, ggf. Smartphone für Mitschnitte.

#### Ronald Poelman

Do 19:30 - 21:30 Uhr, ab 4. Nov. 2021

Ronald Poelman; Feldstr. 74; Oldenburg  
6-mal (16 Ustd.), 199 € (inkl. Instrumentennutzung 20 €)  
Keine Ermäßigung möglich.

Falls es das Pandemiegeschehen erfordert, wird dieser Kurs mit gleichbleibender Gebühr als Online-Angebot gestartet oder nach Beginn fortgeführt.

Anmeldeschluss: 27. Okt. 2021

Kursnummer 21BO 41122



### Grundkurs: Blues Harp

#### Mundharmonikaspiel

Sie lernen hier nicht nur das Einzeltonspiel, die richtige Haltung des Instruments, das Melodiespiel und das Spiel in verschiedenen Tonarten, sondern auch „straight harp“, „cross harp“, das charakteristische „bending“ sowie das grundlegende 12-Takt-Bluesschema kennen. Voraussetzungen: Notenkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: Bitte Notenständer falls vorhanden zur Ablage von Unterlagen. Eigenes Instrument (Blues Harp, Big River Harp, Pro Harp, Special 20, o. ä.) in C-Dur. Es besteht die Möglichkeit, im Kurs eine Big River Harp für ca. 30 € zu erwerben. Hinweis: Im Probenraum sind Straßenschuhe nicht gestattet. Bitte Schuhe mit sauberer Sohle oder Hausschuhe mitbringen!

#### Dieter Kropp

Sa 18. Dez. 2021, 10:00 - 18:00 Uhr

Loft k; Bahnhofstr. 11, Oldenburg; Loft 2

Eingang über Außentreppenhaus gegenüber Patio (Hinterhof der Kulturetage). Der Unterrichtsraum liegt in der 3. Etage. Es ist kein Aufzug vorhanden.

10 Ustd., 79 € Keine Ermäßigung möglich.

Anmeldeschluss: 1. Dez. 2021

Kursnummer 21BO 41125

### Grundkurs: Spaß am Saxophon

#### Sexy Töne I

Die Melodie fliegt aus dem halb geöffneten Fenster in den Hinterhof. Der Single im ersten Stock ist nicht mehr deprimiert, sondern melancholisch. Sein Nachbar grübelt nicht länger, er philosophiert. Das Paar aus dem linken Flügel schüttet den kalten Kaffee weg und öffnet die Flasche Rotwein. Und alles nur wegen dieser Töne. Dieser sexy Töne. - Kaum ein Instrument schafft mehr Atmosphäre als das Saxophon. Mit ein wenig Übung sollten die Teilnehmer dieses Kurses schnell in der Lage sein, einfache Stücke zu einer Begleit-CD zu spielen. Weitere Inhalte: Ansatz- und Atemübungen, erste Griffe am Instrument, grundlegende Notenkenntnisse. Bitte mitbringen: Tenor-, Alt- oder Sopransaxophon, Notenständer. Mietinstrumente: [www.mietinstrumente.com](http://www.mietinstrumente.com)

---

**Thomas Gollnik**

Fr 18:00 - 19:30 Uhr, ab 10. Sept. 2021  
Waldorfschule; Blumenhof 9, Oldenburg; Raum 12  
6-mal (12 Ustd.), 135 € (inkl. Kopierkosten 5 €)  
Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 21BO 41131

---

**Aufbaukurs: Spaß am Saxophon****Sexy Töne II**

Aufbauend auf den Vorkenntnissen der Spieler soll möglichst individuell geübt werden. Vorrangiges Ziel ist es dabei, Freude und Spaß am Saxophonspiel zu vermitteln! Inhalte: weitergehende Ansatzübungen, Gehörschulung, Verfeinerung der Tonbildung und Rhythmikübungen, je nach Wunsch erste Ansätze zur Improvisation. Voraussetzungen: Grundkenntnisse. Bitte mitbringen: Tenor-, Alt- oder Sopransaxophon, Notenständer. Mietinstrumente: [www.mietinstrumente.com](http://www.mietinstrumente.com)

---

**Thomas Gollnik**

Fr 18:00 - 19:30 Uhr, ab 12. Nov. 2021  
Waldorfschule; Blumenhof 9, Oldenburg; Raum 12  
6-mal (12 Ustd.), 135 € (inkl. Kopierkosten 5 €)  
Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 21BO 41132

---

**Grundkurs: Spaß an der Gitarre****Gitarre spielen leicht gemacht**

Wer die Gitarre für sich oder aus beruflichen Gründen entdecken möchte, ist in diesem Grundkurs richtig. Sie werden Lieder begleiten mit einfachen Schlag- und Zupfmustern. Leicht und spielerisch üben Sie anhand bekannter Stücke das Akkord- und Melodiespiel. Voraussetzungen: Notenkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: (Konzert-)Gitarre und Notenständer. Es stehen einige Leihinstrumente zur Verfügung. Bitte spätestens eine Woche vor Kursbeginn anfragen (Telefon 0441 58226).

---

**Volker Griese**

Sa 11:45 - 13:00 Uhr, ab 13. Nov. 2021  
Waldorfschule; Blumenhof 9, Oldenburg; Raum 12  
6-mal (10 Ustd.), 92 € (inkl. Kopierkosten 3 €)  
Kursnummer 21BO 41138

---

Mi 19:15 - 20:30 Uhr, ab 17. Nov. 2021

Waldorfschule; Blumenhof 9, Oldenburg; Raum 12  
6-mal (10 Ustd.), 92 € (inkl. Kopierkosten 3 €)  
Kursnummer 21BO 41139

---

**Grundkurs: Gitarre ab 50****Neue Seiten entdecken**

Den richtigen Ton zu treffen, ist keine Altersfrage! Wenn Sie die 50 überschritten haben und nun erstmals oder nach langer Pause zur Gitarre greifen möchten, sind Sie hier richtig. Sie üben bekannte Melodien und einfache Begleitmuster - in Ihrem Lerntempo. Voraussetzungen: Notenkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: (Konzert-)Gitarre und Notenständer. Es stehen einige Leihinstrumente zur Verfügung. Bitte spätestens eine Woche vor Kursbeginn anfragen (Telefon 0441 58226).

---

**Volker Griese**

Sa 15:00 - 16:15 Uhr, ab 13. Nov. 2021  
Waldorfschule; Blumenhof 9, Oldenburg; Raum 12  
6-mal (10 Ustd.), 92 € (inkl. Kopierkosten 3 €)  
Kursnummer 21BO 41142

---

# Instrumente / Singen

## Aufbaukurs: Gitarre

### Gruppen- und Einzelunterricht

Hier erfahren Sie mehr über Zupf- und Schlagtechniken verschiedener Stilrichtungen für Liedbegleitung und Instrumentalspiel. Der richtige Ansatz von Greif- und Spielhand bei Melodie- und Akkordspiel wird intensiv geübt. Sie erhalten neben dem Gruppenunterricht auch etwas Einzelunterricht, um individuelle Fragen zu klären. Die übrigen Teilnehmer können dabei durch „aktives“ Zuschauen mitlernen. Weitere Infos unter Telefon 0441 58226. Bitte mitbringen: (Konzert-)Gitarre und Notenständer.

---

### Volker Griese

Mi 19:15 - 20:30 Uhr, ab 19. Jan. 2022  
Waldorfschule; Blumenhof 9, Oldenburg; Raum 12  
6-mal (10 Ustd.), 132 € (inkl. Kopierkosten 2,50 €)  
Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 21BO 41144

---

## Singen

### Pop Chor

#### Gemeinsam singen - Freude teilen

Singen macht gute Laune und ist nebenbei auch noch gesund! Denn es wird nicht nur das Herz-Kreislauf-System angekurbelt, sondern auch noch Stresshormone abgebaut. Neben dem Singen, Singen, Singen beschäftigen wir uns auch mit Atem- und Stimmbildungsübungen. Voraussetzungen: Für Anfänger und Wiedereinsteiger. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich.

---

#### Gesangspädagogin (Bachelor of Music)

##### Diethra Bishop

Wochenende 9. / 10. Okt. 2021  
Sa / So 11:00 - 17:00 Uhr  
Aula Heilpädagogischer Zweig der Waldorfschule; Ste-  
dinger Str. 20-22, Eingang an der Gebäuderückseite  
16 Ustd., 120 € (inkl. 2 € Kopierkosten)  
Keine Ermäßigung möglich.  
Anmeldeschluss: 22. Sept. 2021  
Kursnummer 21BO 41154

---



Bild: © Allen Penton, Fotolia

## Aufbaukurs: Pop Chor

### Zusammen singen - Freude teilen

Singen macht gute Laune und ist nebenbei auch noch gesund! Denn es wird nicht nur das Herz-Kreislauf-System angekurbelt, sondern auch noch Stresshormone abgebaut. Dieser Chor-Workshop bietet Anfängern mit leichten Vorkenntnissen und denjenigen, die vielleicht früher einmal im Chor gesungen haben, eine Chance sich auszuprobieren. Neben dem Singen, Singen, Singen beschäftigen wir uns auch mit Atem- und Stimmbildungsübungen. Voraussetzungen: Für Anfänger mit leichten Vorkenntnissen und Wiedereinsteiger. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich.

---

#### Gesangspädagogin (Bachelor of Music)

##### Diethra Bishop

11. Sept., 2. Okt., 6. Nov, 11. Dez. 2021  
Sa 9:00 - 12:00 Uhr  
Aula Heilpädagogischer Zweig der Waldorfschule; Ste-  
dinger Str. 20-22, Eingang an der Gebäuderückseite  
4-mal (16 Ustd.), 135 € (inkl. Kopierkosten 6 €)  
Keine Ermäßigung möglich.  
Anmeldeschluss: 25. Aug. 2021  
Kursnummer 21BO 41155

---

## Singen verbindet – in elke Spraak

### Mitsingkonzert – nicht nur auf plattdeutsch – mit Annie Heger & Insina Lüschen

Als „Die Deichgranaten“ sind Annie Heger und Insina Lüschen ein eingespieltes Duo – auf Plattdeutsch, Hochdeutsch und anderen europäischen Sprachen. Und vor allem sind sie: mitreißend heiter. In ihrem persönlichen und künstlerischen Engagement für Menschenrechte und eine vielfältige, solidarische Gesellschaft wird deutlich: Die 17 Ziele für nachhaltige Entwicklung sprechen den Powerfrauen aus dem Herzen.

Die beiden Cousinen aus Ostfriesland könnten unterschiedlicher und ähnlicher kaum sein. Ihre gemeinsame Kindheit, gemeinsame Lieder, Traditionen und ihre Haltung zu den wesentlichen Dingen im Leben, führten die beiden zusammen auf die Bühne, die sie in unterschiedlichsten Weisen solistisch bereits eroberten. Sie geben Einblicke in Familiengeheimnisse, entwickeln mit dem Publikum Weltverbesserungsvorschläge und singen und blödeln sich in die Herzen der Zuschauer.

### Die Deichgranaten

#### Insina Lüschen und Annie Heger

Sa 11. Sept. 2021, 19:30 - 21:45 Uhr  
VHS; Karlstraße 25, Oldenburg; Café Kurswechsel  
3 Ustd., 18 € Bei vorheriger Anmeldung 18 €.  
Abendkasse 20 €. Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 21BO 41157



Die Deichgranaten: Insina Lüschen und Annie Heger | Bild: Linn Marx

Anmeldung: [www.vhs-ol.de](http://www.vhs-ol.de) | 0441 92391-50

## Tanz

### Flamenco Tanz

#### Der Reiz der Ausdruckskraft

In Kooperation mit dem Flamencostudio Flavie Cardona. Der Flamenco ist ein Tanz mit enormer Ausdruckskraft. Selbst die Blickrichtung ist wichtig. Die vielgestaltige Abwechslung zwischen schnellen und langsamen Passagen macht den Reiz und die Schönheit des Flamenco-Tanzes aus. Sie erlernen nicht nur die generelle Technik wie Körperstellung, Bewegung, Hand- und Armführung sowie Fußarbeit, sondern auch einzelne Tanzfolgen, die sich zu einer kleinen Choreografie zusammenfügen. Voraussetzungen: Für Frauen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: (Tanz-)Schuhe mit festem Absatz.

#### Choreografin Flavie Cardona

Di 10:00 - 11:00 Uhr, ab 7. Sept. 2021  
La Danza; Johannisstrasse 33; Oldenburg  
6-mal (8 Ustd.), 60 € Gebühr pro Person.  
Für NWZ-Card-Inhaber 55 €.  
Anmeldeschluss: 24. Aug. 2021  
Kursnummer 21BO 41216



Wochenende 16. / 17. Okt. 2021  
Sa / So 15:00 – 17:15 Uhr  
La Danza; Johannisstrasse 33; Oldenburg  
6 Ustd., 48 € Gebühr pro Person.  
Für NWZ-Card-Inhaber 46 €  
Anmeldeschluss: 29. Sept. 2021  
Kursnummer 21BO 41217



Mi 17:45 - 18:45 Uhr, ab 8. Sept. 2021  
La Danza; Johannisstrasse 33; Oldenburg  
6-mal (8 Ustd.), 60 € Gebühr pro Person  
Für NWZ-Card-Inhaber 55 €  
Anmeldeschluss: 24. Aug. 2021  
Kursnummer 21BO 41218





# Tanz / Zeichnen, Malen und Drucken

## Irish Dance

### Keltische Tradition in den Füßen

Irischer Tanz beinhaltet die drei Tanzrichtungen Ceili, Soft- und Hardshoe. Ceili ist die älteste Form des irischen Tanzes bei dem die Tänzer\*innen Figuren bilden und miteinander agieren. Bei den Softshoetänzen kommt es darauf an, geräuschlos und elfengleich über die Bühne zu schweben. Im Gegensatz hierzu gibt es die Hardshoetänze, bei denen mit den irischen Stepschuhen die typischen Klänge entstehen. Sie lernen die irische Tanzkultur kennen und erlernen dabei die Grundschriffe sowie die korrekte Haltung. Es wird ohne Partner getanzt. Voraussetzungen: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: Ballettschlappchen oder dicke Stoppersocken, Sportkleidung, ggfs. ein Handtuch und etwas zu trinken. Hinweis: Im Probenraum sind Straßenschuhe nicht gestattet. Es gibt keine Umkleiden vor Ort.

### Irish Dancing Instructor Alexandra Weber

Wochenende 18. / 19. Sept. 2021

Sa / So 14:00 – 17:15 Uhr

Loft k; Bahnhofstr. 11, Oldenburg; Loft 1 Eingang über Außentreppe gegenüber Patio (Hinterhof der Kulturetage). Der Unterrichtsraum liegt in der 3. Etage. Es ist kein Aufzug vorhanden. 8 Ustd., 72 €

Für NWZ-Card-Inhaber 67 €

Anmeldeschluss: 1. Sept. 2021

Kursnummer 21BO 41228



## Zeichnen, Malen, Drucken

### Grundkurs: Zeichnen I

#### Bleistift, Kohle und Tusche

Den Gegenstand genau beobachten und Zeichenmittel wie Bleistift, Kohle und Tusche richtig einsetzen: Dieser Kurs vermittelt elementare Grundkenntnisse des Zeichnens. Auch in die Perspektive und die Proportionslehre (Darstellung des Menschen) erhalten Sie erste Einblicke. Voraussetzungen: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: Zeichenblock A3, Bleistifte HB und 6B, Zeichenkohle, weiße Pittkreide, Radierknetgummi, Anspitzer.

### Volker Holte

Do 19:30 - 21:30 Uhr, ab 9. Sept. 2021

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13

8-mal (21 Ustd.), 88 €

Kursnummer 21BO 41300



### Aufbaukurs: Zeichnen II

#### Faltenwurf und Pflanzen

Falten machen ihn erst interessant. - Also, das gilt zumindest für den Kurs! Denn wie sich der Faltenwurf zeichnen lässt, ist neben der Darstellung von Pflanzen Kursthema. So eignen sich Falten gut, um Licht und Schatten zu studieren. Wer mit den Grundlagen vertraut ist, kann sich hier also mit zwei speziellen Themen auseinander setzen. Voraussetzungen: Grundkenntnisse. Bitte mitbringen: Zeichenblock A2, Bleistifte HB und 6B, Zeichenkohle, Radier-Knetgummi, weiße Kreide, Anspitzer.

### Volker Holte

Do 19:30 - 21:30 Uhr, ab 25. Nov. 2021

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13

8-mal (21 Ustd.), 88 €

Findet auch am 6. Jan. 2022 statt.

Kursnummer 21BO 41301



## Grundlagen des Porträtzeichnens

### Der menschliche Kopf

Anhand von Fotografien untersuchen Sie die Proportionen und Gesetzmäßigkeiten des menschlichen Kopfes. Diese Grundlagen wenden Sie anschließend in praktischen Übungen an, während Sie das Zusammenwirken von Licht und Schatten sowie charakteristische Merkmale im Gesicht erkennen lernen. Voraussetzungen: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: Zeichenblock A3, Bleistifte HB und 6B, weiße und schwarze Pittkreide, Radierknetgummi, Anspitzer.

### Volker Holte

Wochenende 20. / 21. Nov. 2021  
Sa / So 11:00 - 16:00 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
12 Ustd., 56 €  
Kursnummer 21BO 41304

## Zeichnen im Museum

### „Künstler sehen Italien“ im Oldenburger Schloss

In Kooperation mit dem Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte.

Im Anschluss an eine inspirierende Führung durch die aktuelle Sonderausstellung „Licht des Südens – Künstler sehen Italien“, werden Sie sich vor einem Original Ihrer Wahl zeichnerisch mit den Themen Komposition, Hell/Dunkel-Kontraste und Perspektive auseinandersetzen. Der Kurs findet direkt in den Ausstellungsräumen statt. Voraussetzungen: Für Anfänger und Fortgeschrittene. Bitte mitbringen: Zeichenblock A3, Bleistifte HB und 6B, schwarze Pittkreide, Radiergummi, Anspitzer. Sitzhocker stehen im Museum bereit.

### Volker Holte

Wochenende  
16. / 17. Okt. 2021, Sa / So 11:00 - 16:00 Uhr  
Oldenburger Schloss; Schlossplatz 1; Oldenburg  
12 Ustd., 66 € (inkl. Museumseintritt und Führung)  
Findet in den Ferien statt.  
Kursnummer 21BO 41306



## Illustration & Mode

### Inspiration für die Kunst

Die Welt der Mode ist seit jeher Inspirationsquelle für Künstler\*innen. Sie erhalten einen kleinen Einblick in die Grundlagen des Modezeichnens und erproben verschiedene Illustrationstechniken. Über unterschiedliche Zeichenübungen lernen Sie eine lockere Strichführung und mühelos, eigene Figurinen zu zeichnen. Voraussetzungen: Keine Vorkenntnisse nötig. Bitte mitbringen: Papier, Bleistift (2B oder weicher), Radiergummi, Fineliner (weitere Stifte oder Malmittel nach eigenem Wunsch).

### Paula Penelope Steiner

So 28. Nov. 2021, 15:00 - 17:15 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
3 Ustd., 24 €  
Kursnummer 21BO 41307

**NEU**

## Pastell und Ölpastell

### Pulvrige Oberflächen und schmelzende Farben

Pastell ist eine wunderbare Technik um Objekte, Menschen, Tiere und Landschaften, aber auch abstrakte Motive zu zeichnen. Ölpastell ist ein schnelles Medium und leicht zu benutzen. Die Kombination aus malen und zeichnen macht viel Spaß und man kommt recht schnell zu guten Ergebnissen. Lebendige Darstellungen, weiche Übergänge und Farbverschmelzungen sind ebenso möglich wie das Übereinanderlegen von Farbtönen. Voraussetzungen: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: Pastell oder/und Ölpastell in verschiedenen Farben, Pastellfixativ, Bildvorlagen oder Objekte, Lappen zum Säubern der Finger, mehrere Bildträger (Keilrahmen, stärkeres Papier oder Pappe), Wasserglas, Kohle zum Vorzeichnen.

### Anke Dinkelbach

Fr 15. Okt. 2021, 18:00 - 21:00 Uhr  
VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Malersaal  
4 Ustd., 36 €  
Kursnummer 21BO 41309

# Zeichnen, Malen und Drucken



## Aquarellmalerei

### Landschaft, Blumen und Stillleben

Die Aquarellmalerei ist eine faszinierende, sehr alte Maltechnik. Aquarelle bezaubern den Betrachter immer wieder durch ihren leichten, wie zufällig hingehauchten Charakter, der sich sowohl in zarten Tönen, als auch in leuchtenden, kräftigen Farben ausdrücken kann. Der Kurs vermittelt elementares Grundlagenwissen zur Aquarellmalerei und zur künstlerischen Motivgestaltung, d. h. Bildkomposition, Proportionen, Farbe, Form, Licht und Schatten. Voraussetzungen: Für Anfänger und leicht Fortgeschrittene geeignet. Bitte mitbringen: Aquarellfarben (kleine Grundpalette), Haarpinsel z. B. Stärke 12, Aquarell-Papier z. B. Hahnemühle-Britannia, Bleistift HB, Radiergummi, 2 Schraubdeckelgläser, Küchenkrepp.

### Diplom-Kommunikationsdesignerin / Künstlerin Susanne Krause

Mi 10:00 - 12:00 Uhr, ab 8. Sept. 2021  
VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Malersaal  
6-mal (16 Ustd.), 70 € (inkl. Kopierkosten 3 €)  
Kursnummer 21BO 41310

Mi 10:00 - 12:00 Uhr, ab 3. Nov. 2021  
VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Malersaal  
Kursnummer 21BO 41311

Fr 10:00 - 12:00 Uhr, ab 10. Sept. 2021  
VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Malersaal  
Kursnummer 21BO 41312

Fr 10:00 - 12:00 Uhr, ab 5. Nov. 2021  
VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Malersaal  
Kursnummer 21BO 41313

Di 18:00 - 20:00 Uhr, ab 7. Sept. 2021  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
6-mal (16 Ustd.), 70 € (inkl. Kopierkosten 3 €)  
Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 21BO 41314

Di 18:00 - 20:00 Uhr, ab 2. Nov. 2021  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
6-mal (16 Ustd.), 70 € (inkl. Kopierkosten 3 €)  
Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 21BO 41315

## Bambus

### Asiatische Tuschkmalerei

Das Anliegen der traditionellen asiatischen Tuschkmalerei ist es, das Wesentliche in verdichteter Form zusammen mit den seelischen Vorgängen im Maler darzustellen. Daher spielt die „Andeutung“ eine wichtige Rolle. Bei den Klängen von traditioneller Musik werden Sie ganz entspannt in ein spezielles Thema der asiatischen Tuschkmalerei eintauchen. Voraussetzungen: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: Lappen, Malunterlage (Filz), Wassergefäß, 2 kleine verschließbare Gläser (z. B. Pestoglas), weißer Porzellanteller. Falls vorhanden: Asiapapier für Asiatische Tuschkmalerei oder Kalligraphie, mittelgroßer Asiapinsel aus Schafshaar für Kalligraphie oder Malerei, schwarze Tusche aus Japan oder China (Tusche, Papier und Asiapinsel können auch bei der Dozentin für ca. 20 - 25 Euro erworben werden).

### Freischaffende Künstlerin (Dipl.)

#### Eun Jung Kim

Sa 21. Aug. 2021, 14:00 - 19:00 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
6 Ustd., 46 € (ggf. zzgl. Materialkosten)  
Findet in den Ferien statt.  
Kursnummer 21BO 41317

## Chrysantheme

### Asiatische Tuschkmalerei

Das Anliegen der traditionellen asiatischen Tuschkmalerei ist es, das Wesentliche in verdichteter Form zusammen mit den seelischen Vorgängen im Maler darzustellen. Daher spielt die „Andeutung“ eine wichtige Rolle. Bei den Klängen von traditioneller Musik werden Sie ganz entspannt in ein spezielles Thema der asiatischen Tuschkmalerei eintauchen. Voraussetzungen: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: Lappen, Malunterlage (Filz), Wassergefäß, 2 kleine verschließbare Gläser (z. B. Pestoglas), weißer Porzellanteller. Falls vorhanden: Asiapapier für Asiatische Tuschkmalerei oder Kalligraphie, mittelgroßer Asiapinsel aus Schafshaar für Kalligraphie oder Malerei, schwarze Tusche aus Japan oder China (Tusche, Papier und Asiapinsel können auch bei der Dozentin für ca. 20 - 25 Euro erworben werden).

### Freischaffende Künstlerin (Dipl.)

#### Eun Jung Kim

So 7. Nov. 2021, 11:00 - 16:00 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
6 Ustd., 46 € (ggf. zzgl. Materialkosten)  
Kursnummer 21BO 41318

## Tiere

### Asiatische Tuschkmalerei

Das Anliegen der traditionellen asiatischen Tuschkmalerei ist es, das Wesentliche in verdichteter Form zusammen mit den seelischen Vorgängen im Maler darzustellen. Daher spielt die „Andeutung“ eine wichtige Rolle. Bei den Klängen von traditioneller Musik werden Sie ganz entspannt in ein spezielles Thema der asiatischen Tuschkmalerei eintauchen. Voraussetzungen: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: Lappen, Malunterlage (Filz), Wassergefäß, 2 kleine verschließbare Gläser (z. B. Pestoglas), weißer Porzellanteller. Falls vorhanden: Asiapapier für Asiatische Tuschkmalerei oder Kalligraphie, mittelgroßer Asiapinsel aus Schafshaar für Kalligraphie oder Malerei, schwarze Tusche aus Japan oder China (Tusche, Papier und Asiapinsel können auch bei der Dozentin für ca. 20 - 25 Euro erworben werden).

### Freischaffende Künstlerin (Dipl.)

#### Eun Jung Kim

Wochenende 8. / 9. Jan. 2022  
Sa / So 11:00 – 16:00 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
12 Ustd., 78 € (ggf. zzgl. Materialkosten)  
Kursnummer 21BO 41319

**%**  
GSG Mieterrabatt

## Ölmalerei

### Für Anfänger und Fortgeschrittene

Von der Pike auf sollen die Teilnehmer lernen, ein Ölbild zu malen: Vom Herstellen eines Spannr Rahmens bis hin zur Umsetzung eines frei gewählten Themas, etwa Porträt, Stilleben und Landschaft. Möchten Sie Ihren Keilrahmen selbst bespannen, dann stellt Ihnen die Dozentin das entsprechende Material zur Verfügung. Voraussetzungen: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: Ölfarben (gelb, rot, blau, weiß, schwarz, lichter Ocker, Umbra gebrannt und andere), Ölmalpinsel (verschiedene Stärken: 0, 2, 4, 6, 10 und 12), geruchloses Terpentinöl, Leinöl, Palette (Holz oder Plastik), Maluntergrund (Leinwand), Zeichenpapier, Bleistift, Radiergummi, Lappen, Kernseife, Bildvorlage.

### Petra Jaschinski

Wochenende 9. / 10. Okt. 2021  
Sa / So 10:00 - 16:00 Uhr  
VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Malersaal  
16 Ustd., 72 € (ggf. zzgl. Materialkosten für Keilrahmen und Leinwand)  
Kursnummer 21BO 41320

**vhs** | cloud

Wochenende 23. / 24. Okt. 2021

Kursnummer 21BO 41321

**vhs** | cloud

Wochenende 11. / 12. Dez. 2021

Kursnummer 21BO 41322

**vhs** | cloud

Wochenende 15. / 16. Jan. 2022

Kursnummer 21BO 41323

**vhs** | cloud

# Zeichnen, Malen und Drucken

## Porträt und Selbstporträt

### Ölmalerei in altmeisterlicher Technik

Sie lernen, ein Porträt in altmeisterlicher Technik mit modernen Hilfsmitteln umzusetzen und werden von ihrem Ergebnis begeistert sein. Zuerst entsteht eine Unterzeichnung mit Bleistift. Es folgen mehrere Lasurschichten. Die Imprimitur (Grundierung) besteht aus schnell trocknender Acrylfarbe und die letzten Schichten werden in Öl gemalt. Bitte mitbringen: Porträtfoto oder Bildmotiv (max. 10x15 cm), Ölfarben (lichter Ocker, Sienna gebrannt, Umbra natur und gebrannt, Lampenschwarz, Gelb, Rot, Blau, Weiß, und Andere), Ölmalpinsel (verschiedene Stärken: 0,2,4,6,10 und 12), geruchloses Terpentinöl, Leinöl, Palette (Holz oder Plastik), Acrylfarbe (Gelb, Rot Blau), Klarlackspray matt, Maluntergrund (Leinwand z.B. 40x50 cm), Lappen, Kernseife, Zeichenpapier, Bleistift, Radiergummi.

### Petra Jaschinski

Wochenende 26. – 28. Nov. 2021

Fr 18:00 - 21:00 Uhr, Sa / So 10:00 - 16:00 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Malersaal

20 Ustd., 85 € (ggf. zzgl. Materialkosten für Keilrahmen und Leinwand)

Kursnummer 21BO 41326



## Acrylmalerei

### Mal-Zeit intensiv

Vertiefen Sie sich intensiv in die Welt der Malerei und entdecken neue kreative Ausdrucksmöglichkeiten mit Acrylfarben. Sie erhalten Anregungen zur Bildgestaltung, Materialkunde und zum Farben mischen. Sie können Ihrer Malerei mit verschiedenen Materialien eine besondere Struktur geben oder aber auch ganz fein arbeiten. Jeder wird in seinem Malprozess individuell unterstützt. Sie können an verschiedenen Bildern parallel arbeiten um Trocknungszeiten zu überbrücken, die entstehen, wenn Sie Farben in verschiedenen Schichten auftragen möchten. Voraussetzungen: Für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet. Bitte mitbringen: Arbeitskleidung, Malgrund im gewünschten Format (Leinwand auf Keilrahmen, Malpappe oder Holzplatte). Zur Verfügung gestellt werden Malmaterialien wie Farben, Pinsel, Spachtel, usw.

### Christa Scholz

Sa 20. Nov. 2021, 10:00 - 17:00 Uhr

Oldenburger Kunstschule; Alteneschstr. 30; Atelier

8 Ustd.,

54 € (inkl. Materialkosten 10 €)

Kursnummer 21BO 41337



## Acrylmalerei

### Mal-Zeit für mich

Tauchen Sie ein in die Welt der Malerei und entdecken neue kreative Ausdrucksmöglichkeiten mit Acrylfarben. Sie erhalten Anregungen zur Bildgestaltung, Materialkunde und zum Farben mischen. Sie könnten Ihrer Malerei mit verschiedenen Materialien eine besondere Struktur geben oder aber auch ganz fein arbeiten. Jeder wird in seinem eigenen Malprozess individuell unterstützt. Voraussetzungen: Für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet. Bitte mitbringen: Arbeitskleidung, Malgrund im gewünschten Format (Leinwand auf Keilrahmen, Malpappe oder Holzplatte), gerne auch bereits vorhandene Malutensilien. Zur Verfügung gestellt werden Malmaterialien wie Farben, Pinsel, Spachtel, usw.

Di 19:00 - 21:15 Uhr, ab 2. Nov. 2021

Oldenburger Kunstschule; Alteneschstr. 30; Atelier

4-mal (12 Ustd.),

74 € (inkl. Materialkosten 10 €)

Kursnummer 21BO 41338



## Abstrakte Malerei in Acryl

### Experimentierfreude auf der Leinwand

Und wie geht das jetzt mit der Abstraktion? Dieser Frage wird hier auf den Grund gegangen. Von der rein abstrakten Farbkomposition bis hin zum Abstrahieren vom Gegenstand aus ist alles möglich. Experimentierfreude und größere Bildformate sollen helfen, gewohnte Bahnen zu verlassen und die Malerei als ein Abenteuer zu erleben. Voraussetzungen: Für Anfänger und Fortgeschrittene. Bitte mitbringen: Leinwände (mind. 60 x 80 cm), Acrylfarben weiß, schwarz, phthaloblau (heliogenblau), kadmiumrot, gelb, ocker (empfohlene Marken: Schmincke, Amsterdam,

# Zeichnen, Malen und Drucken / Bildhauerei

Lukas, Reeves, Galeria), Pinsel in verschiedenen Größen (empfohlene Marken: Da Vinci, Artisti, MES), mehrere Pappteller, ein größeres Glas oder Eimer, Lappen.

## Theo Haasche

Wochenende 18. / 19. Sept. 2021

Sa / So 10:00 - 13:00 Uhr und 13:30 - 16:30 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Malersaal

16 Ustd., 70 €

Kursnummer 21BO 41339

## Graffiti-Workshop

### BRÜCKENKUNST

In Kooperation mit dem Präventionsrat Oldenburg. Das Projekt BRÜCKENKUNST stellt der Öffentlichkeit diverse Wandflächen zur Verfügung, an denen legal Graffiti gestaltet werden dürfen. In diesem Workshop können Sie sich selbst unter Anleitung eines Profi-Spayers in der Technik der Sprühdose ausprobieren. Voraussetzungen: Der Workshop findet komplett im Freien statt und ist nicht barrierefrei. Der Platz ist regengeschützt. Es gibt kein öffentliches WC in der Nähe. Bitte mitbringen: Bringen Sie gerne eine Skizze für Ihr erstes Graffiti mit. Lockere Arbeitskleidung. Der Sprühnebel kann Farbe auf Kleidung, Schuhen und Dingen hinterlassen. Eine Tasche zum Verstauen von persönlichen Gegenständen kann hilfreich sein.

### Die Jungs Wandgestaltung Renke Harms

So 19. Sept. 2021, 12:00 - 15:00 Uhr

PR Westfalendamm; 26131 Oldenburg

4 Ustd., 89 € (inkl. Farben, Atemmaske, Handschuhe 30 €)

Anmeldeschluss: 1. Sept. 2021

Kursnummer 21BO 41343



So 10. Okt. 2021, 12:00 - 15:00 Uhr

PR Westfalendamm; 26131 Oldenburg

4 Ustd., 89 € (inkl. Farben, Atemmaske, Handschuhe 30 €)

Anmeldeschluss: 22. Sept. 2021

Kursnummer 21BO 41344



Foto: Renke Harms

## Bildhauerei

### Holzbildhauerei

#### Für Anfänger und Fortgeschrittene

Hier können Sie sich sowohl die Grundtechniken aneignen, als auch schon Erlerntes auffrischen und erweitern. Jeder, der gern mit Holz arbeiten möchte, ist herzlich willkommen. Gearbeitet wird mit Hölzern wie Linde, Eiche, Erle und diversen anderen Hölzern. Eigenes, geeignetes Holz und angefangene Skulpturen dürfen gern mitgebracht werden. Bitte mitbringen: Gehörschutz, Handschuhe, festes Schuhwerk, nach Wunsch Skizzenpapier oder Vorlage, Bleistift. Die Werkzeuge werden zur Verfügung gestellt. Die Materialkosten für das Holz sind direkt im Kurs zu zahlen.

### Thorsten Schütt

Wochenende 25. / 26. Sept. 2021

Sa / So 11:00 - 16:15 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28;

Holzbildhauerwerkstatt

14 Ustd., 88 € (ggf. zzgl. Materialkosten ca. 30-40 €)

Keine Ermäßigung möglich.

Kursnummer 21BO 41371

Wochenende 29. / 30. Jan. 2022

Kursnummer 21BO 41372

## Steinbildhauerei

### Baumberger Sandstein, Alabaster, Serpentin

Tauchen Sie ein in die Welt der Bildhauerei und lassen Sie sich begeistern für die Arbeit am Stein. Ein Naturmaterial, das seine Form durch die Bearbeitung mit Meißel und Knüpfel erhält. Der Stein wandelt sich vom „rauen Brocken“ in einen weiblichen Torso mit glatter geschmeidiger Oberfläche, einen Kopf mit Charakter, eine abstrakte Form oder das, was Sie in ihm gesehen haben. Sie erleben, wie sich Ihr Stein mit jedem Schlag verändert und seine Form erhält. Es kommt nicht so sehr auf die Kraft an, sondern auf Ausdauer und Gelassenheit. Es stehen unterschiedliche Steinrohlinge zur Auswahl. Möchten Sie einen bestimmten Stein bearbeiten, dann bitten wir um eine entsprechende Bestellung spätestens 2 Wochen vor Kursbeginn. Die Bearbeitung eigener Steine ähnlicher Qualität ist möglich. Für Anfänger und Fortgeschrittene. Es wird in der Regel im Stehen gearbeitet. Aufgrund der Staubentwicklung bedingt für Asthmatiker geeignet. Für die Bildhauerei ist ein gewisses Maß an Kraft erforderlich. Bitte mitbringen: Feste Schuhe, Arbeitshandschuhe und Schutzbrille, ggf. Gehörschutz und Staubschutzmaske. Die Werkzeuge werden zur Verfügung gestellt.

### Rosmarie Hackmann

Di 18:30 - 21:30 Uhr, ab 7. Sept. 2021  
VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28;  
Steinbildhauerwerkstatt  
6-mal (24 Ustd.), 132 € (zzgl. ca. 20-40 € Materialkosten je nach Gewicht des Steinrohlings. Die Kosten für den Steinrohling werden nach Kursbeginn fällig.)  
Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 21BO 41358

Wochenende 19. – 21. Nov. 2021

Fr 18:00 – 21:00 Uhr  
Sa 10:00 – 16:30 Uhr, So 10:30 – 15:00 Uhr  
VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28;  
Steinbildhauerwerkstatt  
18 Ustd., 102 € (zzgl. ca. 20-40 € Materialkosten je nach Gewicht des Steinrohlings. Die Kosten für den Steinrohling werden nach Kursbeginn fällig.)  
Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 21BO 41359



## Freies Modellieren

### Fantasiaen in Gips

Mit Gips ist fast alles möglich. Ob klein, groß, dick, dünn, gewellt, glatt, rauh, spitz, rund, ... der Fantasia sind keine Grenzen gesetzt. Zunächst wird der Unterbau der Gipsplastik in der Regel aus einem Drahtgerüst geformt. Dieses gibt dem Objekt Halt und die grobe Form vor. Danach wird der frisch angerührte Gips aufgetragen und die Figur modelliert. Tipp: Wenn Sie wollen, können Sie nach diesem Kurs Ihre Plastik bemalen oder für einen Metallguss in eine Gießerei geben. Die Dozentin berät Sie gern! Voraussetzungen: Für Anfänger und Fortgeschrittene. Bitte mitbringen: Utensilien für die Gipsbearbeitung wie z. B. alte Löffel, Gabeln, Kartoffelschälmesser, entsprechende Arbeitskleidung. Planen Sie ein rundes Objekt, so bringen Sie bitte eine Styroporkugel in entsprechender Größe mit.

### Rosmarie Hackmann

Wochenende 13. / 14. Nov. 2021  
Sa 11:00 – 17:00 Uhr, So 11:00 - 15:30 Uhr  
VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28;  
Steinbildhauerwerkstatt  
14 Ustd., 74 € (zzgl. Materialkosten je nach Verbrauch)  
Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 21BO 41395



## Gewebe und Stoffe

### Grundkurs Stricken

#### Maschen und Strickanleitungen

Es ist ganz einfach: Sie üben Schritt für Schritt rechte und linke Maschen beispielsweise an einem Paar Stulpen, außerdem Zu- und Abnahmen an einem weiteren Strickstück, so dass Sie am Ende des Kurses die wichtigsten Grundkenntnisse des Strickens gelernt haben. Auch das Lesen von Strickanleitungen wird keine Hürde mehr für Sie darstellen. Kleine Muster bzw. Anleitungen, die sich als Geschenke eignen, werden hier ebenso vorgestellt und erprobt. Bitte mitbringen: Garn für Nadelstärke 6 - 7, Rundstricknadel (80 cm) Nr. 6 - 7.

#### Sabine Nindel

Wochenende 18. / 19. Sept. 2021

Sa / So 11:00 - 15:15 Uhr

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02

10 Ustd., 49 € (inkl. Kopierkosten 1,50 €). Keine Ermäßigung möglich.

Kursnummer 21BO 41400

### Lacemuster: Gestrickte Spitze

#### Workshop für Fortgeschrittene

Mit Lacemustern (Lochmuster) werden aus luftigen Maschen wunderschöne und einzigartige Strickkreationen. Die Mustervielfalt und die Kombination aus Flächenmuster und feinen Strickspitzen lassen zarte Tücher und Schals entstehen. Bei Pullovern und Jacken lassen die Musterelemente das Strickstück zu etwas Besonderem werden. Schritt für Schritt lernen Sie, die Anleitungen zu lesen und die Technik zu stricken. Geübt wird mit einem Musterstück. Voraussetzungen: Grundkenntnisse im Stricken. Bitte mitbringen: Sockenwolle mit Nadelstärke Nr. 2-3, Rundsticknadeln (80 cm) Nr. 3-4.

#### Sabine Nindel

So 14. Nov. 2021, 14:30 - 17:30 Uhr

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13

4 Ustd., 28 € (inkl. Kopierkosten 0,50 €) Kursnummer 21BO 41402

### Stricken bei Kaffee und Kuchen

#### Strickmuster und UFOs

Wenn Sie bereits etwas stricken können, aber für ein richtiges Strickstück noch Anleitung oder Begleitung möchten, dann sind Sie hier richtig. Auch UFOs, unfertige Objekte, die seit längerem im Schrank überwintern, können in diesem Kurs fertig gestellt werden. An den einzelnen Kurstagen wird jeweils ein spezielles Strickmuster vorgestellt, z. B. das Patentmuster oder Zopfmuster. Voraussetzungen: Grundkenntnisse. Bitte mitbringen: Garn und passende Stricknadeln oder angefangenes Strickstück, evtl. Anleitung Ihrer Wahl.

#### Sabine Nindel

10. Sept., 8. Okt., 5. Nov., 3. Dez. 2021

Fr 15:00 - 17:15 Uhr

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13

4-mal (12 Ustd.), 72 € (inkl. Kopierkosten 0,50 € und für Kaffee / Tee und Kuchen 20 €)

Kursnummer 21BO 41404







## After work knitting

### Stricken macht glücklich

Stricken kann mehr. Es kann zur Verbesserung der Gesundheit und des Wohlbefindens beitragen und eine Oase der Erholung im Alltag sein. In geselliger Runde können Sie den positiven Einfluss des Strickens erfahren und den Abend in entspannter Atmosphäre ausklingen lassen. Im Fokus steht diesmal ein spannendes Knit along-Projekt mit Überraschungsmustern. Es kann aber auch einfach am eigenen Strickprojekt weitergearbeitet werden. Für den Rundumeffekt gibt's auch noch etwas Süßes. Voraussetzungen: Grundkenntnisse. Bitte mitbringen: Glattes Garn (z. B. Sockenwolle – ca. Lauflänge 200 - 400 m) für Nadelstärke 3 - 5 und passende Nadeln und ggf. eigenes Strickprojekt.

### Sabine Nindel

Mi 29. Sept., 13. Okt., 3., 17. Nov. 2021

18:30 – 20:00 Uhr

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02

4-mal (8 Ustd.), 42 € (inkl. Kopierkosten und Süßigkeiten 2 €) Keine Ermäßigung möglich.

Kursnummer 21BO 41406

## Bandweben mit dem Gatterkamm

### Eine uralte Webtechnik

Das Bandweben ist eine sehr alte Kunstfertigkeit. Wunderschöne bunte Bänder entstehen in dieser Technik ganz ohne Webstuhl. Sie können sie als Schlüssel-, Freundschafts- oder Dekobänder nutzen, als Lesezeichen, Tragegurt oder Taschengriff. Nach dem Erlernen der Technik anhand eines Übungsstückes, entwerfen Sie Ihr ganz eigenes Band und setzen diesen Entwurf in Ihren Wunschfarben um. Bitte mitbringen: Zum 1. Termin: Schreibzeug, Karopapier, Schere, 2 - 3 kleinere Schraubzwingen, 1 feine Häkelnadel (ca. 1,5 mm). Zum 2. Termin: zusätzlich zu den anderen Materialien Garn in den Wunschfarben.

### Katharina Klee

Mi 15. Sept. 2021, 19:00 - 22:00 Uhr

Mi 29. Sept. 2021, 19:00 - 21:15 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Malersaal  
2-mal (7 Ustd.),

62 € (inkl. Webkamm und Übungsmaterial 14 €)

Keine Ermäßigung möglich. Den Webkamm können Sie anschließend mit nach Hause nehmen.

Anmeldeschluss: 1. Sept. 2021

Kursnummer 21BO 41410



Bandweben, Foto: Katharina Klee

## Kuscheliger Lieblingsschal

### Klassisches Rahmenweben

Ein kuscheliger Schal in der Lieblingsfarbe... Hier lernen Sie, wie man einen solchen auf einem Webrahmen mit Gatterkamm webt. Alle hierfür benötigten Fertigkeit

Anmeldung: [www.vhs-ol.de](http://www.vhs-ol.de) | 0441 92391-50

ten und Kenntnisse werden Ihnen vermittelt: Gewebe berechnen, Webrahmen einrichten, Weben in Leinenbindung und diverse Abschlusstechniken. Bitte mitbringen: 100 g Sockenwolle 4-fach, 2 – 3 Knäuel weiches flauschiges Garn (z. B. Mohair, Alpaka oder Kunstfaser), Maßband, Schere, Häkelnadel 1mm, 2 Schraubzwingen (falls vorhanden), Webrahmen mit Gatterkamm 40/10 (falls vorhanden). Ein Webrahmen mit Gatterkamm kann von der Dozentin ausgeliehen werden. Bitte unbedingt bei der Anmeldung angeben, ob Sie einen Webrahmen benötigen.

## **Katharina Klee**

Wochenende 8. / 9. Jan. 2022

Sa / So 10:30 - 16:00 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Malersaal

14 Ustd., 80 € (inkl. Kopierkosten 0,20 €)

Keine Ermäßigung möglich.

Anmeldeschluss: 15. Dez. 2021

Kursnummer 21BO 41412

## **Weben für Stricker\*innen**

### **Klassisches Rahmenweben**

Es entsteht ein ganz besonderes Stück in Kombination von Gewebe und Gestricktem. Sie weben am Webrahmen mit Gatterkamm die rechteckigen Teile für ein Umschlagtuch, eine Weste oder Tunika. Die weiteren Teile (verzierte Kanten, Passe mit Halsausschnitt, Seiteneinsätze, u. ä.) stricken Sie zu Hause fertig an. Vermittelt werden das Einrichten des Webrahmens, das Weben selbst und die Möglichkeiten für das Anstricken an das Gewebe. Voraussetzungen: Grundkenntnisse im Stricken. Bitte mitbringen: Strickwolle LL ca. 150 g / 50 m (Bringen Sie bitte ca. 50 g mehr Wolle mit, als Sie für ein gestricktes Teil benötigen. Je dicker die Wolle, desto fester wird das Gewebe. Keine flauschige, haarige Wolle, kein Dochtgarne.), Rundstricknadel passend zur Wolle, Häkelnadel ca. 3 mm, Schreibzeug, Schere, Maßband, Häkelnadel 1 oder 1,5 mm, 2 - 3 Schraubzwingen (falls vorhanden), Webrahmen mit Gatterkamm 40/10 (falls vorhanden). Ein Webrahmen mit Gatterkamm kann von der Dozentin ausgeliehen werden. Bitte unbedingt bei der Anmeldung angeben, ob Sie einen Webrahmen benötigen.

**Anmeldung: [www.vhs-ol.de](http://www.vhs-ol.de) | 0441 92391-50**

## **Katharina Klee**

Wochenende 4. / 5. Sept. 2021

Sa / So 10:30 - 16:00 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Malersaal

14 Ustd., 80 € (inkl. Kopierkosten 0,20 €)

Keine Ermäßigung möglich.

Anmeldeschluss: 18. Aug. 2021

Kursnummer 21BO 41414

**NEU**

## **Grundkurs Nähen**

### **Schritt für Schritt erklärt**

Sie lernen Schritt für Schritt die Funktionen und Handhabung Ihrer Nähmaschine kennen. Während Sie die ersten Arbeitsschritte wie gerade Nähte, Säume oder einen Reißverschluss einzunähen üben, fertigen Sie ein kleines Nähprojekt wie ein Kosmetiktäschchen, eine einfache Tasche oder Kissenhüllen an. Bitte mitbringen: Nähmaschine, Probestoff, Schere, Maßband, Nadeln, Stecknadeln, Kreide, Material für das Nähprojekt: gewebter Baumwollstoff (mind. 30 - 50 cm), evtl. Futterstoff (30 - 50 cm Baumwolle), evtl. Reißverschluss, nach Wunsch Knöpfe, Dekomaterial usw.

## **Rita Buschermöhle**

Sa 13. Nov. 2021, 9:15 - 17:00 Uhr

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13

9 Ustd.,

50 € (ggf. zzgl. Materialkosten je nach Verbrauch)

Kursnummer 21BO 41430





## Kreativworkshop Nähen

### Textile Reste kreativ vernäht

Stoffreste müssen nicht im Abfall landen. Sie können damit auch ein Bild „malen“. Die Textilkünstlerin Dörte Putensen zeigt Ihnen, wie man kreativ mit Stoffresten umgehen kann. In dieser kleinen Einführung erfahren Sie, wie ein Bild mit Stoffen und Bändern gesteckt und genäht wird. Später können Sie Ihr Werk auch spannen und einrahmen. Die Künstlerin zeigt Ihnen, wie es geht. Voraussetzungen: Grundkenntnisse an der Nähmaschine. Bitte mitbringen: Nähmaschine und Ersatznadeln, Stoffschere, spitze kleine Schere, verschiedene Nähgarne, Lineal oder Zollstock, Maßband, Stecknadeln, Stoff- und Fadenreste, weiteres Material, das vernäht werden kann wie Borten und Netze, ein Stück Stoff in der Größe des gewünschten Bildes (Empfehlung: A4 bis max. 30 x 40 cm) und Stoffstreifen (ca. 6 -10 cm breit) für die Rahmen, Bildvorlagen.

### Dörte Putensen

So 17. Okt. 2021, 11:00 - 15:00 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
5 Ustd., 42 € Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 21BO 41435

## Grundkurs: Freies Sticken

### Filigrane Kunstwerke

Sticken ist wieder Trend und ein entspannendes Handarbeitsprojekt für gemütliche Stunden auf dem Sofa. Ob als kleines Kunstwerk an der Wand oder zur Verschönerung von Kissen oder Decken. Hier lernen Sie die grundlegenden Handgriffe des illustrativen Stickens kennen und erhalten wertvolle Tipps zum Übertragen von Motiven. Dabei entstehen erste individuelle Stoffapplikationen, die entweder direkt auf ein Kleidungsstück oder auf einen anderen Stoffgrund gestickt werden können. Voraussetzungen: Keine Vorkenntnisse nötig. Bitte mitbringen: Schreibunterlagen, Schere und Stickrahmen. Alle weiteren Materialien wie Stoffe, Sticknadeln und -garn werden zur Verfügung gestellt.

### Paula Penelope Steiner

So 19. Sept. 2021, 15:00 - 17:15 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
3 Ustd., 28 € (inkl. Material 3 €)  
Kursnummer 21BO 41436

## Schmuck und Glas

### Goldschmieden im Atelier

#### Ein „Kleinod“ mit persönlicher Note

Sich inspirieren lassen, einer Idee auf die Spur kommen... Mit Zange, Säge und Feile bearbeiten Sie den Werkstoff Metall und lassen ein Schmuckstück entstehen. Auch das Prägen von Mustern mit der Walze ist möglich. Unter fachkundiger Anleitung erobern Sie sich Schritt für Schritt grundlegende Techniken dieses alten Kunsthandwerks. In der anregenden Atmosphäre einer gut ausgestatteten Goldschmiede wartet ein umfangreicher Materialfundus auf Sie, der zu vielfältigen Gestaltungsmöglichkeiten anregt. Voraussetzungen: Für Anfänger und Fortgeschrittene. Bitte mitbringen: Gute Sehhilfe oder Lupe falls erforderlich. Geld für das Material (z. B. Silber für einen Ring ca. 10-30 €, Edelstein mit Silberfassung ab 8 €). Es wird mit Silber, Messing oder Kupfer gearbeitet. Das Ar-

beiten mit Gold ist ggf. nach vorheriger Rücksprache mit der Dozentin möglich, bitte kontaktieren Sie uns. Gold muss mindestens zwei Wochen vor Kursbeginn bestellt werden.

## **Sigrid Jensen-Kleinmann**

Wochenende 29. / 30. Okt. 2021

Fr 16:00 - 20:00 Uhr, Sa 11:00 - 17:30 Uhr

Atelier bluebox; Lindenstr. 18; Oldenburg

14 Ustd., 130 € (zzgl. Materialkosten je nach Verbrauch)

Keine Ermäßigung möglich.

Anmeldeschluss: 13. Okt. 2021

Findet in den Ferien statt.

Kursnummer 21BO 41441

Wochenende 26. / 27. Nov. 2021

Anmeldeschluss: 17. Nov. 2021

Kursnummer 21BO 41442



Ringe, Bild: Sabine Jensen-Kleinmann

## **Schmuckgestaltung**

### **Modellieren mit Silver Clay**

Gestalten Sie Ihren ganz persönlichen Anhänger, Ring oder ein Paar Ohrringe aus Silver Clay-Modelliermasse. Dieser Werkstoff besteht zu 99,9% aus Feinsilber und

erlaubt ein einfaches und kreatives Arbeiten. Ohne langen Feilen, Sägen oder Lötten können Sie individuelle Schmuckstücke anfertigen. Die schmiegsame Silbernetzmasse lässt sich wie Ton verarbeiten. Und nach einer kurzen Brenndauer halten Sie bereits Ihr Schmuckstück in den Händen. Lassen Sie Ihrer Kreativität freien Lauf!

## **Dana Kleinschmidt**

So 5. Dez. 2021, 10:00 - 17:00 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Malersaal

9 Ustd., 114 € (inkl. Materialkosten, Werkzeugleihe und Brennen 35 €) Keine Ermäßigung möglich. Das Material

reicht i. d. R. für ein Schmuckstück. Weiteres Material

kann auf Wunsch direkt im Kurs erworben werden.

Kursnummer 21BO 41445

So 7. Nov. 2021, 10:00 - 17:00 Uhr

Kursnummer 21BO 41446

## **Glas Intarsien**

### **Schale oder gläsernes Bild**

Aus selbst hergestellten Glaspasten fertigen Sie ein Motiv, welches anschließend als Muster in eine Glasplatte eingearbeitet wird. Nach dem Verschmelzen kann die Platte optional zu einer Schale gebogen werden. Die fertiggestellte Schale bzw. das Glasbild wird eine Größe von 20 cm haben. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Bitte mitbringen: Ein Paar stabile Haushalts-Gummihandschuhe.

## **Beate Kuchs**

18. Sept. 2021, Sa 11:00 - 13:30 Uhr

24. Sept. 2021, Fr 17:00 - 19:00 Uhr

Alte Brennerei Hilbers;

Butjadinger Str. 346; Oldenburg; GlasAtelier

2-mal (6 Ustd.), 114 € (inkl. Werkzeugnutzung, Brennen

und Material 45 €). Das Biegen zur Schale ist nicht in

der Kursgebühr enthalten und ist direkt im Kurs zu zahlen (zzgl. 10 €). Keine Ermäßigung möglich.

Kursnummer 21BO 41450

## Glas Schmuck

### Kleine Preziosen aus farbigem Glas

Mit dieser neuen Technik können Sie Schmuckobjekte aus Glaspaste frei gestalten. Zuerst werden Glaspasten in verschiedenen Farben hergestellt. Daraus stellen Sie Kettenanhänger, einzelne Kettenglieder, Broschenplatten, Perlen oder kleine Figurinen her. Anschließend können die Teile zu Schmuckstücken weiterverarbeitet werden. Voraussetzungen: Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

### Beate Kuchs

16. Okt. 2021, Sa 11:00 - 14:00 Uhr

22. Okt. 2021, Fr 17:00 - 18:30 Uhr

Alte Brennerei Hilbers;

Butjadinger Str. 346; Oldenburg; GlasAtelier 2-mal (6 Ustd.), 99 € (inkl. Werkzeugnutzung, Brennen und Material 30 €) Die Materialpauschale bezieht sich auf Glas für 4 – 6 Schmuckteile. Schmuckzubehör für Ohrstecker, Broschen oder Ringe sind je nach Verbrauch direkt im Kurs zu zahlen. Keine Ermäßigung möglich. Findet in den Ferien statt. Kursnummer 21BO 41451



Figuren und Schmuck aus Glaspaste, Bild: Beate Kuchs

## Floatglasschale frei geformt

### Malerei auf Glas

Glaspulver und Malmedium ergeben eine ausdrucksstarke Palette von Glasfarben. Mit diesen malen Sie auf eine farblose Floatglasscheibe. Dabei kommen neben Pinseln auch Spachtel und weitere Werkzeuge zum Einsatz. Sie können feine grafische Linien erzeugen oder Farbe an Farbe setzen. Nach dem ersten Brand können Sie direkt im Ofen eine ganz individuelle Schale modellieren. Voraussetzungen: Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Bitte mitbringen: Schürze/Kittel und Staubmaske zum zweiten Termin.

### Beate Kuchs

Sa 23. Okt. 2021, 11:00 - 15:00 Uhr

Fr 29. Okt. 2021, 17:00 - 17:30 Uhr

Alte Brennerei Hilbers;

Butjadinger Str. 346; Oldenburg; GlasAtelier

2-mal (6 Ustd.), 109 € (inkl. Werkzeugnutzung, Brennen und Material 40 €). Die Materialkosten beziehen sich auf eine Schale von etwa 20 x 30 cm Größe.

Keine Ermäßigung möglich.

Findet in den Ferien statt.

Kursnummer 21BO 41455

**NEU**

## Keramik

### Faszination Raku-Keramik

#### Feuer und Flamme

Hier können Sie eine über 500 Jahre alte japanische Technik der Keramikherstellung erleben. Nach Produktion der abstrakten oder gegenständlichen Formen, Schrühbrand und Glasurauftrag erhalten die Objekte im gemeinschaftlich durchgeführten Gasbrandverfahren ihr individuelles Dekor das sich durch seine besondere Oberfläche auszeichnet. Voraussetzungen: Für Anfänger und Fortgeschrittene. Bedingt für Asthmatiker geeignet. Bitte mitbringen: Unempfindliche Kleidung, feste Schuhe. Materialkosten fallen an.

### Anke H. Otto

9. Okt. 2021, Sa 10:00 - 16:30 Uhr

5. Nov. 2021, Fr 18:30 - 20:00 Uhr

6. Nov. 2021, Sa 9:30 – 17:15 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Keramikwerkstatt 3-mal (20 Ustd.),

98 € (zzgl. Materialkosten je nach Verbrauch)

Kursnummer 21BO 41480

### Raku-Keramik XL

#### Made in Japan

Die in Japan verwurzelte Keramiktechnik charakterisiert sich durch ein individuelles Gitternetz feinsten Oberflächenrisse, die dem Werkstück eine einzigartige Ausstrahlung verleiht. Sie können in diesem Kurs abstrakte oder

gegenständliche Objekte mit hochglänzenden oder seidenmatten Dekoren herstellen. Unter fachlicher Anleitung werden die einzelnen Arbeitsschritte bis zum abschließenden Gasbrand gemeinschaftlich durchgeführt. Voraussetzungen: Für Anfänger und Fortgeschrittene. Bedingt für Asthmatiker geeignet. Bitte mitbringen: Unempfindliche Kleidung, feste Schuhe. Materialkosten fallen an.

## Anke H. Otto

2 Wochenenden

10. / 11. Sept. 2021

Fr 18:00 - 21:00 Uhr, Sa 10:00 – 16:30 Uhr

15. / 16. Okt. 2021

Fr 18:00 - 21:00 Uhr, Sa 9:30 – 18:45 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Keramikwerkstatt

28 Ustd., 130 € (zzgl. Materialkosten je nach Verbrauch)

Kursnummer 21BO 41481

## Freestyle-Keramik

### Ton oder Paperclay

Hier können Sie frei mit verschiedenen keramischen Techniken und Formen experimentieren. Mit Hilfe der Aufbautechnik können abstrakte Formen oder Skulpturen sowie Gebrauchsgegenstände für den Haushalt, Garten oder Balkon hergestellt werden. Für die Gestaltung der Oberflächen stehen bunte Engoben, Oxide und Glasuren zur Verfügung. Zusätzlich besteht die Möglichkeit mit Paperclay als Alternativtonmasse der Extreme zu arbeiten. Lassen Sie sich inspirieren und überraschen. Voraussetzungen: Für Anfänger und Fortgeschrittene. Die Dozentin setzt sich vorab zwecks Materialabstimmung mit Ihnen in Verbindung. Bitte mitbringen: Materialkosten fallen an.

## Anke H. Otto

26. Nov. 2021, Fr 17:00 - 20:45 Uhr

27. Nov. 2021, Sa 10:00 - 14:30 Uhr

21. Dez. 2021, Di 18:00 - 21:00 Uhr

14. Jan. 2022, Fr 19:15 - 20:45 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Keramikwerkstatt

4-mal (17 Ustd.),

88 € (zzgl. Materialkosten je nach Verbrauch)

Kursnummer 21BO 41485

## Herbst-Keramik

### Von Lichterglanz bis Räucherhaus

Frostfeste Leuchtobjekte, Räucherhäuschen oder verzauobernde Lichtfiguren bringen Weihnachtsduft und Wohlfühlstimmung. Mit farbigen Engoben und Glasuren bieten sie gerade im Winter attraktive Farbtupfer für Haus, Balkon oder Garten. Voraussetzungen: Für Anfänger und Fortgeschrittene. Bitte mitbringen: Materialkosten fallen an.

## Anke H. Otto

**NEU**

1. Okt. 2021, Fr 18:00 - 21:45 Uhr

2. Okt. 2021, Sa 10:00 – 18:00 Uhr

12. Nov. 2021, Fr 18:00 - 22:00 Uhr

1. Dez. 2021, Mi 19:15 – 20:45 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Keramikwerkstatt  
4-mal (22 Ustd.),

108 € (zzgl. Materialkosten je nach Verbrauch)

Kursnummer 21BO 41491

## Keramik für Draußen und Drinnen

### Buten un Binnen

In diesem Kurs werden Ihnen die Grundtechniken der Aufbaukeramik und des Glasierens vermittelt. Für das Dekor stehen farbige Engoben und Glasuren zur Verfügung. Die hergestellten Werkstücke werden frostfest gebrannt und eignen sich als ganzjährige Dekorationsobjekte. Für Vogelhäuser- und Tränken oder Ohrenkneiferhotels stehen Baupläne und Vorlagen zur Verfügung. Voraussetzungen: Für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet. Bitte mitbringen: Materialkosten fallen an.

## Anke H. Otto

7., 14. Sept., 5., 12. Okt., 2., 9., 16., 23. Nov.,

7. Dez. 2021, Di 18:00 - 21:00 Uhr

Abholung: 16. Dez. 2021, Do 18:00 - 19:30 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Keramikwerkstatt  
10-mal (38 Ustd.),

174 € (zzgl. Materialkosten je nach Verbrauch)

Kursnummer 21BO 41492



## Flecht- und Holzhandwerk

### Ikebana

#### Die Grundlagen der Japanischen Blumenkunst

Hier erhalten Sie einen faszinierenden Einblick in die seit Jahrhunderten von Priestern und Ikebana-Meistern gepflegte japanische Blumenkunst, sowie in deren kulturelle und philosophische Hintergründe. Gemeinsam gestalten Sie die Grundformen dieser bezaubernden japanischen Blumenkunst und können die Freude an der schöpferischen Tätigkeit genießen. Selbstverständlich sind Sie auch mit bereits vorhandenen Vorkenntnissen herzlich willkommen! Für Anfänger und Fortgeschrittene. Bitte mitbringen: Schreibmaterial, Putztuch, Handtuch, kleine Rosen-/Gartenschere (falls vorhanden). Alle weiteren Materialien und Arbeitsgeräte werden zur Verfügung gestellt.

#### Christine Hô-Sei-Sen Hamer

Mi 16:30 - 18:00 Uhr, ab 3. Nov. 2021

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13

5-mal (10 Ustd.), 115 € (inkl. 35 € Materialkosten) Keine Ermäßigung möglich.

Anmeldeschluss: 25. Okt. 2021

Kursnummer 21BO 41522

### Workshop Bogenbau: Manau-Holz

#### Langbogen für das intuitive Schießen

Manau ist das Holz der Rotangpalme. Dieses Material ergibt sehr gute, treffsichere und robuste Bögen und ist ohne großen Kraftaufwand zu bearbeiten. Aus verschiedenen Modellen werden Sie sich einen Bogen aussuchen, den Sie dann unter Anleitung aus einem Rohling herstellen. Die erforderliche Sehne und drei Pfeile werden ebenfalls hergestellt. Anschließend können Sie den Bogen auf sicherem Gelände ausprobieren. Bei den hier entstehenden Langbögen handelt es sich um traditionelle Bögen von hohem Niveau für das intuitive Schießen, d. h. ohne technische Hilfsmittel wie Zielvorrichtungen. Voraussetzungen: Wegen des leicht zu bearbeitenden Materials auch für handwerklich Unerfahrene geeignet. Bitte mitbringen: Arbeitshandschuhe. Das gesamte Material inkl. Rohling und Werkzeug werden zur Verfügung gestellt.

### Horst Ukena

Wochenende 11. / 12. Sept. 2021

Sa 9:00 - 17:45 Uhr, So 9:00 - 17:30 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28;

Holzbildhauerwerkstatt

21 Ustd., 165 € (inkl. Materialkosten 49 € und Werkzeugnutzung 5 €)

Kursnummer 21BO 41550

### Von Shabby Chic bis Restaurierung

#### Ideen, Tricks und Tipps

Was macht man mit dem alten Stuhl, der wackelt oder dem Regal, das verkratzt ist und die falsche Farbe hat? Muss eine klassisch geflochtene Sitzfläche wieder mit Rohgeflecht erneuert werden - oder sind vielleicht farbige Kunststoffe eine Alternative? Hier lernen Sie die Möglichkeiten und Grenzen der Bearbeitung und Neugestaltung von Holzoberflächen kennen. Hierbei können auch Recyclingmaterialien zum Einsatz kommen. An praktischen Beispielen werden Gestaltungs- und Erhaltungsmaßnahmen erklärt. Sie erhalten die Möglichkeit, an Übungsflächen selbst erste Erfahrungen zu sammeln. Bitte mitbringen: Unempfindliche Kleidung.

### Anke H. Otto

Sa 22. Jan. 2022, 10:00 - 18:45 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28;

Holzbildhauerwerkstatt

11 Ustd., 84 € (inkl. Materialkosten, Werkzeugnutzung und Staubmaske 18 €) Keine Ermäßigung möglich.

Kursnummer 21BO 41555

### Die VHS-Kunstwerkstätten

Die VHS-Kunstwerkstätten befinden sich im **Brookweg 28**. Hier finden Sie den Malersaal, die Holzwerkstatt, die Steinbildhauerei und die Keramikwerkstatt.

Bushaltestellen: Mittelweg und Brookweg (302, 313, 329) Parkplätze: am Brookweg (Straße).

Bitte bringen Sie sich Getränke und ggf. Snacks mit.



## Buch, Schrift und Papier

### Buchbinden und Stempel herstellen

#### Notizbuch selbst gemacht

In diesem Workshop lernen Sie, wie man auf einfache Weise Strukturstempel herstellt, Muster kreiert und die bedruckten Papiere anschließend mit einer Fadenbindung aus gewachstem Leinengarn in ein Notizbuch verwandelt. Voraussetzungen: Keine Vorkenntnisse nötig. Bitte mitbringen: Papier DIN A4 (Kopierpapier 80 g oder anderes), Schere. Alle anderen Materialien werden zur Verfügung gestellt.

#### Paula Penelope Steiner

So 10. Okt. 2021, 15:00 - 17:15 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
3 Ustd., 26 € (inkl. Material 2 €)  
Kursnummer 21BO 41562

**NEU**

### Handlettering und Brushlettering

#### Schriftzeichen frei Hand

Diese faszinierende Form der Schriftgestaltung beweist, dass Stift und Papier längst nicht ausgestorben sind. Neben einer kleinen Einführung in das Thema gibt es natürlich viel Zeit für das kreative Schreiben. Brushlettering, das Malen von Buchstaben mit einem Pinselstift, ist eine spezielle Form des Handlettering. Sie lernen die richtige Handhabung des Stiftes und erhalten individuelle Tipps zu Handwerkszeug und Stiften. Außerdem lernen Sie beeindruckende Druckbuchstaben kennen, eine einfache aber wirkungsvolle Schreibschrift und die faux calligraphy, eine Imitation von Kalligraphieschrift mit Finelinern. Bitte mitbringen: Übungspapier (sehr glatt), Bleistift, Linéal.

#### Heidi Kneppeck

Sa 11. Sept. 2021, 10:00 - 15:00 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
6 Ustd., 46 € (inkl. Kopierkosten, Handletteringpapier, Transparentpapier, Stifte 10 €)  
Anmeldeschluss: 1. Sept. 2021  
Kursnummer 21BO 41576

Sa 27. Nov. 2021, 10:00 - 15:00 Uhr  
Anmeldeschluss: 17. Nov. 2021  
Kursnummer 21BO 41577

Fr 29. Okt. 2021, 14:00 - 19:00 Uhr  
Findet in den Ferien statt.  
Anmeldeschluss: 20. Okt. 2021  
Kursnummer 21BO 41578

Fr 28. Jan. 2022, 14:00 - 19:00 Uhr  
Anmeldeschluss: 19. Jan. 2022  
Kursnummer 21BO 41579

## Modellieren und Gestalten

### Deko-Schilder selbstgemacht

#### Schöne Hingucker aus Upcycling

Vintage, maritim oder knallbunt, alles ist möglich. Deko-Schilder mit individuellen Sprüchen können ganz einfach selbst gestaltet werden. Aus einem schlichten Holzbrett lässt sich mit schöner Schrift und tollen Farben ein echtes Unikat kreieren. Ob „Herzlich Willkommen“, „Ich bin im Garten“ oder witzige Sprüche, es gibt tolle und trendige Möglichkeiten der Gestaltung. Am ersten Abend lernen Sie eine Vielzahl an Ideen und Möglichkeiten kennen. Anschließend setzen Sie Ihr Projekt mit Unterstützung eines Upcycling-Profis in der Werkstatt um. Bitte mitbringen: Zum 2. Termin: Holzuntergrund, Pinsel, verschiedene Acrylfarben, Bleistifte, Filzmalstifte, Radiergummi, Papierblock, alte Kleidung. Zusätzliche Materialien können beim Dozenten käuflich erworben werden.

#### Jens Claussen

Vorbesprechung: Mo 4. Okt. 2021, 19:00 - 20:30 Uhr  
Praxis: So 17. Okt. 2021, 10:00 - 18:00 Uhr  
VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Malersaal  
2-mal (12 Ustd.), 74 € (inkl. Kopierkosten 0,30 €, ggf. zzgl. Materialkosten)  
Kursnummer 21BO 41602

# Fotografie im Beruf / Fotografie und Film

## Fotografie im Beruf

### Berufliche Fotografie und Blitzlichtfotografie

#### Der Mitarbeiter als Fotograf

Ob Porträt, Produktfoto oder Veranstaltungsdokumentation für Print oder Webseite: Immer häufiger werden Mitarbeiter zu Fotografen, die mit der firmeneigenen Kamera Bilder in professioneller Qualität liefern sollen. Im Seminar vermittelt ein Werbefotograf das nötige Wissen anhand praktischer Beispiele und Übungen. Im Fotostudio werden Situationen nachgestellt und mit der eigenen Kamera unter fachlicher Anleitung fotografiert. Neben Tipps zur Vorgehensweise und Bedienung der Kamera ist auch die Blitzlichtfotografie ein Seminarschwerpunkt. Speziell der kreative Einsatz von Aufsteckblitzen (ob indirekt, per Fernauslöser „entfesselt“ oder mit Lichtformern als Zubehör) wird ausgiebig geübt. Voraussetzungen: Kenntnisse der eigenen Kamera. Bitte mitbringen: Kamera.

#### Volker Kunkel

12. - 14. Jan. 2022

Mi / Do 9:30 - 16:30 Uhr, Fr 9:20 - 14:00 Uhr

Alte Brennerei Hilbers;

Butjadinger Str. 346; Oldenburg; EG

3-mal (20 Ustd.), 189 € (inkl. Getränke)

Kursnummer 21BO 41682B

BU

## Einstieg in die digitale Fotografie

### Motive und Lichter sehen und bearbeiten lernen

Im Wochenseminar verlassen wir die „Automatik“ und erlernen den Umgang mit Blende, Zeit und Brennweite. Bildauflösung, Weißabgleich und Dateiformate werden besprochen sowie die Grundregeln der Bildgestaltung. Weitere Schwerpunkte sind Motivwahl, Perspektive und Bildausschnitt. Bei Außen- wie Innenaufnahmen üben wir den Umgang mit „available Light“ und die Möglichkeiten der Aufhellung. Eine Exkursion ermöglicht uns am Abend spannende Lichteffekte und Bewegungen einzufangen. Mit den Bildbearbeitungsprogrammen Lightroom und Photoshop CC lernen wir das RAW-Format zu „entwickeln“. Zudem korrigieren wir Tonwerte, Farben und optimieren Bildausschnitte und retuschieren mögliche Bildfehler. Am Ende des Seminars werden Sie die Qualität Ihrer Bilder deutlich angehoben haben. Voraussetzungen: Fit im Umgang mit dem PC - sicheres Datenhandling. Bitte mitbringen: Digitalkamera (z. B. Spiegelreflex, Bridge), Handbücher zu Ihren Kameras, sowie Stativ, Ladekabel und einen USB-Stick.

### Adobe Certified Instructor und Fotografenmeisterin Karin Krämer

4. - 8. Okt. 2021

Mo 10:00 - 16:30 Uhr, Di - Mi 9:00 - 16:30 Uhr,

Do 11:00 - 18:30 Uhr, Fr 9:00 - 14:30 Uhr

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.01

5-mal (40 Ustd.), 299 € (inkl. Lehrmaterial)

Kursnummer 21BO 41687B

BU

## Fotografie und Film

### Grundkurs Fotografie - mit Tages- und Abendexkursion

#### Fotografieren leicht gemacht

Die Teilnehmer erhalten Grundlagenwissen über Bildgestaltung und Aufnahmetechnik, das für die digitale und analoge Fotografie gleichermaßen gilt z. B.: Blende, Brennweite, Schärfentiefe, Belichtungszeit, Lichtempfindlichkeit. Zwei gemeinsame Exkursionen mit anschließender Auswertung der Fotos sind vorgesehen. Bitte mitbringen: Spiegelreflexkamera oder vergleichbare, Bedienungsanleitung.



---

## **Volker Kunkel**

Mi 19:00 - 22:00 Uhr, ab 3. Nov. 2021  
Exkursionen: 14. Nov. 2021, So 10:00 - 13:00 Uhr und  
24. Nov. 2021, Mi 19:00 - 22:00 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
6-mal (24 Ustd.), 90 € Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 21BO 41700

---

## **Volker Kunkel**

Mi 19:00 - 22:00 Uhr, ab 12. Jan. 2022  
Exkursionen: 23. Jan. 2022, So 10:00 - 13:00 Uhr und  
2. Febr. 2022, Mi 19:00 - 22:00 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
6-mal (24 Ustd.), 90 € Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 21BO 41701

---

## **Grundkurs Fotografie - mit Exkursion**

### **Volker Kunkel**

Wochenende 24. - 26. Sept. 2021  
Fr 18:30 - 21:30 Uhr  
Sa 9:30 - 17:30 Uhr, So 9:30 - 16:45 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
24 Ustd., 90 € Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 21BO 41702

---

### **Eiko Braatz**

Wochenende 26. - 28. Nov. 2021  
Fr 18:30 - 21:30 Uhr  
Sa 9:30 - 17:30 Uhr, So 9:30 - 16:45 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02  
24 Ustd., 90 € Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 21BO 41703

---

### **Volker Kunkel**

Wochenende 27. - 29. Aug. 2021  
Fr 18:30 - 21:30 Uhr  
Sa 9:30 - 17:30 Uhr, So 9:30 - 16:45 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
24 Ustd., 90 € Keine Ermäßigung möglich.  
Findet in den Ferien statt.  
Kursnummer 21BO 41704Z

---

## **Grundlagen der digitalen Fotografie**

### **Kameratechnik und Bildgestaltung**

Einführend wird im ersten Teil dieses Kurses die Kamera-technik behandelt (Zeit, Blende, ISO, Weißabgleich, Autofokus, Objektiv, Licht, Schärfentiefe). Der zweite Teil widmet sich den Gestaltungsregeln in der Fotografie wie z. B. Figur und Hintergrund, der goldene Schnitt, Kontraste, räumliche Tiefe, Lichtführung und Linien. Schließlich werden Sie Beispielbilder analysieren und Ihr neu erlerntes Wissen ausprobieren. Bitte mitbringen: Kamera (optional Spiegelreflex oder vergleichbar), Bedienungsanleitung.

---

### **Roland Artur Berg**

Wochenende 21. / 22. Aug. 2021, 10:00 - 16:15 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02  
14 Ustd., 92 € (inkl. Kopierkosten und Fototechnik 10 €)  
Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 21BO 41710Z

---

## **Startup Fotowissen Kompakt**

### **Kameratechnik und Bildgestaltung**

Unter professioneller Anleitung werden Sie mehr Sicherheit beim Fotografieren gewinnen. Zunächst erhalten Sie eine Einführung in die Themen Belichtung, Weißabgleich, Autofokus, Schärfentiefe, Wahl des richtigen Objektivs. Am zweiten Tag lernen Sie die Grundlagen der Bildgestaltung kennen. Bald sind Ihnen die Themen Räumlichkeit, Linienführung, Bildkontraste, Licht und goldener Schnitt geläufig. Dieses Wissen probieren Sie in praktischen Übungen aus. Zum Ausprobieren steht eine Profiausrüstung zur Verfügung. Dieser Workshop ist auch für diejenigen geeignet, die beruflich die Fotografie nutzen wollen. Bitte mitbringen: Kamera (Spiegelreflex-, Bridge- oder Systemkamera), Bedienungsanleitung. Max. 10 eigene Fotos als Ausdruck oder auf einem USB-Stick.

---

### **Roland Artur Berg**

Wochenende 16. / 17. Okt. 2021  
Sa / So 10:00 - 16:15 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02  
14 Ustd., 92 € (inkl. Kopierkosten und Fototechnik 10 €)  
Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 21BO 41711

---

## Startup 1 x 1 der Fotografie

### Grundlagenworkshop

Ziel dieses Workshops ist es, die vielseitigen, technischen Funktionen Ihrer Kamera besser zu kennen und für Ihre Bildideen bewusst einzusetzen. Vermittelt werden die Themen Belichtung, Weißabgleich, Autofokus, Schärfentiefe, Wahl des richtigen Objektivs. Ihr hinzugewonnenes Wissen wird unter professioneller Anleitung geübt. Dieser Workshop ist auch für diejenigen geeignet, die beruflich die Fotografie nutzen wollen. Bitte mitbringen: Kamera (Spiegelreflex-, Bridge- oder Systemkamera), Bedienungsanleitung.

**Roland Artur Berg**

**NEU**

Sa 11. Sept. 2021, 10:00 - 16:15 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02  
7 Ustd., 54 € (inkl. Kopierkosten und Fototechnik 5 €)  
Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 21BO 41707

## Startup 1 x 1 der Fotografie - Online

### Grundlagenworkshop

Voraussetzungen: Technische Voraussetzungen für Onlinekurse: [vhs-ol.de/vhs-cloud](https://vhs-ol.de/vhs-cloud). Bitte mitbringen: Kamera (Spiegelreflex-, Bridge- oder Systemkamera), Bedienungsanleitung.

**Roland Artur Berg**

**NEU**

17. / 18. Jan. 2022  
Mo 18:30 - 21:15 Uhr, Di 18:30 - 21:00 Uhr  
VHS; [vhs.cloud](https://vhs.cloud)  
2-mal (7 Ustd.), 49 € Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 21BO 41708



## Der perfekte Bildaufbau

### Motive sehen und in Szene setzen

Motive sehen ist die eine, Fotos gestalten eine andere Sache. Das reicht vom richtigen Einsatz der Technik als Mittel zur Bildgestaltung, bis hin zu Fragen nach Licht, Farbe und Form. Welche Rolle spielen Linien, Punkte und Größenverhältnisse? Ein Foto bedient zunächst nur unseren visuellen Sinn. Wahrnehmung ist jedoch noch mehr - wir erleben mit allen Sinnen. Aber wie bekommen wir

auch Lärm, Wind, Musik, Freude, Kälte, Wärme auf unsere Fotos? Hier bekommen Sie zahlreiche Tipps für den perfekten Bildaufbau. Voraussetzungen: Grundlagen der Fototechnik. Bitte mitbringen: Digitale oder analoge Spiegelreflex-Kamera, Systemkamera o. a.

**Thomas W. Salzmann**

Di 18:30 - 21:30 Uhr, ab 7. Sept. 2021  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02  
3-mal (12 Ustd.), 65 € Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 21BO 41712

## Bildbesprechung Fotografie - Online

### Gestaltungsworkshop

Die bewusste Gestaltung von Bildern endet nicht beim Fotografieren. In diesem Online-Workshop erhalten Sie Kenntnisse zur Optimierung Ihrer Bildgestaltung. Im Vorfeld laden Sie bis zu zehn ausgewählte Fotos downloadgeschützt in die [vhs.cloud](https://vhs.cloud) hoch. Anhand eines im Workshop vorgestellten Analyseschemas besprechen Sie Ihre Aufnahmen im konstruktiven Austausch untereinander und mit dem Dozenten. Dieser Workshop ist auch für diejenigen geeignet, die beruflich die Fotografie nutzen wollen. Der Workshop findet über die [vhs.cloud](https://vhs.cloud) statt. Vor Kursbeginn wird Ihnen ein Zugangslink sowie eine Anleitung per Mail zugeschickt. Voraussetzungen: Technische Voraussetzungen für Onlinekurse: [vhs-ol.de/vhs-cloud](https://vhs-ol.de/vhs-cloud) Bitte mitbringen: Bildmaterial wird im Vorfeld von Ihnen hochgeladen.

**Roland Artur Berg**

**NEU**

Mi 3. Nov. 2021, 18:30 - 20:45 Uhr  
VHS; [vhs.cloud](https://vhs.cloud)  
3 Ustd., 42 € Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 21BO 41713



## Fotografieren mit der Systemkamera

### Spiegellos glücklich

Mirrorless oder Spiegellose Systemkameras sind derzeit im Aufwind. Doch wo liegen die Unterschiede, auch zur klassischen digitalen Spiegelreflex? Was taugen die Adapter für ältere Objektive? Nach einer Einführung in die technischen Möglichkeiten, soll der zweite Termin dazu

genutzt werden, die Kamera richtig zu fordern und kennenzulernen. Insbesondere ISO-Werte und Bildstabilisatoren werden hierbei thematisiert. Eine anschließende Bildbesprechung rundet den Kurs ab. Bitte mitbringen: Eigene Systemkamera, Objektive, Zubehör.

---

## **Thomas W. Salzmann**

Di 18:30 - 21:30 Uhr, ab 28. Sept. 2021  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02  
3-mal (12 Ustd.), 65 €  
Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 21BO 41714

---

## **Smartphone-Fotografie**

### **Die kleine Wunderkiste**

Die beste Kamera ist die, die wir dabei haben. Und das Smartphone ist unser ständiger Begleiter. Aber „richtig fotografieren“ mit dem Handy? Sie lernen die Möglichkeiten und Grenzen der kleinen Begleiter kennen. Zunächst mit den Bordmitteln: Blende, Verschlusszeit und ISO-Einstellungen sind auch für Handys mit Android, Windows u.a. Betriebssystemen keine Fremdworte. Achtung: iOS-Nutzer benötigen für den Zugriff auf diese Funktionen eine zusätzliche, möglicherweise kostenpflichtige App. Viele Funktionen haben nicht nur einen Spaßfaktor, sondern lassen sich gezielt einsetzen. Ob die eine oder andere App helfen kann, mehr aus der kleinen Wunderkiste herauszuholen, wird auch geklärt. Nicht zu vergessen, dass im Kurs viel Zeit sein wird, um Bilder zu machen. Bitte mitbringen: Smartphone, Aufladegerät, ggf. Powerbank, Verpflegung und Regenschutz.

---

## **Thomas W. Salzmann**

Sa 18. Sept. 2021, 10:00 - 17:00 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
8 Ustd., 45 €  
Kursnummer 21BO 41715

---

## **Fotografieren ohne Blitz und Stativ**

### **Oldenburg im Dunkeln**

Schummrige Kneipen, dunkle Gassen oder Romantik beim Candlelight Dinner - und das Stativ hat man natürlich auch wieder nicht dabei. Wenig Licht stellt den Fotografen oft vor die Frage, ob man nicht besser blitzen sollte. Dass es aber ganz ohne Zusatzlicht geht und die technischen Grenzen der Kamera viel Spielraum lassen, darum geht es in diesem Kurs. Wie sind wirkungsvolle Aufnahmen bei wenig Licht und auch ohne Stativ möglich? Rauscht das nicht zu stark? Die Antworten darauf erhalten Sie hier! Voraussetzungen: Grundlagen der Fototechnik. Bitte mitbringen: Digitale System- oder Spiegelreflex-Kamera, Bedienungsanleitung. Ein lichtstarkes Objektiv ist hilfreich, aber nicht zwingend erforderlich.

---

## **Thomas W. Salzmann**

Do 18:30 - 21:30 Uhr, ab 11. Nov. 2021  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02  
3-mal (12 Ustd.), 65 € Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 21BO 41718

---

## **Nachtfotografie mit Stativ**

### **Auf Motivsuche zur Blauen Stunde**

Der Reiz von Nachtaufnahmen ist ungebrochen. Besonders in der „Blauen Stunde“ kurz nach Sonnenuntergang entstehen eindrucksvolle Bilder. Doch wie findet der Fotograf die richtige Belichtung? Wie zaubert man aus fahrenden Autos oder Bahnen bunte Lichtstreifen? Und was ist, wenn der Himmel wolkenverhangen ist? All diese Fragen werden hier beantwortet. Zunächst werden anhand von Bildbeispielen technische Fragen geklärt, bevor es zur „Goldenen Stunde“, also kurz vor Sonnenuntergang, auf Motivsuche geht. Voraussetzungen: Grundlagen der Fototechnik. Bitte mitbringen: Kamera mit manuellen Einstellmöglichkeiten, stabiles Stativ, Kabelauslöser (!).

---

## **Thomas W. Salzmann**

Fr 24. Sept. 2021, 18:00 - 22:00 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02  
5 Ustd., 35 € Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 21BO 41720

---

# Fotografie und Film

## Fotobuch statt Fotoalbum

### Tipps und Tricks für Einsteiger

Beim Erstellen eines Fotobuchs kann der Nutzer seiner Kreativität freien Lauf lassen. Wer gerne Fotoalben gestaltet, wird an Fotobüchern viel Freude haben. Wie Sie ein individuelles Fotobuch gestalten und bestellen können, lernen Sie in diesem Kurs. Gearbeitet wird mit cewe-Fotobuch. Sie erhalten im Kurs einen Fotobuch-Gutschein. Voraussetzungen: Gute Windows-Kenntnisse.

### Sabine Weigmann-Hobe

Sa 13. Nov. 2021

9:00 - 12:15 Uhr

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.01

4 Ustd., 38 € Keine Ermäßigung möglich.

Kursnummer 21BO 41742

**cewe**

## Fotobuch und Bildbearbeitung

### Einführung und Anwendung

Hier lernen Sie, wie Sie ein individuelles Fotobuch gestalten und bestellen können. Gearbeitet wird mit cewe-Fotobuch. Sie lernen Möglichkeiten kennen, Ihre Fotos vorher mit dem kostenfreien Programm XnView zu bearbeiten. Dabei erhalten Sie wertvolle Tipps für Ihr ganz persönliches Erinnerungsstück. Sie erhalten im Kurs einen Fotobuch-Gutschein. Voraussetzungen: Gute Windows-Kenntnisse.

### Sabine Weigmann-Hobe

27. / 28. Sept. 2021

Mo / Di 8:30 - 12:30 Uhr

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.01

2-mal (10 Ustd.), 72 € Keine Ermäßigung möglich.

Kursnummer 21BO 41743

**cewe**



## Für die kleinen und großen Glücksmomente

Ihre persönlichen Erinnerungen  
in einem CEWE FOTOBUCH

[cewe.de](https://www.cewe.de)

mein  
**cewe** fotobuch



## Oldenburger Photo-Amateure

### O.P.A.

Die Oldenburger Photo-Amateure - kurz O.P.A. - treffen sich jeden zweiten Freitag in der VHS Oldenburg zur Planung gemeinsamer Fotoaktivitäten und Ausstellungen. Themen wie Sichern und Archivieren von Fotos, digitale Bildbearbeitung, High Dynamik Range (HDR) oder auch das Digitalisieren von Dias werden gemeinsam besprochen. Nähere Informationen über: Ulrich Hirsch, Telefon 0441 591098 oder hirsch.u@web.de. Voraussetzungen: Kenntnisse der Fototechnik und Bildgestaltung.

### Ulrich Hirsch / Gerd Wassermeier

Fr 19:30 - 21:45 Uhr

3. und 17. Sept., 1. und 15. Okt., 12. und 26. Nov., 10. Dez. 2021, 21. Jan., 4. Febr. 2022

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13

9-mal (27 Ustd.), gebührenfrei Die Anmeldung ist nur über den Dozenten Ulrich Hirsch möglich.

Kursnummer 21BO 41749

## Porträtworkshop

### Aufnahmen wie ein Profi

Hier werden Grundkenntnisse der Beleuchtung mit Blitz und Dauerlicht sowie Wissenswertes zu Posen und Regie vermittelt. Sie erhalten Einblicke in die Arbeit eines professionellen Fotostudios und arbeiten ebenso bei natürlichem Licht im Freien. Jeder Kursteilnehmer wird unter professioneller Leitung mindestens drei Teilnehmer porträtieren und auch selbst porträtiert werden. Voraussetzungen: Kenntnisse der eigenen Kamera und Vorkenntnisse in der Fotografie erforderlich. Bitte mitbringen: Digitalkamera.

### Volker Kunkel

So 12. Sept. 2021, 10:00 - 18:30 Uhr

Alte Brennerei Hilbers;

Butjadinger Str. 346; Oldenburg; EG

10 Ustd., 68 € (inkl. Getränke und Kekse 2,50 €)

Keine Ermäßigung möglich.

Kursnummer 21BO 41768



Porträtworkshop im Fotostudio, Foto: Volker Kunkel

## Literatur

### Meine Autobiografie

#### Eigene Lebensgeschichte(n) schreiben

Liebevolle Menschen, schmerzreiche Erfahrungen, großartige Momente, Hoffnungen und Träume - das eigene Leben ist ein Puzzle bunter Erinnerungen. In diesem Kurs werden wir über eine sinnvolle Schreibplanung, mögliche Strukturen und Formen nachdenken. Es gibt Impulse, Ideen und Hinweise zu einem Verfassen von kurzweiligen autobiographischen Texten. Am Ende wird das eigene Werk kritisch überdacht und der Schreibentschlussene ist auf einen konstruktiven, schöpferischen Schreibprozess vorbereitet. Bitte mitbringen: Schreibzeug.

### Maria Eilers

Sa 6. Nov. 2021, 10:00 - 16:00 Uhr

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02

8 Ustd., 46 € Keine Ermäßigung möglich.

Kursnummer 21BO 41911



## Poetryslam zum Thema „17ZIELE für nachhaltige Entwicklung“ - Das geht?

### Einmal können wir noch!

Nach vier grandiosen Veranstaltungen in den vergangenen drei Jahren präsentiert die VHS Oldenburg in Kooperation mit Sebastian Hahn ihren fünften Poetryslam! Die besten Poet\*innen aus ganz Norddeutschland reisen an, um die goldene Dose Grünkohl zu gewinnen und vor allem: Das Publikum zu begeistern! Egal, ob gereimt oder nicht, lustig oder ernst, schnell oder langsam: Wer am Ende gewinnt, entscheidet das Publikum. Ihr seid die Jury und ihr entscheidet: wer nimmt den Titel mit nach Hause? Poetryslam ist denkbar einfach. Ausgewählte Poet\*innen. Je sechs Minuten Zeit. Nur eigene Texte. Wertungskarten von 1 bis 10. Eine zufällig aus dem Publikum ausgewählte Jury ermittelt den Sieger des Abends. Poetryslam - das sind Dichterwettstreite, bei denen die Poet\*innen den Zuhörern ihre Texte vortragen, tosend laut und atemberaubend leise, zum Schreien komisch und bitter ernst, nicht selten eine literarische Achterbahnfahrt. Unsere Poet\*innen stellen wir Ihnen hier vor: [www.vhs-ol.de](http://www.vhs-ol.de). Getränke gibts von „Heimathaven“.

### Sebastian Hahn

Sa 6. Nov. 2021, 20:00 - 22:30 Uhr

Einlass ab 19:00 Uhr

VHS; Karlstraße 25, Oldenburg; Café Kurswechsel  
3 Ustd., 10 € Abendkasse 10 €  
Kursnummer 21BO 41915

**%**  
GSG Mieterrabatt

## Spiele

### Grundkurs: Bridge

#### Denksport mit Spaßfaktor

Bridge ist eine ideale Kombination aus Denksport und Spaß. Es lohnt sich, dieses faszinierende, spannende und abwechslungsreiche Kartenspiel zu lernen und einer von über 100 Millionen Bridgespielern weltweit zu werden. Man spielt es auf der ganzen Welt nach denselben Regeln. Im Vergleich zu anderen Kartenspielen kann beim Bridge der Glücksfaktor beinahe ausgeschlossen werden. Erfolgsmomente stellen sich bereits nach kurzer Zeit ein.

Und ganz nebenbei trainieren Sie auf unterhaltsame Weise Ihr Gehirn. Also: Karten zücken und los geht's... Bitte mitbringen: Schreibunterlagen. Kartenspiele werden zur Verfügung gestellt. Lehrmaterialien werden auf Wunsch digital oder als Ausdruck zur Verfügung gestellt.

### Oskar von dem Hagen

2 Wochenenden 13. / 14. und 20. / 21. Nov. 2021

Sa / So 14:00 - 17:15 Uhr

Bridge-Club Oldenburg; Ofener Straße 40; Oldenburg

4-mal (16 Ustd.), 78 €

Kursnummer 21BO 41976

### Aufbaukurs: Bridge

#### Mehr Denksport, mehr Spaß

Egal ob zuhause, im Club oder auf Weltmeisterschaften - beim Bridge kann jeder auf seinem Niveau Spaß und Erfolgserlebnisse haben. Dieser Kurs richtet sich an alle, denen die Grundzüge des Bridgespiels bekannt sind und die mehr darüber erfahren oder Kenntnisse auffrischen wollen. Es wird im Wesentlichen um die Reizung beim Bridge gehen. Die lernt man am besten, wenn man spielt... Bitte mitbringen: Schreibunterlagen. Kartenspiele werden zur Verfügung gestellt. Lehrmaterialien werden auf Wunsch digital oder als Ausdruck zur Verfügung gestellt.

### Oskar von dem Hagen

2 Wochenenden

4. / 5. und 11. / 12. Dez. 2021

Sa / So 14:00 - 17:15 Uhr

Bridge-Club Oldenburg;

Ofener Straße 40; Oldenburg

4-mal (16 Ustd.), 78 €

Kursnummer 21BO 41977

### Doppelkopf

#### Für Anfänger

„Na, wo ist die Kreuz-Dame?“ Das ist eine der zentralen Fragen in diesem Kurs. Denn hier wird Doppelkopf gekloppt! Dabei werden Sie (nach den Vorgaben des Deutschen Doppelkopf-Verbandes) so fit in diesem Traditions-Kartenspiel gemacht, dass Sie in privater Runde ordentlich mitmischen können. Lernen Sie Spielregeln

Anmeldung: [www.vhs-ol.de](http://www.vhs-ol.de) | 0441 92391-50

und Punkteaufschreiben - und so manchen Trick, um Ihr Punktekonto zu verbessern. Bitte mitbringen: Schreibunterlagen, Doppelkopfkartenspiel.

## Jürgen Ziechmann

Mo 20:00 - 21:30 Uhr, ab 1. Nov. 2021  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
6-mal (12 Ustd.), 62 €  
Kursnummer 21BO 41970

## Darstellende Kunst

### Theaterspiel: Standpunkte

#### Selbstwahrnehmung mit theatralen Methoden

In Kooperation mit dem Oldenburgischen Staatstheater. Spannungen wahrnehmen und Haltung einnehmen sind Grundvoraussetzungen für Alltag und Beruf. Wie kann ich mich sprachlich klar positionieren? Wie kann ich mich auf den Punkt bringen, was ich sagen möchte? Welche Haltung nehme ich vor Gruppen ein und wie kann ich meine Stimme festigen? Mit theatralen Methoden möchten wir Sie zu einer „Standortbestimmung“ der Selbstwahrnehmung führen und zur Diskussionen anregen: Wer bin ich, wie wirke ich auf andere und wer will ich sein? Auch als Fortbildung geeignet. Sie erhalten eine Teilnahmebescheinigung. Bitte mitbringen: Bequeme Kleidung. Wir arbeiten ohne Schuhe (barfuß oder Stoppersocken mitbringen).

#### Theaterpädagogin Hanna Puka/

24. Sept., 8. Okt., 5. Nov., 3. Dez. 2021, 7. Jan. 2022  
Fr 15:00 - 18:00 Uhr  
Findet auch in den Ferien statt.

Treffpunkt: Foyer des Oldenburgischen Staatstheaters  
5-mal (20 Ustd.), 115 €  
Kursnummer 21BO 41800

**OLDENBURGISCHES  
STAATSTHEATER**

### Einführung: Technik des Handpuppenspiels

#### Klappmaulpuppen zum Leben erwecken

Nicht nur im Kinderzimmer, sondern auch in KiTas, Schulen und sogar in Seniorenheimen ist sie im Einsatz: die Klappmaulpuppe. Dieser Workshop versetzt Sie in die

Lage, Ihr Handpuppenspiel lebendiger und authentischer zu gestalten. Sie erhalten wertvolle Tipps und natürlich Antworten auf die Fragen: Wie verleihe ich der Puppe eine eigene Stimme und individuellen Charakter? Worauf muss ich achten, um die Illusion des Spiels aufrechtzuerhalten? Es erwartet Sie eine Menge Spaß und die Möglichkeit, sich in netter Runde auszuprobieren. Sie erhalten eine Teilnahmebescheinigung. Voraussetzungen: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: Handpuppe (falls vorhanden). Eine Leihpuppe kann bei Bedarf zur Verfügung gestellt werden.

## Gesa Heuermann

Sa 9. Okt. 2021, 10:00 - 16:45 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
7 Ustd., 44 € (inkl. Kopierkosten 0,20 €)  
Kursnummer 21BO 41830

### Aufbaukurs: Handpuppenspiel

#### Geschichten erzählen und Improvisation

Wie erweckt man die Puppe zum Leben und erreicht zudem ein ausdrucksstarkes und phantasievolles Spiel, welches das junge Publikum in seinen Bann zu ziehen vermag? Im Fokus dieses Kurses stehen das Erfinden und Spielen von Geschichten. Es werden kleine Geschichtssequenzen erarbeitet und anschließend in der Gruppe vorgespielt. Um dabei den Spielfluss anzuregen, werden Techniken aus dem Improvisationstheater genutzt. Sie erhalten eine Teilnahmebescheinigung. Voraussetzungen: Vorerfahrungen im Handpuppenspiel (grundlegende Techniken). Bitte mitbringen: Handpuppe (falls vorhanden). Eine Leihpuppe kann bei Bedarf zur Verfügung gestellt werden.

## Gesa Heuermann

Sa 6. Nov. 2021, 10:00 - 16:45 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
7 Ustd., 44 € (inkl. Kopierkosten 0,20 €)  
Kursnummer 21BO 41832

## Aktuelle Ausstellungen

**Anke H. Otto**  
Geschmackssache

**Peter Knauer**  
Das Flüstern verlassener Orte

**2. September 2021 - 6. Januar 2022**

### Kooperationspartner

BBK, Bezirksgruppe Oldenburg  
im Bund Bildender Künstlerinnen und Künstler für Niedersachsen e. V.

**BBK OLDENBURG**

### Kooperationspartner und Förderer

Freundeskreis Bildende Kunst Oldenburg e. V.



Anke H. Otto  
Die wilden 13  
(Ausschnitt)



Peter Knauer  
Das Flüstern verlassener Orte V



## Fotoausstellung

Street Art in Oldenburg

**1. Oktober 2021 - 25. Mai 2022**

Gefördert von



In Kooperation mit



Bild: RivkatPro, pixabay  
(Ausschnitt)



## 89. NORDMARK-Fotomeisterschaft 2021

DVF-Landesfotoschau Oldenburg

**13. November 2021 - 28. April 2022**



Michael E. Böttcher  
Blue red II  
(Ausschnitt)



Weitere Informationen und Eröffnungstermine unter [www.vhs-ol.de](http://www.vhs-ol.de)

## Volkshochschule Oldenburg

Karlstraße 25 | 26123 Oldenburg  
Telefon 0441 92391-50  
[info@vhs-ol.de](mailto:info@vhs-ol.de) | [www.vhs-ol.de](http://www.vhs-ol.de)

## Öffnungszeiten des Kundenzentrums

Mo, Di 9:00 - 17:00 Uhr  
Do 9:00 - 18:00 Uhr  
Mi, Fr 9:00 - 12:30 Uhr