



# Kunst & Kultur

Kunst- und Kulturgeschichte | Musik | Tanz |  
Bildende Kunst | Kunsthandwerk | Fotografie |  
Literatur | Spiele | Darstellende Kunst

Herbst / Winter 2022



# Kunst- und Kulturgeschichte

Ihre Ansprechpartner\*innen

Anmeldung und Kursinformation

Kundenzentrum

Online-Anmeldung: [www.vhs-ol.de](http://www.vhs-ol.de)

Telefon: 0441 92391-50



Vollert Kunkel

**Diana Baach**

Programmassistenz

Telefon: 0441 92391-18

E-Mail: [baach@vhs-ol.de](mailto:baach@vhs-ol.de)

**Melanie Wichering**

Fachberatung

Telefon: 0441 92391-46

E-Mail: [wichering@vhs-ol.de](mailto:wichering@vhs-ol.de)

## Kunst- und Kulturgeschichte

### A Master in the Making

Gemälde von Anthonis van Dyck  
in der Alten Pinakothek - Online

**Dr. Mirjam Neumeister**

Do 15. Dez. 2022, 19:30 - 21:00 Uhr

Livestream - [vhs.wissen](http://vhs.wissen)

2 Ustd., gebührenfrei

Kursnummer 22BO 11067

### Zugänge zur zeitgenössischen Kunst

Gerrit Frohne-Brinckmann / Matthias Dornfeld im  
Oldenburger Kunstverein

In Kooperation mit dem Oldenburger Kunstverein. Die Begegnung mit Werken der zeitgenössischen Kunst bereitet nicht selten ein gewisses Unbehagen, widersetzen sich solche Arbeiten doch oft der direkten Einordnung, Entschlüsselung und Bewertung. Diese Veranstaltungsreihe ermöglicht es, sich mit Gegenwartskunst vertraut zu machen und sich mit aktuellen ästhetischen Strömungen auseinander zu setzen. Die Diskussionen mit einleitendem Vortrag widmen sich jeweils einem thematischen Schwerpunkt als auch den aktuellen Ausstellungen des Kunstvereins ([www.oldenburger-kunstverein.de](http://www.oldenburger-kunstverein.de)).

**Kunsthistoriker Detlef Stein**

So 12:00 - 13:30 Uhr 6. Nov. 2022 und 15. Jan. 2023

Oldenburger Kunstverein; Damm 2 a; Oldenburg

2-mal (4 Ustd.), 25 € (inkl. Kaffee / Tee)

Kursnummer 22BO 41040

### Kunst im 20. Jahrhundert

**Wie die Bilder entstanden**

Nach dem Ende des 1. Weltkrieges 1918 verfolgen Künstler sehr unterschiedliche Wege. Während die Surrealisten das Unbewusste in der künstlerischen Praxis aufwerten, entstehen am Bauhaus feinteilige didaktische Konzepte für bildnerische Gestaltung. Das Seminar stellt die Künstler und ihre Werke in einen kunst- und zeitgeschichtlichen Kontext.

Anmeldung: [www.vhs-ol.de](http://www.vhs-ol.de) | 0441 92391-50

---

## Kunsthistoriker Detlef Stein

5., 12., 19., 26. Sept., 17. und 24. Okt. 2022  
Mo 16:00 - 17:30 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
6-mal (12 Ustd.), 74 €  
Findet auch in den Ferien statt.  
Kursnummer 22BO 41047

---

5., 12., 19., 26. Sept., 17. und 24. Okt. 2022  
Mo 17:45 - 19:15 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
6-mal (12 Ustd.), 74 €  
Findet auch in den Ferien statt.  
Kursnummer 22BO 41048

---

## Offenes Atelier: Zu Besuch bei Malu Thören

### Kunst, Kaffee und leckere Kekse

Im Rahmen ihrer aktuellen Ausstellung in der VHS (09/22 – 01/23) zeigt die in Oldenburg lebende Künstlerin Malu Thören ihr in Osternburg gelegenes Wohnatelier. Anhand von Bildbeispielen an der Wand sowie Werken aus großen und kleinen Schubladen, Mappen, Schachteln und Büchern erklärt sie ihre Arbeitsweise und erzählt davon, was sie künstlerisch antreibt. Besonders häufig widmet sie sich zeichnend, malend und auch druckend ihrem Lieblingsthema, dem Alltäglichen - und das ist vielfältig. Sie sind herzlich eingeladen, sich umzuschauen und Fragen zu stellen.

---

### Malu Thören

So 11. Sept. 2022, 15:00 - 17:15 Uhr  
Thören; Anton-Günther-Str. 9; Oldenburg  
3 Ustd., gebührenfrei  
Eine vorherige Anmeldung ist erforderlich.  
Kursnummer 22BO 41051

---

**NEU**

## Instrumente

### Die KlavierWIRKstatt

#### Abenteuer Klavierspielen

„Die Einzelhaft am Klavier“ ... das war einmal. Die KlavierWIRKstatt bietet eine Alternative für alle, die im Klavier eine freudige, vielfältige Herausforderung suchen. Sei es nach Gehör oder nach Noten, sei es improvisierend oder traditionell. Denn gemeinsam in der Gruppe lernt es sich anders. Unterschiedliche Herangehensweisen fördern die Inspiration. Ein Angebot, damit das Klavierspiel das wird, was es dem Dozenten ein Leben lang war und ist: ein Abenteuer. Zur Verfügung stehen ein Steinway-Flügel, ein Disklavier und ein Digitalpiano. Rückfragen ggf. beim Kursleiter unter Tel. 0441 7792570. Sie erhalten einige Tage vor Kursbeginn eine Mail vom Dozenten mit weiteren Details. Voraussetzungen: Ein wenig Erfahrung im Klavierspielen. Ein Instrument zuhause, um die Anregungen selbst ausprobieren zu können. Musiktheoretische Kenntnisse nicht erforderlich, offene Ohren von Vorteil. Bitte mitbringen: Stift und Papier, ggf. Smartphone für Mitschnitte.

---

### Ronald Poelman

Do 19:30 - 21:30 Uhr, ab 6. Okt. 2022  
Ronald Poelman; Feldstr. 74; Oldenburg  
6-mal (16 Ustd.), 199 € (inkl. Instrumentennutzung 20 €)  
Keine Ermäßigung möglich.  
Anmeldeschluss: 28. Sept. 2022  
Kursnummer 22BO 41122

---



# Instrumente

## Grundkurs: Blues Harp

### Mundharmonikaspiel

Sie lernen hier nicht nur das Einzeltonspiel, die richtige Haltung des Instruments, das Melodiespiel und das Spiel in verschiedenen Tonarten, sondern auch „straight harp“, „cross harp“, das charakteristische „bending“ sowie das grundlegende 12-Takt-Bluesschema kennen. Voraussetzungen: Notenkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: Bitte Notenständer falls vorhanden zur Ablage von Unterlagen. Eigenes Instrument (Blues Harp, Big River Harp, Pro Harp, Special 20, o. ä.) in C-Dur. Es besteht die Möglichkeit, im Kurs eine Big River Harp für ca. 30 € zu erwerben. Hinweis: Im Probenraum sind Straßenschuhe nicht gestattet. Bitte Schuhe mit sauberer Sohle oder Hausschuhe mitbringen!

### Dieter Kropp

So 9. Okt. 2022, 10:00 - 17:45 Uhr  
Loft k; Bahnhofstr. 11; Oldenburg; Loft 2  
Eingang über Außentreppe gegenüber Patio (Hinterhof der Kulturetage). Der Unterrichtsraum liegt in der 3. Etage. Es ist kein Aufzug vorhanden.  
10 Ustd., 79 € Keine Ermäßigung möglich.  
Anmeldeschluss: 21. Sept. 2022  
Kursnummer 22BO 41125

## Grundkurs: Spaß am Saxophon

### Sexy Töne I

Die Melodie fliegt aus dem halb geöffneten Fenster in den Hinterhof. Der Single im ersten Stock ist nicht mehr deprimiert, sondern melancholisch. Sein Nachbar grübelt nicht länger, er philosophiert. Das Paar aus dem linken Flügel schüttet den kalten Kaffee weg und öffnet die Flasche Rotwein. Und alles nur wegen dieser Töne. Dieser sexy Töne. - Kaum ein Instrument schafft mehr Atmosphäre als das Saxophon. Mit ein wenig Übung sollten die Teilnehmer dieses Kurses schnell in der Lage sein, einfache Stücke zu einer Begleit-CD zu spielen. Weitere Inhalte: Ansatz- und Atemübungen, erste Griffe am Instrument, grundlegende Notenkenntnisse. Bitte mitbringen: Tenor-, Alt- oder Sopransaxophon, Notenständer. Mietinstrumente: [www.mietinstrumente.com](http://www.mietinstrumente.com)

### Thomas Gollnik

Fr 18:00 - 19:30 Uhr, ab 9. Sept. 2022  
Waldorfschule; Blumenhof 9; Raum R11  
6-mal (12 Ustd.), 135 € (inkl. Kopierkosten 5 €)  
Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 22BO 41131

## Aufbaukurs: Spaß am Saxophon

### Sexy Töne II

Aufbauend auf den Vorkenntnissen der Spieler soll möglichst individuell geübt werden. Vorrangiges Ziel ist es dabei, Freude und Spaß am Saxophonspiel zu vermitteln! Inhalte: weitergehende Ansatzübungen, Gehörschulung, Verfeinerung der Tonbildung und Rhythmikübungen, je nach Wunsch erste Ansätze zur Improvisation. Voraussetzungen: Grundkenntnisse. Bitte mitbringen: Tenor-, Alt- oder Sopransaxophon, Notenständer. Mietinstrumente: [www.mietinstrumente.com](http://www.mietinstrumente.com)

### Thomas Gollnik

Fr 18:00 - 19:30 Uhr, ab 4. Nov. 2022  
Waldorfschule; Blumenhof 9; Raum R11  
6-mal (12 Ustd.), 135 € (inkl. Kopierkosten 5 €)  
Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 22BO 41132

## Grundkurs: Spaß an der Gitarre

### Gitarre spielen leicht gemacht

Wer die Gitarre für sich oder aus beruflichen Gründen entdecken möchte, ist in diesem Grundkurs richtig. Sie werden Lieder begleiten mit einfachen Schlag- und Zupfmustern. Leicht und spielerisch üben Sie anhand bekannter Stücke das Akkord- und Melodiespiel. Voraussetzungen: Notenkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: (Konzert-)Gitarre und Notenständer. Es stehen einige Leihinstrumente zur Verfügung. Bitte spätestens eine Woche vor Kursbeginn anfragen (Tel. 0441 58226).

---

## **Volker Griese**

Fr 19:15 - 20:30 Uhr, ab 9. Sept. 2022  
Waldorfschule; Blumenhof 9; Raum R12  
6-mal (10 Ustd.), 92 € (inkl. Kopierkosten 3 €)  
Anmeldeschluss: 24. Aug. 2022  
Kursnummer 22BO 41138

---

Sa 15:30 - 16:45 Uhr, ab 10. Sept. 2022  
Waldorfschule; Blumenhof 9; Raum R12  
6-mal (10 Ustd.), 92 € (inkl. Kopierkosten 3 €)  
Anmeldeschluss: 24. Aug. 2022  
Kursnummer 22BO 41139

---

## **Grundkurs: Gitarre ab 50**

### **Neue Seiten entdecken**

Den richtigen Ton zu treffen, ist keine Altersfrage! Wenn Sie die 50 überschritten haben und nun erstmals oder nach langer Pause zur Gitarre greifen möchten, sind Sie hier richtig. Sie üben bekannte Melodien und einfache Begleitmuster - in Ihrem Lerntempo. Voraussetzungen: Notenkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: (Konzert-)Gitarre und Notenständer. Es stehen einige Leihinstrumente zur Verfügung. Bitte spätestens eine Woche vor Kursbeginn anfragen (Tel. 0441 58226).

---

## **Volker Griese**

Sa 17:00 - 18:15 Uhr, ab 10. Sept. 2022  
Waldorfschule; Blumenhof 9; Raum R12  
6-mal (10 Ustd.), 92 € (inkl. Kopierkosten 3 €)  
Anmeldeschluss: 24. Aug. 2022  
Kursnummer 22BO 41142

---

## **Aufbaukurs: Gitarre**

### **Gruppen- und Einzelunterricht**

Hier erfahren Sie mehr über Zupf- und Schlagtechniken verschiedener Stilrichtungen für Liedbegleitung und Instrumentalspiel. Der richtige Ansatz von Greif- und Spielhand bei Melodie- und Akkordspiel wird intensiv geübt. Sie erhalten neben dem Gruppenunterricht auch etwas Einzelunterricht, um individuelle Fragen zu klären. Die übrigen Teilnehmer können dabei durch „aktives“ Zu-

schauern mitlernen. Weitere Infos unter Telefon 0441 58226. Bitte mitbringen: (Konzert-)Gitarre und Notenständer.

---

## **Volker Griese**

Mi 19:15 - 20:45 Uhr, ab 2. Nov. 2022  
Waldorfschule; Blumenhof 9; Raum R12  
5-mal (10 Ustd.), 132 € (inkl. Kopierkosten 2,50 €)  
Keine Ermäßigung möglich.  
Anmeldeschluss: 18. Okt. 2022  
Kursnummer 22BO 41143

---

## **Volker Griese**

Mi 19:15 - 20:30 Uhr, ab 7. Sept. 2022  
Waldorfschule; Blumenhof 9; Raum R12  
6-mal (10 Ustd.), 132 € (inkl. Kopierkosten 2,50 €)  
Keine Ermäßigung möglich.  
Anmeldeschluss: 24. Aug. 2022  
Kursnummer 22BO 41144

---

## **Singen**

### **Pop Chor**

#### **Gemeinsam singen - Freude teilen**

Singen macht gute Laune und ist nebenbei auch noch gesund! Denn es wird nicht nur das Herz-Kreislauf-System angekurbelt, sondern auch noch Stresshormone abgebaut. Neben dem Singen, Singen, Singen beschäftigen wir uns auch mit Atem- und Stimmbildungsübungen. Voraussetzungen: Für Anfänger und Wiedereinsteiger. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich.

---

### **Gesangspädagogin (Bachelor of Music)**

#### **Diethra Bishop**

Wochenende 17. / 18. Sept. 2022  
Sa / So 11:00 - 17:00 Uhr  
Aula Heilpädagogischer Zweig der Waldorfschule;  
Stedinger Str. 20-22; Oldenburg  
Eingang an der Gebäuderückseite.  
16 Ustd.), 120 € (inkl. Kopierkosten 2 €)  
Keine Ermäßigung möglich.  
Anmeldeschluss: 31. Aug. 2022  
Kursnummer 22BO 41154

---

# Singen / Tanz / Zeichnen, Malen und Drucken

## **Aufbaukurs: Pop Chor**

### **Zusammen singen - Freude teilen**

Singen macht gute Laune und ist nebenbei auch noch gesund! Denn es wird nicht nur das Herz-Kreislauf-System angekurbelt, sondern auch noch Stresshormone abgebaut. Dieser Chor-Workshop bietet Anfängern mit leichten Vorkenntnissen und denjenigen, die vielleicht früher einmal im Chor gesungen haben, eine Chance sich auszuprobieren. Neben dem Singen, Singen, Singen beschäftigen wir uns auch mit Atem- und Stimmbildungsübungen. Voraussetzungen: Für Anfänger mit leichten Vorkenntnissen und Wiedereinsteiger.

Notenkenntnisse sind nicht erforderlich.

### **Gesangspädagogin (Bachelor of Music)**

#### **Diethra Bishop**

Wochenende 5. / 6. Nov. 2022

Sa / So 11:00 - 17:00 Uhr

Aula Heilpädagogischer Zweig der Waldorfschule;

Stedinger Str. 20-22; Oldenburg

Eingang an der Gebäuderückseite.

16 Ustd., 120 € (inkl. Kopierkosten 2 €)

Keine Ermäßigung möglich.

Anmeldeschluss: 19. Okt. 2022

Kursnummer 22BO 41155

## **Tanz**

### **Irish Dance**

#### **Keltische Tradition in den Füßen**

Irischer Tanz beinhaltet die drei Tanzrichtungen Ceili, Soft- und Hardshoe. Ceili ist die älteste Form des irischen Tanzes bei dem die Tänzer\*innen Figuren bilden und miteinander agieren. Bei den Softshoetänzen kommt es darauf an, geräuschlos und elfengleich über die Bühne zu schweben. Im Gegensatz hierzu gibt es die Hardshoetänze, bei denen mit den irischen Stepschuhen die typischen Klänge entstehen. Sie lernen die irische Tanzkultur kennen und erlernen dabei die Grundschriffe sowie die korrekte Haltung. Es wird ohne Partner getanzt. Voraussetzungen: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: Ballettschläppchen oder dicke Stoppersok-

ken, Sportkleidung, ggf. ein Handtuch und etwas zu trinken. Hinweis: Im Probenraum sind Straßenschuhe nicht gestattet. Es gibt keine Umkleiden vor Ort.

### **Irish Dancing Instructor Alexandra Weber**

So 29. Jan. 2023, 11:00 - 13:15 Uhr

Loft k; Bahnhofstr. 11; Oldenburg; Loft 1

3 Ustd., 35 €

Eingang über Außentreppenhaus gegenüber Patio (Hinterhof der Kulturetage). Der Unterrichtsraum liegt in der 3. Etage. Es ist kein Aufzug vorhanden.

Anmeldeschluss: 11. Jan. 2023

Kursnummer 22BO 41227

## **Zeichnen, Malen und Drucken**

### **Grundkurs: Zeichnen I**

#### **Bleistift, Kohle und Tusche**

Den Gegenstand genau beobachten und Zeichenmittel wie Bleistift, Kohle und Tusche richtig einsetzen: Dieser Kurs vermittelt elementare Grundkenntnisse des Zeichnens. Auch in die Perspektive und die Proportionslehre (Darstellung des Menschen) erhalten Sie erste Einblicke. Voraussetzungen: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: Zeichenblock A3, Bleistifte HB und 6B, Zeichenkohle, weiße Pittkreide, Radierknetgummi, Anspitzer.

#### **Volker Holte**

Do 19:30 - 21:30 Uhr, ab 8. Sept. 2022

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13

8-mal (21 Ustd.), 88 €

Kursnummer 22BO 41300

### **Aufbaukurs: Zeichnen II**

#### **Faltenwurf und Pflanzen**

Falten machen ihn erst interessant. - Also, das gilt zumindest für den Kurs! Denn wie sich der Faltenwurf zeichnen lässt, ist neben der Darstellung von Pflanzen Kursthema. So eignen sich Falten gut, um Licht und Schatten zu studieren. Wer mit den Grundlagen vertraut ist, kann sich hier also mit zwei speziellen Themen auseinander setzen.

# Zeichnen, Malen und Drucken

ten. Voraussetzungen: Grundkenntnisse. Bitte mitbringen: Zeichenblock A2, Bleistifte HB und 6B, Zeichenkohle, Radier-Knetgummi, weiße Kreide, Anspitzer.

## Volker Holte

Do 19:30 - 21:30 Uhr, ab 24. Nov. 2022  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
8-mal (21 Ustd.), 88 €  
Kursnummer 22BO 41301

## Zeichnen am Nachmittag

### Inspiration und Tipps

Hier können Sie sich in verschiedenen Genres ausprobieren. Ob Landschaft, Stillleben, Porträt oder Detailstudien. Mit dem Bleistift, Buntstift, Kohle oder Pastellkreiden entstehen wunderbare Zeichnungen auf dem Papier. Je nach aktuellem Kenntnisstand erhalten Sie eine kurze Einführung oder Profitipps für das Gelingen Ihrer Werke. Voraussetzungen: Für Anfänger und Fortgeschrittene. Bitte mitbringen: Zeichenblock A3, Bleistifte HB und 6B, Zeichenkohle, weiße Pittkreide, Radierknetgummi, Anspitzer und/oder andere Zeichenutensilien wie gewünscht.

## Volker Holte

Di 15:00 - 17:00 Uhr, ab 6. Sept. 2022  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
8-mal (21 Ustd.), 88 €  
Für NWZ-Card Inhaber 83 €  
Kursnummer 22BO 41303

NEU

%

GSG Mieterrabatt



## Grundlagen des Porträtzeichnens

### Der menschliche Kopf

Anhand von Fotografien untersuchen Sie die Proportionen und Gesetzmäßigkeiten des menschlichen Kopfes. Diese Grundlagen wenden Sie anschließend in praktischen Übungen an, während Sie das Zusammenwirken von Licht und Schatten sowie charakteristische Merkmale im Gesicht erkennen lernen. Voraussetzungen: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: Zeichenblock A3, Bleistifte HB und 6B, weiße und schwarze Pittkreide, Radierknetgummi, Anspitzer.

## Volker Holte

Wochenende 19. / 20. Nov. 2022  
Sa / So 11:00 - 16:00 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
12 Ustd., 56 €  
Kursnummer 22BO 41304

## Zeichnen im Museum

### Klassische Moderne im Prinzenpalais

In Kooperation mit dem Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte. Zu den Höhepunkten der Sammlung zählen neben einer bedeutenden Anzahl von Werken Franz Radziwills, Gemälde der deutschen Romantik, der Worpsweder Künstlerkolonie, der Impressionisten, sowie der Brücke-Maler. Im Anschluss an eine inspirierende Führung durch die Ausstellung, werden Sie sich vor einem Original Ihrer Wahl zeichnerisch mit den Themen Komposition, Hell/Dunkel-Kontraste und Perspektive auseinandersetzen. Der Kurs findet direkt in den Ausstellungsräumen statt. Voraussetzungen: Für Anfänger und Fortgeschrittene. Bitte mitbringen: Zeichenblock A3, stabile Malunterlage, Bleistifte HB und 6B, schwarze Pittkreide, Radiergummi, Anspitzer. Sitzhocker stehen im Museum bereit.

## Volker Holte

Wochenende  
8. / 9. Okt. 2022  
Sa / So 11:00 - 16:00 Uhr  
Prinzenpalais; Damm 1; Oldenburg  
12 Ustd., 66 € (inkl. Museumseintritt und Führung)  
Kursnummer 22BO 41305



LANDESMUSEUM FÜR KUNST  
UND KULTURGESCHICHTE  
OLDENBURG

## Wochenende

27. / 28. Aug. 2022  
Kursnummer 22BO 41306



LANDESMUSEUM FÜR KUNST  
UND KULTURGESCHICHTE  
OLDENBURG

# Zeichnen, Malen und Drucken

## Zeichenwerkstatt

### Figur, Mode, Kostüm

Hier können Sie sich den Themen Figur, Mode und Kostüm zeichnerisch annähern. Mit unterschiedlichen Techniken üben Sie eine lockere und sichere Strichführung. Der Kurs bietet vielfältige Inspiration auf dem Weg zu Ihrem individuellen Zeichenstil. Voraussetzungen: Keine Vorkenntnisse nötig. Bitte mitbringen: Papier, Bleistift (2B oder weicher), Radiergummi, Fineliner (weitere Stifte oder Malmittel nach eigenem Wunsch).

---

### Paula Penelope Steiner

So 11. Sept. 2022, 10:30 - 13:30 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
4 Ustd., 28 €  
Kursnummer 22BO 41307

---

## Illustratives Zeichnen mit dem iPad

### Einstieg in das digitale Zeichnen

Die App Procreate bietet vielfältige Möglichkeiten analoge und digitale Zeichentechniken zu verbinden. Im ersten Schritt werden Sie analog Hintergründe malen und diese im nächsten Schritt für Ihre erste digitale Illustration nutzen. Zudem lernen Sie auf einfache Weise, Figuren zu zeichnen. Der Workshop bietet einen idealen Einstieg in die digitale Illustration. Voraussetzungen: Keine Vorkenntnisse nötig. Bitte mitbringen: iPad, digitaler Zeichenstift, App Procreate, Papier, Zeichen- und Malmittel nach eigenem Wunsch.

---

### Paula Penelope Steiner

Sa 8. Okt. 2022, 10:30 - 13:30 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
4 Ustd., 29 € (inkl. Lehrmaterial 1 €)  
Kursnummer 22BO 41309

---

**NEU**



## Aquarellmalerei

### Landschaft, Blumen und Stilleben

Die Aquarellmalerei ist eine faszinierende, sehr alte Maltechnik. Aquarelle bezaubern den Betrachter immer wieder durch ihren leichten, wie zufällig hingehauchten Charakter, der sich sowohl in zarten Tönen, als auch in leuchtenden, kräftigen Farben ausdrücken kann. Der Kurs vermittelt elementares Grundlagenwissen zur Aquarellmalerei und zur künstlerischen Motivgestaltung, d. h. Bildkomposition, Proportionen, Farbe, Form, Licht und Schatten. Voraussetzungen: Für Anfänger und leicht Fortgeschrittene geeignet. Bitte mitbringen: Aquarellfarben (kleine Grundpalette), 1 Casaneo-Aquarellpinsel oder 1 Naturhaarpinsel z. B. Stärke 12, Aquarell-Papier rau oder cold pressed, Bleistift HB, Radiergummi, 2 Schraubdeckelgläser, Küchenkrepp.

---

### Diplom-Kommunikationsdesignerin / Künstlerin Susanne Krause

Mi 10:00 - 12:00 Uhr, ab 7. Sept. 2022  
VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Malersaal  
6-mal (16 Ustd.), 70 € (inkl. Kopierkosten 3 €)  
Kursnummer 22BO 41310

---

Mi 10:00 - 12:00 Uhr, ab 2. Nov. 2022  
VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Malersaal  
Kursnummer 22BO 41311



---

Fr 10:00 - 12:00 Uhr, ab 9. Sept. 2022  
VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Malersaal  
Kursnummer 22BO 41312

---

Fr 10:00 - 12:00 Uhr, ab 4. Nov. 2022  
VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Malersaal  
Kursnummer 22BO 41313

---

Di 18:00 - 20:00 Uhr, ab 6. Sept. 2022  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
Kursnummer 22BO 41314

---

Di 18:00 - 20:00 Uhr, ab 1. Nov. 2022  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
Kursnummer 22BO 41315

---

## Pfingstrose

### Asiatische Tuschmalerei

Das Anliegen der traditionellen asiatischen Tuschmalerei ist es, das Wesentliche in verdichteter Form zusammen mit den seelischen Vorgängen im Maler darzustellen. Daher spielt die „Andeutung“ eine wichtige Rolle. Bei den Klängen von traditioneller Musik werden Sie ganz entspannt in ein spezielles Thema der asiatischen Tuschmalerei eintauchen. Voraussetzungen: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: Lappen, Malunterlage (Filz), Wassergefäß, 2 kleine verschleißbare Gläser (z. B. Pestoglas), weißer Porzellanteller. Falls vorhanden: Asiapapier für Asiatische Tuschmalerei oder Kalligraphie, mittelgroßer Asiapinsel aus Schafshaar für Kalligraphie oder Malerei, schwarze Tusche aus Japan oder China (Tusche, Papier und Asiapinsel können auch bei der Dozentin für ca. 20-25 € erworben werden).

---

### Freischaffende Künstlerin (Dipl.) Eun Jung Kim

Sa 5. Nov. 2022, 11:00 - 16:00 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
6 Ustd., 46 € (ggf. zzgl. Materialkosten)  
Kursnummer 22BO 41318

---

## Katze und Maus

### Asiatische Tuschmalerei

Das Anliegen der traditionellen asiatischen Tuschmalerei ist es, das Wesentliche in verdichteter Form zusammen mit den seelischen Vorgängen im Maler darzustellen. Daher spielt die „Andeutung“ eine wichtige Rolle. Bei den Klängen von traditioneller Musik werden Sie ganz entspannt in ein spezielles Thema der asiatischen Tuschmalerei eintauchen. Voraussetzungen: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: Lappen, Malunterlage (Filz), Wassergefäß, 2 kleine verschleißbare Gläser (z. B. Pestoglas), weißer Porzellanteller. Falls vorhanden: Asiapapier für Asiatische Tuschmalerei oder Kalligraphie, mittelgroßer Asiapinsel aus Schafshaar für Kalligraphie oder Malerei, schwarze Tusche aus Japan oder China (Tusche, Papier und Asiapinsel können auch bei der Dozentin für ca. 20-25 € erworben werden).

---

### Freischaffende Künstlerin (Dipl.) Eun Jung Kim

Wochenende 7. / 8. Jan. 2023

Sa / So 11:00 – 16:00 Uhr

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13

12 Ustd., 78 € (ggf. zzgl. Materialkosten)

Kursnummer 22BO 41319

%

GSG Mieterrabatt

---



# Zeichnen, Malen und Drucken

## Acrylmalerei

### Mal-Zeit intensiv

Vertiefen Sie sich intensiv in die Welt der Malerei und entdecken neue kreative Ausdrucksmöglichkeiten mit Acrylfarben. Sie erhalten Anregungen zur Bildgestaltung, Materialkunde und zum Farben mischen. Sie können Ihrer Malerei mit verschiedenen Materialien eine besondere Struktur geben oder aber auch ganz fein arbeiten. Jeder wird in seinem Malprozess individuell unterstützt. Sie können an verschiedenen Bildern parallel arbeiten um Trocknungszeiten zu überbrücken, die entstehen, wenn Sie Farben in verschiedenen Schichten auftragen möchten. Voraussetzungen: Für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet. Bitte mitbringen: Arbeitskleidung, Malgrund im gewünschten Format (Leinwand auf Keilrahmen, Malpappe oder Holzplatte). Zur Verfügung gestellt werden Malmaterialien wie Farben, Pinsel, Spachtel, usw.

### Künstlerin / Kunsttherapeutin

#### Patrícia Borges de Medeiros

Sa 24. Sept. 2022, 10:00 - 16:30 Uhr  
Oldenburger Kunstschule; Alteneschstr. 30; Atelier  
8 Ustd.,  
68 € (inkl. Materialkosten 12 €)  
Kursnummer 22BO 41335



Sa 26. Nov. 2022, 10:00 - 16:30 Uhr  
8 Ustd., 68 € (inkl. Materialkosten 12 €)  
Kursnummer 22BO 41336



## Acrylmalerei

### Mal-Zeit für mich

Tauchen Sie ein in die Welt der Malerei und entdecken neue kreative Ausdrucksmöglichkeiten mit Acrylfarben. Sie erhalten Anregungen zur Bildgestaltung, Materialkunde und zum Farben mischen. Sie könnten Ihrer Malerei mit verschiedenen Materialien eine besondere Struktur geben oder aber auch ganz fein arbeiten. Jeder wird in seinem eigenen Malprozess individuell unterstützt. Bitte mitbringen: Arbeitskleidung, Malgrund im gewünschten Format (Leinwand auf Keilrahmen, Malpappe oder

Holzplatte), gerne auch bereits vorhandene Malutensilien. Zur Verfügung gestellt werden Malmaterialien wie Farben, Pinsel, Spachtel, usw.

### Künstlerin / Kunsttherapeutin

#### Patrícia Borges de Medeiros

Di 19:00 - 21:15 Uhr, ab 6. Sept. 2022  
Oldenburger Kunstschule; Alteneschstr. 30; Atelier  
4-mal (12 Ustd.),  
90 € (inkl. Materialkosten 10 €)  
Kursnummer 22BO 41337



Di 19:00 - 21:15 Uhr, ab 8. Nov. 2022  
4-mal (12 Ustd.),  
90 € (inkl. Materialkosten 10 €)  
Kursnummer 22BO 41338



Seltsame Dinge, Acryl auf Leinwand, Bild: Theo Haasche

## Abstrakte Malerei in Acryl

### Experimentierfreude auf der Leinwand

Und wie geht das jetzt mit der Abstraktion? Dieser Frage wird hier auf den Grund gegangen. Von der rein abstrakten Farbkombination bis hin zum Abstrahieren vom Gegenstand aus ist alles möglich. Experimentierfreude und größere Bildformate sollen helfen, gewohnte Bahnen zu verlassen und die Malerei als ein Abenteuer zu erleben. Voraussetzungen: Für Anfänger und Fortgeschrittene. Bit-

# Zeichnen, Malen und Drucken / Bildhauerei

te mitbringen: Leinwände (mind. 60 x 80 cm), Acrylfarben weiß, schwarz, phthaloblau (heliogenblau), kadmiumrot, gelb, ocker (empfohlene Marken: Schmincke, Amsterdam, Lukas, Reeves, Galeria), Pinsel in verschiedenen Größen (empfohlene Marken: Da Vinci, Artisti, MES), mehrere Pappteller, ein größeres Glas oder Eimer, Lappen.

## Theo Haasche

Wochenende 10. / 11. Dez. 2022

Sa / So 10:00 - 13:00 Uhr und 13:30 - 16:30 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Malersaal

16 Ustd., 70 €

Kursnummer 22BO 41339

## Pastell und Ölpastell

### Pulvrige Oberflächen und schmelzende Farben

Pastell ist eine wunderbare Technik um Objekte, Menschen, Tiere und Landschaften, aber auch abstrakte Motive zu zeichnen. Ölpastell ist ein schnelles Medium und leicht zu benutzen. Die Kombination aus malen und zeichnen macht viel Spaß und man kommt recht schnell zu guten Ergebnissen. Lebendige Darstellungen, weiche Übergänge und Farbverschmelzungen sind ebenso möglich wie das Übereinanderlegen von Farbtönen. Voraussetzungen: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: Pastell oder/und Ölpastell in verschiedenen Farben, Pastellfixativ, Bildvorlagen oder Objekte, Lappen zum Säubern der Finger, mehrere Bildträger (Keilrahmen, stärkeres Papier oder Pappe), Wasserglas, Kohle zum Vorzeichnen.

## Anke Dinkelbach

Fr 23. Sept. 2022, 18:00 - 21:00 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Malersaal

4 Ustd., 36 €

Für NWZ-Card Inhaber 34 €

Kursnummer 22BO 41348



## Bildhauerei

### Steinbildhauerei

#### Baumberger Sandstein, Alabaster, Serpentin

Tauchen Sie ein in die Welt der Bildhauerei und lassen Sie sich begeistern für die Arbeit am Stein. Ein Naturmaterial, das seine Form durch die Bearbeitung mit Meißel und Knüpfel erhält. Der Stein wandelt sich vom „rauen Brocken“ in einen weiblichen Torso mit glatter geschmeidiger Oberfläche, einen Kopf mit Charakter, eine abstrakte Form oder das, was Sie in ihm gesehen haben. Es kommt nicht so sehr auf die Kraft an, sondern auf Ausdauer und Gelassenheit. Es stehen unterschiedliche Steinrohlinge zur Auswahl. Möchten Sie einen bestimmten Stein bearbeiten, dann bitten wir um eine entsprechende Bestellung spätestens zwei Wochen vor Kursbeginn. Die Bearbeitung eigener Steine ähnlicher Qualität ist möglich. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Es wird in der Regel im Stehen gearbeitet. Aufgrund der Staubentwicklung bedingt für Asthmatiker geeignet. Für die Bildhauerei ist ein gewisses Maß an Kraft erforderlich. Bitte mitbringen: Feste Schuhe, Arbeitshandschuhe und Schutzbrille, ggf. Gehörschutz und Staubschutzmaske. Die Werkzeuge werden zur Verfügung gestellt.

#### Rosmarie Hackmann

Di 18:30 - 21:30 Uhr, ab 6. Sept. 2022

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28;

Steinbildhauerwerkstatt

6-mal (24 Ustd.), 132 € (zzgl. ca. 20-40 € Materialkosten je nach Gewicht des Steinrohlings. Die Kosten für den Steinrohling werden nach Kursbeginn fällig.)

Keine Ermäßigung möglich.

Kursnummer 22BO 41358

Wochenende 7. - 9. Okt. 2022

Fr 18:00 - 21:00 Uhr

Sa 10:00 - 16:30 Uhr, So 10:30 - 15:00 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28;

Steinbildhauerwerkstatt

18 Ustd., 102 € (zzgl. ca. 20-40 € Materialkosten je nach Gewicht des Steinrohlings. Die Kosten für den Steinrohling werden nach Kursbeginn fällig.)

Keine Ermäßigung möglich.

Kursnummer 22BO 41359



Bild: Volker Kunkel

## Holzbildhauerei

### Für Anfänger und Fortgeschrittene

Hier können Sie sich sowohl die Grundtechniken aneignen, als auch schon Erlerntes auffrischen und erweitern. Jeder, der gern mit Holz arbeiten möchte, ist herzlich willkommen. Gearbeitet wird mit heimischen Hölzern wie Linde, Eiche, Erle und diversen anderen Hölzern. Eigenes, geeignetes Holz und angefangene Skulpturen dürfen gern mitgebracht werden. Bitte mitbringen: Gehörschutz, Handschuhe, festes Schuhwerk, nach Wunsch Skizzenpapier oder Vorlage, Bleistift. Die Werkzeuge werden zur Verfügung gestellt. Materialgeld. Die Materialkosten für das Holz sind am ersten Kurstag direkt beim Dozenten zu zahlen.

---

### Thorsten Schütt

Wochenende 28. / 29. Jan. 2023

Sa / So 11:00 - 16:15 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28;

Holzbildhauerwerkstatt

14 Ustd., 88 € (ggf. zzgl. Materialkosten ca. 10-40 €)

Keine Ermäßigung möglich.

Kursnummer 22BO 41371

---

## Freies Modellieren

### Fantasien in Gips

Mit Gips ist fast alles möglich. Ob klein, groß, dick, dünn, gewellt, glatt, rau, spitz, rund, ... der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt. Zunächst wird der Unterbau der Gipsplastik in der Regel aus einem Drahtgerüst geformt. Dieses gibt dem Objekt Halt und die grobe Form vor. Danach wird der frisch angerührte Gips aufgetragen und die Figur modelliert. Tipp: Wenn Sie wollen, können Sie nach diesem Kurs Ihre Plastik bemalen oder für einen Metallguss in eine Gießerei geben. Die Dozentin berät Sie gern! Voraussetzungen: Für Anfänger und Fortgeschrittene. Bitte mitbringen: Utensilien für die Gipsbearbeitung wie z. B. alte Löffel, Gabeln, Kartoffelschälmesser, entsprechende Arbeitskleidung. Planen Sie ein rundes Objekt, so bringen Sie bitte eine Styroporkugel in entsprechender Größe mit.

---

### Rosmarie Hackmann

Wochenende 17. / 18. Sept. 2022

Sa 11:00 – 17:00 Uhr, So 11:00 - 15:30 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28;

Steinbildhauerwerkstatt

14 Ustd., 84 € (zzgl. Materialkosten je nach Verbrauch)

Keine Ermäßigung möglich.

Kursnummer 22BO 41395

---

## Gewebe und Stoffe

### Grundkurs Stricken

#### Maschen und Strickanleitungen

Es ist ganz einfach: Sie üben Schritt für Schritt rechte und linke Maschen beispielsweise an einem Schal oder einer Mütze, außerdem Zu- und Abnahmen an einem weiteren Strickstück, so dass Sie am Ende des Kurses die wichtigsten Grundkenntnisse des Strickens gelernt haben. Auch das Lesen von Strickanleitungen wird keine Hürde mehr für Sie darstellen. Kleine Muster bzw. Anleitungen, die sich als Geschenke eignen, werden hier ebenso vorgestellt und erprobt. Bitte mitbringen: Garn für Nadelstärke 5 - 6, Rundstricknadel (80 cm) Nr. 5 - 6, Schere.

---

## Sabine Nindel

Wochenende 24. / 25. Sept. 2022

Sa / So 11:00 - 15:15 Uhr

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02

10 Ustd., 49 € (inkl. Kopierkosten 1,50 €)

Ermäßigung nur für GSG-Mieter.

Kursnummer 22BO 41400

%

GSG Mieterrabatt

---



## Islandpullover

### Strick-Workshop für Fortgeschrittene

Mit seinem auffälligen Muster ist er ein absoluter Hingucker. Bei der Zusammensetzung von Farbe und Muster sind der Kreativität keine Grenzen gesetzt. Er ist nicht nur chic, sondern auch windabweisend und warm. Diese Eigenschaften erhält er durch die Verwendung besonders hochwertiger Schurwolle. Sie erfahren hier alles zum Lesen der Strickanleitung, zur Auswahl der Wolle und zu Techniken des mehrfarbigen Strickens. Anschließend stricken Sie ein individuelles Musterstück mit zwei unterschiedlichen Farben. Im Anschluss an diesen Kurs steht dem neuen Lieblingspullover nichts mehr im Wege. Voraussetzungen:

Grundkenntnisse im Stricken. Bitte mitbringen: Schurwolle für Nadelstärke 3 - 5 (zwei unterschiedliche Farben der gleichen Wollstärke), Rundstricknadeln Nr. 3 - 5 passend zum Garn, Schere. Gerne können Sie auch bereits angefangene Islandpullover mitbringen.

---

## Sabine Nindel

So 20. Nov. 2022, 14:30 - 17:30 Uhr

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02

4 Ustd., 28 € (inkl. Kopierkosten 0,50 €)

Kursnummer 22BO 41402

---

NEU

## Stricken bei Kaffee und Kuchen

### Strickmuster und UFOs

Wenn Sie bereits etwas stricken können, aber für ein richtiges Strickstück noch Anleitung oder Begleitung möchten, dann sind Sie hier richtig. Auch UFOs, unfertige Objekte, die seit längerem im Schrank überwintern, können in diesem Kurs fertig gestellt werden. An den einzelnen Kurstagen wird jeweils ein spezielles Strickmuster vorgestellt, z. B. das Patentmuster oder Zopfmuster. Voraussetzungen: Grundkenntnisse. Bitte mitbringen: Garn und passende Stricknadeln oder angefangenes Strickstück, Schere, evtl. Anleitung Ihrer Wahl.

---

## Sabine Nindel

16. Sept., 14. Okt., 4. Nov. und 2. Dez. 2022

Fr 15:00 - 17:15 Uhr

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13

4-mal (12 Ustd.), 72 € (inkl. Kopierkosten 0,50 € und für Kaffee / Tee und Kuchen 20 €)

Kursnummer 22BO 41404

---

# Gewebe und Stoffe

## After work knitting

### Stricken macht glücklich

Stricken kann mehr. Es kann zur Verbesserung der Gesundheit und des Wohlbefindens beitragen und eine Oase der Erholung im Alltag sein. In geselliger Runde können Sie den positiven Einfluss des Strickens erfahren und den Abend in entspannter Atmosphäre ausklingen lassen. Im Fokus steht diesmal ein spannendes Knit along-Projekt mit Überraschungsmustern. Es kann aber auch einfach am eigenen Strickprojekt weitergearbeitet werden. Für den Rundumeffekt gibt's auch noch etwas Süßes. Voraussetzungen: Grundkenntnisse. Bitte mitbringen: 2 Farben glattes Garn (z. B. Sockenwolle – ca. Lauflänge 300 – 600 m) für Nadelstärke 3 – 5 und passende Nadeln, Schere. Ggf. eigenes Strickprojekt. Für das eigene Knit-along-Projekt sollten Sie zwei unterschiedliche Farben der gleichen Wollstärke mitbringen. Dabei können Sie auch angefangene oder Restknäule mitbringen.

### Sabine Nindel

14. Sept., 12. Okt., 9. Nov., 7. Dez. 2022

Mi 18:30 – 20:00 Uhr

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02

4-mal (8 Ustd.), 42 € (inkl. Kopierkosten und süßes / Knabberkram 2 €) Keine Ermäßigung möglich.

Kursnummer 22BO 41406



Bandweben, Bild: Katharina Klee

## Bandweben mit dem Gatterkamm

### Eine uralte Webtechnik

Das Bandweben ist eine sehr alte Kunstfertigkeit. Wunderschöne bunte Bänder entstehen in dieser Technik ganz ohne Webstuhl. Sie können sie als Schlüssel-, Freundschafts- oder Dekobänder nutzen, als Lesezeichen, Tragegurt oder Taschengriff. Nach dem Erlernen der Technik anhand eines Übungsstückes, entwerfen Sie Ihr ganz eigenes Band und setzen diesen Entwurf in Ihren Wunschfarben um. Bitte mitbringen: Zum 1. Termin: Schreibzeug, Karopapier, Buntstifte, Schere, 2 - 3 kleinere Schraubzwingen, 1 feine Häkelnadel (1,5 mm). Zum 2. Termin: zusätzlich zu den anderen Materialien Garn in den Wunschfarben.

### Katharina Klee

Mi 21. Sept. 2022, 19:00 - 22:00 Uhr

Mi 28. Sept. 2022, 19:00 - 21:15 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Malersaal  
2-mal (7 Ustd.), 62 € (inkl. Webkamm und Übungsmaterial 10 €) Den Webkamm können Sie anschließend mit nach Hause nehmen. Keine Ermäßigung möglich.

Anmeldeschluss: 7. Sept. 2022

Kursnummer 22BO 41410

## Kuscheliger Lieblingschal

### Klassisches Rahmenweben

Ein kuscheliger Schal in der Lieblingsfarbe... Hier lernen Sie, wie man einen solchen auf einem Webrahmen mit Gatterkamm webt. Alle hierfür benötigten Fertigkeiten und Kenntnisse werden Ihnen vermittelt: Gewebe berechnen, Webrahmen einrichten, Weben in Leinenbindung und diverse Abschlusstechniken. Bitte mitbringen: 100 g Sockenwolle 4-fach, 2 – 3 Knäuel weiches flauschiges Garn (z. B. Mohair, Alpaka oder Kunstfaser), Maßband, Schere, Häkelnadel 1mm, 2 Schraubzwingen (falls vorhanden), Webrahmen mit Gatterkamm 40/10 (falls vorhanden). Ein Webrahmen mit Gatterkamm kann von der Dozentin ausgeliehen werden. Bitte unbedingt bei der Anmeldung angeben, ob Sie einen Webrahmen benötigen.

---

## **Katharina Klee**

Wochenende 22. / 23. Okt. 2022

Sa / So 10:30 - 16:00 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Malersaal

14 Ustd., 80 € (inkl. Kopierkosten 0,20 €)

Keine Ermäßigung möglich.

Findet in den Herbstferien statt.

Anmeldeschluss: 5. Okt. 2022

Kursnummer 22BO 41412

---

## **Viele, viele bunte Karos**

### **Klassisches Rahmenweben**

Schon mit drei Farben ergeben sich sechs Kombinationen! Sie entwerfen Ihr individuelles Karomuster für einen Schal, ein Kissen oder einen Läufer und weben es auf einem Webrahmen mit Gatterkamm. Dafür erlernen Sie alle benötigten Fertigkeiten und Kenntnisse wie Gewebe berechnen, Muster planen, Webrahmen einrichten, Weben in Leinenbindung und diverse Abschlusstechniken. Bitte mitbringen: Ca. 200 – 250 g Wolle einer Qualität, LL ca 150 m/50g in mindestens 2 Farben. Die Wolle darf nicht flauschig oder haarig sein und kein Dochtgarn. Je dicker die Wolle, desto fester wird später das Gewebe. Schreibzeug, Buntstifte, Karopapier, Schere, Maßband, Häkelnadel 1 oder 1,5 mm, 2 – 3 Schraubzwingen (falls vorhanden), Webrahmen mit Gatterkamm 40/10 (falls vorhanden). Ein Webrahmen mit Gatterkamm kann von der Dozentin ausgeliehen werden. Bitte unbedingt bei der Anmeldung angeben, ob Sie einen Webrahmen benötigen.

---

## **Katharina Klee**

Wochenende 7. / 8. Jan. 2023

Sa / So 10:30 - 16:00 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Malersaal

14 Ustd., 80 € Keine Ermäßigung möglich.

Anmeldeschluss: 21. Dez. 2022

Kursnummer 22BO 41413

---

## **Grundkurs Nähen**

### **Schritt für Schritt erklärt**

Sie lernen Schritt für Schritt die Funktionen und Handhabung Ihrer Nähmaschine kennen. Während Sie die ersten Arbeitsschritte wie gerade Nähte, Säume oder einen Reißverschluss einzunähen üben, fertigen Sie ein kleines Nähprojekt wie ein Kosmetiktäschchen, eine einfache Tasche oder Kissenhüllen an. Bitte mitbringen: Nähmaschine, Probestoff, Schere, Maßband, Nadeln, Stecknadeln, Kreide, Material für das Nähprojekt: gewebter Baumwollstoff (mind. 30 - 50 cm), evtl. Futterstoff (30 - 50 cm Baumwolle), evtl. Reißverschluss, nach Wunsch Knöpfe, Dekomaterial usw.

---

## **Rita Buschermöhle**

Sa 14. Jan. 2023, 9:15 - 17:00 Uhr

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13

9 Ustd., 50 € (ggf. zzgl. Materialkosten je nach Verbrauch)

Kursnummer 22BO 41430

---

## **Kreativworkshop Nähen**

### **Textile Reste kreativ vernäht**

Stoffreste müssen nicht im Abfall landen. Sie können damit auch ein Bild „malen“. Die Textilkünstlerin Dörte Putensen zeigt Ihnen, wie man kreativ mit Stoffresten umgehen kann. In dieser kleinen Einführung erfahren Sie, wie ein Bild mit Stoffen und Bändern gesteckt und genäht wird. Später können Sie Ihr Werk auch spannen und einrahmen. Die Künstlerin zeigt Ihnen, wie es geht. Voraussetzungen: Grundkenntnisse an der Nähmaschine. Bitte mitbringen: Nähmaschine und Ersatznadeln, Stoffschere, spitze kleine Schere, verschiedene Nähgarne, Lineal oder Zollstock, Maßband, Stecknadeln, Stoff- und Fadenreste, weiteres Material, das vernäht werden kann wie Borten und Netze, ein Stück Stoff in der Größe des gewünschten Bildes (Empfehlung: A4 bis max. 30 x 40 cm) und Stoffstreifen (ca. 6 - 10 cm breit) für die Rahmung, Bildvorlagen.

---

## **Dörte Putensen**

So 30. Okt. 2022, 11:00 - 15:45 Uhr

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13

6 Ustd., 45 € Keine Ermäßigung möglich.

Kursnummer 22BO 41435

---



## Sticken und Line Art

### Stich & Draw

Line Art ist eine Illustrationsmethode, bei der eine Zeichnung aus nur einer Linie entsteht. Schon Picasso hat diese Technik verwendet. Hier lernen Sie, eine Line Art Zeichnung anzufertigen und diese anschließend in Stickerei zu übertragen. Dabei lernen Sie die grundlegenden Handgriffe des illustrativen Stickens kennen. Ihre Stoffapplikation kann anschließend zur Verschönerung von Kissen, Decken oder Kleidungsstücken verwendet werden oder als kleines Kunstwerk für die Wand. Voraussetzungen: Keine Vorkenntnisse nötig. Bitte mitbringen: Schreibunterlagen, Schere und Stickrahmen. Alle weiteren Materialien wie Stoffe, Sticknadeln und -garn werden zur Verfügung gestellt.

### Paula Penelope Steiner

So 15. Jan. 2023, 10:30 - 13:30 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
4 Ustd., 30 € (inkl. Lehrmaterial 2 €)  
Kursnummer 22BO 41436

**NEU**

## Schmuck und Glas

### Schmuckgestaltung

#### Modellieren mit Silver Clay

Gestalten Sie Ihren ganz persönlichen Anhänger, Ring oder ein Paar Ohrringe aus Silver Clay-Modelliermasse. Dieser Werkstoff besteht zu 99,9% aus Feinsilber und erlaubt ein einfaches und kreatives Arbeiten. Ohne langes Feilen, Sägen oder Löten können Sie individuelle Schmuckstücke anfertigen. Die schmiegsame Silberknetmasse lässt sich wie Ton verarbeiten. Und nach einer kurzen Brenndauer halten Sie bereits Ihr Schmuckstück in den Händen. Lassen Sie Ihrer Kreativität freien Lauf!

#### Dana Kleinschmidt

So 13. Nov. 2022, 10:00 - 17:00 Uhr  
VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Malersaal  
9 Ustd., 116 € (inkl. Materialkosten, Werkzeugleihe und Brennen 35 €). Keine Ermäßigung möglich. Das Material reicht i. d. R. für ein Schmuckstück. Weiteres Material kann auf Wunsch direkt im Kurs erworben werden.  
Kursnummer 22BO 41445

So 4. Dez. 2022, 10:00 - 17:00 Uhr  
Kursnummer 22BO 41446

### Goldschmieden im Atelier

#### Ein „Kleinod“ mit persönlicher Note

Sich inspirieren lassen, einer Idee auf die Spur kommen... Mit Zange, Säge und Feile bearbeiten Sie den Werkstoff Metall und lassen ein Schmuckstück entstehen. Auch das Prägen von Mustern mit der Walze ist möglich. Unter fachkundiger Anleitung erobern Sie sich Schritt für Schritt grundlegende Techniken dieses alten Kunsthandwerks. In der anregenden Atmosphäre einer gut ausgestatteten Goldschmiede wartet ein umfangreicher Materialfundus auf Sie, der zu vielfältigen Gestaltungsmöglichkeiten anregt. Voraussetzungen: Für Anfänger und Fortgeschrittene. Bitte mitbringen: Gute Sehhilfe oder Lupe falls erforderlich. Geld für das Material (z. B. Silber für einen Ring ca. 10-30 €, Edelstein mit Silberfassung ab 8 €). Es wird mit Silber, Messing oder Kupfer gearbeitet. Das Arbeiten mit Gold ist ggf. nach vorheriger Rücksprache



mit der Dozentin möglich (Bitte kontaktieren Sie uns.). Gold muss mindestens zwei Wochen vor Kursbeginn bestellt werden. Teile mitgebrachter alter Schmuckstücke können unter Umständen integriert werden.

## **Sigrid Jensen-Kleinmann**

Wochenende 28. / 29. Okt. 2022

Fr 16:00 - 20:00 Uhr, Sa 11:00 - 17:30 Uhr

Atelier bluebox; Lindenstr. 18; Oldenburg  
14 Ustd., 130 € (zzgl. Materialkosten je nach Verbrauch). Keine Ermäßigung möglich.

Anmeldeschluss: 19. Okt. 2022

Kursnummer 22BO 41441

Wochenende 2. / 3. Sept. 2022

Anmeldeschluss: 24. Aug. 2022

Kursnummer 22BO 41442

Wochenende 25. / 26. Nov. 2022

Anmeldeschluss: 16. Nov. 2022

Kursnummer 22BO 41443

## **Lichtbogen**

### **Ein Glasschirm in Schmelzglasmalerei**

Ein Glasschirm ist ein wunderschöner Schmuck für Ihr Zuhause. Am Fenster oder mit einer Kerze beleuchtet kommt der Lichtbogen besonders gut zur Geltung. In diesem Kurs können Sie gleich zwei Exemplare mit Ihrem selbst entworfenen Motiv herstellen und dabei unterschiedliche Techniken ausprobieren. Ein Relief kann die Lichtwirkung noch verstärken. Die fertig geschmolzenen Platten werden in einem zweiten Brand gebogen. Voraussetzungen: Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Bitte mitbringen: Schürze/Kittel, Staubmaske, Materialgeld.

### **Beate Kuchs**

Sa 12. Nov. 2022, 11:00 - 15:00 Uhr

Fr 18. Nov. 2022, 17:00 - 17:30 Uhr

Alte Brennerei Hilbers;

Butjadinger Str. 346; Oldenburg; GlasAtelier

2-mal (6 Ustd.), 68 € (zzgl. ca. 40 € Werkzeugnutzung, Brennen, Material) Die Materialpauschale bezieht sich auf zwei Lichtbögen 10,5 x 18 cm. Keine Ermäßigung möglich.

Kursnummer 22BO 41454

## **Floatglasschale frei geformt**

### **Malerei auf Glas**

Glaspulver mit Malmedium vermischt ergibt eine ausdrucksstarke Palette von Glasfarben. Mit diesen Farben malen Sie auf farbloses Floatglas. Dabei kommen neben Pinseln auch Spachtel und weitere Werkzeuge zum Einsatz. Sie können feine grafische Linien erzeugen oder Farbe an Farbe setzen. Es werden zwei gleichgroße Scheiben übereinandergelegt und in einer Mulde im Glasofen zu einer flachen Schale verschmolzen. Voraussetzungen: Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Bitte mitbringen: Schürze/Kittel, Staubmaske, Materialgeld.

### **Beate Kuchs**

Sa 24. Sept. 2022, 11:00 - 15:00 Uhr

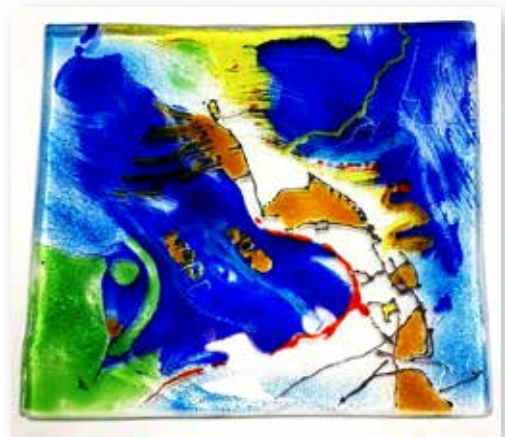
Fr 30. Sept. 2022, 17:00 - 17:30 Uhr

Alte Brennerei Hilbers;

Butjadinger Str. 346; Oldenburg; GlasAtelier

2-mal (6 Ustd.), 68 € (zzgl. Werkzeugnutzung, Brennen und Material 50 €). Die Materialkosten beziehen sich auf eine Schale (rund oder quadratisch) bis max. 28 cm. Keine Ermäßigung möglich.

Kursnummer 22BO 41455



Floatglasschale, Bild: Beate Kuchs

## Glasmobile

### Schwebende Lichtfänger in Fusingtechnik

Sie entwerfen verschiedene kleine Motive, die, zusammen kombiniert, ein Mobile ergeben. Sie fertigen Papierscha-blonen an und schneiden diese anschließend aus verschie-denen farbigen Gläsern aus. Dabei lernen Sie, Glas exakt zuzuschneiden. Auch Kurven gelingen mit etwas Übung. Die Teile werden im Brennofen verschmolzen. Die fertigen Glasteile werden anschließend mit Band oder Draht zu einem Mobile kombiniert. Dafür können Sie zum zweiten Termin stabile Zweige, Leisten o. ä. mitbringen. Voraussetzungen: Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Bitte mitbringen: Schürze/Kittel, Staubmaske, Materialgeld.

### Beate Kuchs

Sa 8. Okt. 2022, 11:00 - 14:00 Uhr

Fr 14. Okt. 2022, 17:00 - 18:30 Uhr

Alte Brennerei Hilbers;

Butjadinger Str. 346; Oldenburg; GlasAtelier

2-mal (6 Ustd.), 68 € (zzgl. Werkzeugnutzung, Brennen und Material 40-50 €)

Die Materialkosten beziehen sich auf 3 - 7 Glasteile.

Keine Ermäßigung möglich.

Kursnummer 22BO 41456

### Anke H. Otto

18. Sept. 2022, So 10:00 - 16:30 Uhr

18. Nov. 2022, Fr 18:30 - 20:00 Uhr

19. Nov. 2022, Sa 9:30 - 17:15 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Keramikwerkstatt 3-mal (20 Ustd.),

105 € (zzgl. Materialkosten je nach Verbrauch)

Kursnummer 22BO 41480

## Raku-Keramik XL

### Made in Japan

Die in Japan verwurzelte Keramiktechnik charakterisiert sich durch ein individuelles Gitternetz feinsten Oberflächenrisse, die dem Werkstück eine einzigartige Ausstrahlung verleiht. Sie können in diesem Kurs abstrakte oder gegenständliche Objekte mit hochglänzenden oder seidenmatten Dekoren herstellen. Unter fachlicher Anleitung werden die einzelnen Arbeitsschritte bis zum abschließenden Gasbrand gemeinschaftlich durchgeführt. Voraussetzungen: Für Anfänger und Fortgeschrittene. Bedingt für Asthmatiker geeignet. Bitte mitbringen: Unempfindliche Kleidung, feste Schuhe. Materialkosten fallen an.

### Anke H. Otto

2 Wochenenden 14. / 15. Okt. 2022

Fr 18:00 - 21:00 Uhr, Sa 10:00 - 16:30 Uhr

11. / 12. Nov. 2022

Fr 18:00 - 21:00 Uhr, Sa 9:30 - 18:45 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Keramikwerkstatt 28 Ustd., 140 € (zzgl. Materialkosten je nach Verbrauch)

Kursnummer 22BO 41481

## Keramik

## Faszination Raku-Keramik

### Feuer und Flamme

Hier können Sie eine über 500 Jahre alte japanische Technik der Keramikherstellung erleben. Nach Produktion der abstrakten oder gegenständlichen Formen, Schrühbrand und Glasurauftrag erhalten die Objekte im gemeinschaftlich durchgeführten Gasbrandverfahren ihr individuelles Dekor das sich durch seine besondere Oberfläche auszeichnet. Voraussetzungen: Für Anfänger und Fortgeschrittene. Bedingt für Asthmatiker geeignet. Bitte mitbringen: Unempfindliche Kleidung, feste Schuhe. Materialkosten fallen an.

## Freestyle-Keramik

### Ton oder Paperclay

Hier können Sie frei mit verschiedenen keramischen Techniken und Formen experimentieren. Mit Hilfe der Aufbau-technik können abstrakte Formen oder Skulpturen sowie Gebrauchsgegenstände für den Haushalt, Garten oder Balkon hergestellt werden. Für die Gestaltung der Oberflächen stehen bunte Engoben, Oxide und Glasuren zur Verfügung. Zusätzlich besteht die Möglichkeit mit Paperclay als Alternativtonmasse der Extreme zu arbeiten. Lassen Sie sich inspirieren und überraschen. Vorausset-

zungen: Für Anfänger und Fortgeschrittene. Die Dozentin setzt sich vorab zwecks Materialabstimmung mit Ihnen in Verbindung. Bitte mitbringen: Materialgeld.

## Anke H. Otto

4. Nov. 2022, Fr 18:00 - 21:45 Uhr  
 5. Nov. 2022, Sa 10:00 - 14:30 Uhr  
 30. Nov. 2022, Mi 18:00 - 21:00 Uhr  
 7. Dez. 2022, Mi 18:00 - 19:30 Uhr  
 VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Keramikwerkstatt  
 4-mal (17 Ustd.),  
 95 € (zzgl. Materialkosten je nach Verbrauch)  
 Kursnummer 22BO 41485

## Herbst-Keramik

### Von Lichterglanz bis Räucherhaus

Frostfeste Leuchtoobjekte, Räucherhäuschen oder verzau-bernde Lichtfiguren bringen Weihnachtsduft und Wohl-fühlstimmung. Mit farbigen Engoben und Glasuren bie-ten sie gerade im Winter attraktive Farbtupfer für Haus, Balkon oder Garten. Voraussetzungen: Für Anfänger und Fortgeschrittene. Bitte mitbringen: Materialgeld.

## Anke H. Otto

25. Nov. 2022, Fr 18:00 - 21:45 Uhr  
 26. Nov. 2022, Sa 10:00 - 18:00 Uhr  
 14. Dez. 2022, Mi 18:00 - 22:00 Uhr  
 21. Dez. 2022, Mi 19:15 - 20:45 Uhr  
 VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Keramikwerkstatt  
 4-mal (22 Ustd.),  
 118 € (zzgl. Materialkosten je nach Verbrauch)  
 Kursnummer 22BO 41491

## Keramik für Draußen und Drinnen

### Buten un Binnen

In diesem Kurs werden Ihnen die Grundtechniken der Aufbaukeramik und des Glasierens vermittelt. Für das Dekor stehen farbige Engoben und Glasuren zur Ver-fügung. Die hergestellten Werkstücke werden frostfest gebrannt und eignen sich als ganzjährige Dekorations-objekte. Für Vogelhäuser- und Tränken oder Ohrenknei-ferhotels stehen Baupläne und Vorlagen zur Verfügung. Voraussetzungen: Für Anfänger und Fortgeschrittene ge-eignet. Bitte mitbringen: Materialgeld.

Anmeldung: [www.vhs-ol.de](http://www.vhs-ol.de) | 0441 92391-50

## Anke H. Otto

6., 13., 20. Sept., 11. Okt., 1., 8., 15., 22. Nov.,  
 6. Dez. 2022, Di 18:00 - 21:00 Uhr  
 Abholung: 13. Dez. 2022, Di 18:00 - 19:30 Uhr  
 VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28; Keramikwerkstatt  
 10-mal (38 Ustd.),  
 190 € (zzgl. Materialkosten je nach Verbrauch)  
 Kursnummer 22BO 41492

## Keramik für die Küche

### Nützliches und Schönes

Schalen, Schüsseln, Salzstreuer, Kannen oder Krüge... Nach einer Einführung in verschiedene Techniken und in den Umgang mit Glasuren, werden Sie schöne oder auch nützliche Dinge für Ihre Küche gestalten. Voraussetzungen: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbrin-gen: Materialgeld.

## Maryam Ibrahim

6., 13., 20. Sept. 2022, Di 18:30 - 21:45 Uhr  
 11. Okt. 2022, Di 18:30 - 22:15 Uhr  
 Abholung: 3. Nov. 2022, Do 18:30-20:00 Uhr  
 Oldenburger Kunstschule; Alteneschstr. 30; Tonwerkstatt  
 5-mal (20 Ustd.), 120 € (zzgl. Materialkosten je nach Verbrauch). Ton ca. 7,50 € zzgl. Glasuren. Beispiel Gla-sur für Schale von 29 cm Durchmesser ca. 12,50 €  
 Kursnummer 22BO 41496

## Wochenende 10. / 11. Sept. 2022

Sa 14:00 - 18:30 Uhr, So 11:00 - 15:30 Uhr  
 9. Okt. 2022, So 11:00 - 15:30 Uhr  
 Abholung: 16. Okt. 2022, So 13:00 - 14:30 Uhr  
 Oldenburger Kunstschule; Alteneschstr. 30; Tonwerkstatt  
 4-mal (20 Ustd.), 120 € (zzgl. Materialkosten je nach Verbrauch). Ton ca. 7,50 € zzgl. Glasuren. Beispiel Gla-sur für Schale von 29 cm Durchmesser ca. 12,50 €  
 Kursnummer 22BO 41497

## Wochenende 7. / 8. Jan. 2023

Sa 14:00 - 18:30 Uhr, So 11:00 - 15:30 Uhr  
 5. Febr. 2023, So 11:00 - 15:30 Uhr  
 Abholung: 19. Febr. 2023, So 14:00 - 15:30 Uhr  
 Kursnummer 22BO 41498



Ikebana-Arrangement von C. Hamer, Foto A. Wagner

## Ikebana und Floristik

### Ikebana

#### Die Grundlagen der Japanischen Blumenkunst

Hier erhalten Sie einen faszinierenden Einblick in die seit Jahrhunderten von Priestern und Ikebana-Meistern gepflegte japanische Blumenkunst, sowie in deren kulturelle und philosophische Hintergründe. Gemeinsam gestalten Sie die Grundformen dieser bezaubernden japanischen Blumenkunst und können die Freude an der schöpferischen Tätigkeit genießen. Selbstverständlich sind Sie auch mit bereits vorhandenen Vorkenntnissen herzlich willkommen! Voraussetzungen: Für Anfänger und Fortgeschrittene. Bitte mitbringen: Schreibmaterial, Putztuch, Handtuch, kleine Rosen-/Gartenschere (falls vorhanden). Alle weiteren Materialien und Arbeitsgeräte werden zur Verfügung gestellt.

#### Christine Hô-Sei-Sen Hamer

Mi 16:30 - 18:00 Uhr, ab 26. Okt. 2022

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13

5-mal (10 Ustd.), 115 € (inkl. Materialkosten 35 €).

Keine Ermäßigung möglich.

Aufgrund steigender Kosten für Pflanzen wird evtl. ein zusätzlicher Materialkostenaufschlag notwendig.

Findet auch in den Ferien statt.

Anmeldeschluss: 17. Okt. 2022

Kursnummer 22BO 41522

## Flecht- und Holzhandwerk

### Workshop Bogenbau: Manau-Holz

#### Langbogen für das intuitive Schießen

Manau ist das Holz der Rotangpalme. Dieses Material ergibt sehr gute, treffsichere und robuste Bögen und ist ohne großen Kraftaufwand zu bearbeiten. Aus verschiedenen Modellen werden Sie sich einen Bogen aussuchen, den Sie dann unter Anleitung aus einem Rohling herstellen. Die erforderliche Sehne und drei Pfeile werden ebenfalls hergestellt. Anschließend können Sie den Bogen auf sicherem Gelände ausprobieren. Bei den hier entstehenden Langbögen handelt es sich um traditionelle Bögen von hohem Niveau für das intuitive Schießen, d. h. ohne technische Hilfsmittel wie Zielvorrichtungen. Wegen des leicht zu bearbeitenden Materials auch für handwerklich Unerfahrene geeignet. Bitte mitbringen: Arbeitshandschuhe. Das gesamte Material inkl. Rohling und Werkzeug werden zur Verfügung gestellt.

#### Horst Ukena

Wochenende 29. / 30. Okt. 2022

Sa 9:00 - 17:45 Uhr, So 9:00 - 17:30 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28;

Holzbildhauerwerkstatt

21 Ustd., 165 € (inkl. Materialkosten 49 € und Werkzeugnutzung 5 €)

Kursnummer 22BO 41550

### Von Shabby Chic bis Restaurierung

#### Ideen, Tricks und Tipps

Was macht man mit dem alten Stuhl der wackelt oder dem Regal das verkrazt ist und die falsche Farbe hat? Muss eine klassisch geflochtene Sitzfläche wieder mit Rohrgeflecht erneuert werden? Hier lernen Sie die Möglichkeiten und Grenzen der Bearbeitung und Neugestaltung von Holzoberflächen kennen. Nach einer Einführung werden Sie am ersten Kurstag Übungsflächen herstellen. Am nächsten Kurstag erlernen Sie zunächst die Grundlagen der Gestaltungs- und Erhaltungsmaßnahmen. Im Anschluss daran werden Sie an Übungsstücken und den zuvor hergestellten Übungsflächen praktische Erfahrungen sammeln. Bitte mitbringen: Unempfindliche Kleidung.

Anmeldung: [www.vhs-ol.de](http://www.vhs-ol.de) | 0441 92391-50

---

## Anke H. Otto

Wochenende 20. / 21. Jan. 2023

Fr 18:00 - 21:00 Uhr, Sa 10:00 - 15:30 Uhr

VHS-Kunstwerkstätten; Brookweg 28;

Holzbildhauerwerkstatt

11 Ustd., 84 € (inkl. Materialkosten, Werkzeugnutzung und Staubmaske 18 €). Keine Ermäßigung möglich.

Kursnummer 22BO 41555

---

## Kalligraphie

### Elegant und schwungvoll schreiben

Mit Feder und Tinte schreiben hat einen ganz besonderen Reiz. Es ist eine Mischung aus fast meditativer Ruhe und kreativem Tun. Unter fachkundiger Anleitung erlernen Sie eine elegante Schrift, die auf alten Vorlagen beruht. Sie üben den Umgang mit den wichtigsten Federnarten in der klassischen Kalligraphie. Mit der Spitzfeder können Sie passende Verzierungen setzen, mit Washitape kommen farbige Akzente hinzu. An diesem Wochenende erfahren Sie, wie Sie kleine Texte oder Klappkarten gestalten können und fertigen Monogramme und Medaillons (dekorative Schriftschwünge) an. Voraussetzungen: Für Anfänger\*innen und Fortgeschrittene. Bitte mitbringen: Kissen oder Decke für die richtige Sitzhöhe, schwarze Tinte, guter Bleistiftanspitzer (!), Lineal, Papier Blanco A4 (tintenfest), Übungsblätter A3, glattes oder leicht farbiges Papier bis A4 (Schreibpapierbögen), Klebestift, Bleistift HB, Schneidwerkzeuge (Schere, Skalpell oder Cutter, Schneidelineal, Schneideunterlage), eine Auswahl kurzer Texte. Falls vorhanden: zwei Bleistifte HB, Bleistift B, Federhalter, Federn, Kalligraphiefüllhalter, Washitape. Bei der Dozentin erhältlich: Breitfedern 2 mm und 1 mm, Spitzfedern, Federhalter, größere Bögen Papier bis 50 x 70 cm, Bleistifte, Washitape.

---

## Birgit Schumacher

Wochenende 27. – 29. Jan. 2023

Fr 19:30 - 21:45 Uhr

Sa 9:30 - 17:00 Uhr, So 9:30 – 12:00 Uhr

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13

15 Ustd.,

75 € (ggf. zzgl. Materialkosten je nach Verbrauch)

Kursnummer 22BO 41571

---

## Buch, Schrift und Papier

### Mustergestaltung und Buchbinden

#### Inspirationsworkshop

In diesem Workshop lernen Sie, wie man auf einfache Weise Muster kreiert und diese anschließend mit einer Fadenbindung aus gewachstem Garn in ein Notizbuch verwandelt. Über Papier-, Druck- und Zeichenübungen entstehen eigene Musterserien auf Papier: Ein perfekter Fundus für zukünftige Kreativprojekte. Voraussetzungen: Keine Vorkenntnisse nötig. Bitte mitbringen: Papier (gerne unterschiedliche Stärken), Schere, Stifte, weitere Zeichen- und Malmittel nach eigenem Wunsch.

---

## Paula Penelope Steiner

Sa 3. Dez. 2022, 10:30 - 13:30 Uhr

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13

4 Ustd., 30 € (inkl. Lehrmaterial 2 €)

Kursnummer 22BO 41562

---

**NEU**





Lettering und Illustration, Bild: Melanie Robinet

## Handlettering

### Die Basics

„Schreibst du noch oder letterst du schon?“ Unter diesem Motto lernen Sie die Grundlagen der schönen Buchstaben kennen. Ihre Handschrift spielt bei dieser Kunst des Schönschreibens, bzw. Zeichnens keine große Rolle. In entspannter Atmosphäre beschäftigen wir uns mit den richtigen Materialien und arbeiten uns von A bis Z durch verschiedene Schriftstile durch. Ziel des Workshops ist ein sicheres Gefühl für die Form und Funktion von Buchstaben. Sie erhalten einen von der Dozentin erstellten Handlettering Guide. Bitte mitbringen: Bleistift Stärke B, Radiergummi, Lineal. Die übrigen Materialien (Filzstift, Fineliner, Papier) werden zur Verfügung gestellt.

### Melanie Robinet

Sa 8. Okt. 2022, 10:00 - 13:00 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.03  
4 Ustd., 52 € (inkl. Lehrmaterial 15 €)  
Anmeldeschluss: 28. Sept. 2022  
Kursnummer 22BO 41572

## Hand- & Brushlettering

### Die Basics

„Schreibst du noch oder letterst du schon?“ Unter diesem Motto lernen Sie die wichtigsten Grundlagen des Letterings und des Brushletterings kennen. Ihre Handschrift spielt dabei keine große Rolle, es geht vielmehr um die richtige Stift- und Pinselposition. Gemeinsam trainieren wir eine neue Technik und Sie erhalten einen Überblick über verschiedene Materialien und Schriftvariationen. Ziel ist es, erste Kompositionen auf dem Papier zu setzen und mit einem kleinen Lettering Projekt zu schließen. Sie erhalten einen von der Dozentin erstellten Lettering Guide. Bitte mitbringen: Bleistift (B bis 2B), Radiergummi, Anspitzer. Die übrigen Materialien (Stifte und Papier) werden zur Verfügung gestellt.

### Melanie Robinet

Sa 17. Sept. 2022, 10:00 - 13:45 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.03  
5 Ustd., 56 € (inkl. Lehrmaterial 15 €)  
Anmeldeschluss: 7. Sept. 2022  
Kursnummer 22BO 41574

**NEU**

## Lettering und Illustration

### Brushlettering Workshop

Sie beherrschen bereits die grundlegende Technik des Letterings und wünschen sich einen Einblick in die Kombination aus Schrift und kleinen Illustrationen? Dann ist dieser Kurs genau das Richtige für Sie. Hier lernen Sie, Brushpens malerisch einzusetzen und einen Spruch mit kleinen Illustrationen zu kombinieren. Am Ende werden Sie mit Inspirationen und ersten eigenen Werken nach Hause gehen. Voraussetzungen: Grundlagen des Letterings. Bitte mitbringen: Brushpens in unterschiedlichen Farben, Bleistift (B bis 2B), Radiergummi, Anspitzer, Filzstift und Fineliner in schwarz, Papier. Die übrigen Materialien (Illustrationsvorlagen der Dozentin, Aquarellpapier, Blendingpalette, Wassertankpinsel) werden zur Verfügung gestellt.

## Melanie Robinet

Sa 5. Nov. 2022, 10:00 - 13:00 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.03  
4 Ustd., 52 € (inkl. Lehrmaterial 15 €)  
Anmeldeschluss: 26. Okt. 2022  
Kursnummer 22BO 41577

NEU

## Weihnachtslettering

### Brushlettering Workshop

In vorweihnachtlicher Atmosphäre erwartet Sie das Rundum-Sorglos-Paket zum Erlernen der Brushlettering-Grundtechnik. Gemeinsam schauen wir uns ein besonders festliches Alphabet an. Sie erhalten eine Übersicht von Druckbuchstaben, schreiben Worte und Sätze zum Thema Weihnachten und probieren Kompositionen aus. Auch kleine einfache Illustrationen werden zum Einsatz kommen. Am Ende des Workshops werden diverse Weihnachtskarten entstanden sein, die Sie rechtzeitig vor dem Fest verschicken können. An Glitzer, Gold und Silber wird nicht gespart. Bitte mitbringen: Brushpens in unterschiedlichen Farben, Bleistift (B bis 2B), Radiergummi, Anspitzer, Filzstift und Fineliner in schwarz, Papier. Die übrigen Materialien (Weihnachtlicher Lettering-Guide der Dozentin, Papier, Kartenmaterial, Brushpens, Gelstift in weiß) werden zur Verfügung gestellt.

## Melanie Robinet

Sa 3. Dez. 2022, 10:00 - 13:00 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.03  
4 Ustd., 52 € (inkl. Lehrmaterial 15 €)  
Anmeldeschluss: 23. Nov. 2022  
Kursnummer 22BO 41578

NEU



Weihnachtslettering, Bild: Melanie Robinet

## Fotografie im Beruf

### Einstieg in die digitale Fotografie

#### Motive und Lichter sehen und bearbeiten lernen

Im Wochenseminar verlassen wir die „Automatik“ und erlernen den Umgang mit Blende, Zeit und Brennweite. Bildauflösung, Weißabgleich und Dateiformate werden besprochen sowie die Grundregeln der Bildgestaltung. Weitere Schwerpunkte sind Motivwahl, Perspektive und Bildausschnitt. Bei Außen- wie Innenaufnahmen üben wir den Umgang mit „available Light“ und die Möglichkeiten der Aufhellung. Eine Exkursion nach Bad Zwischenahn zum Park der Gärten (Thema: „Illumination - Lichtzauber im Park“) ermöglicht uns am Abend spannende Lichteffekte und Bewegungen einzufangen. Mit den Bildbearbeitungsprogrammen Lightroom und Photoshop CC lernen wir das RAW-Format zu „entwickeln“. Zudem korrigieren wir Tonwerte, Farben und optimieren Bildausschnitte und retuschieren mögliche Bildfehler. Am Ende des Seminars werden Sie die Qualität Ihrer Bilder deutlich angehoben haben. Voraussetzungen: Fit im Umgang mit dem PC - sicheres Datenhandling. Bitte mitbringen: Digitalkamera (z. B. System, Spiegelreflex, Bridge), Handbücher zu Ihren Kameras, sowie Stativ, Ladekabel und einen USB-Stick.

#### Adobe Certified Instructor und Fotografen- **BU**meisterin Karin Krämer

5. - 9. Sept. 2022  
Mo 10:00 - 16:30 Uhr, Di / Mi 9:00 - 16:30 Uhr,  
Do 13:30 - 21:00 Uhr, Fr 9:00 - 14:30 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.01  
5-mal (40 Ustd.), 299 € (inkl. Eintrittskosten, Lehrmaterial und Kaltgetränke)  
Exkursion am Donnerstag zum Park der Gärten,  
Bad Zwischenahn (eigene Anreise)  
Kursnummer 22BO 41687B

# Fotografie im Beruf / Bild- und Videogestaltung

## Berufliche Fotografie und Blitzlichtfotografie

### Der Mitarbeiter als Fotograf

Ob Porträt, Produktfoto oder Veranstaltungsdokumentation für Print oder Webseite: Immer häufiger werden Mitarbeiter zu Fotografen, die mit der firmeneigenen Kamera Bilder in professioneller Qualität liefern sollen. Im Seminar vermittelt ein Werbefotograf das nötige Wissen anhand praktischer Beispiele und Übungen. Im Fotostudio werden Situationen nachgestellt und mit der eigenen Kamera unter fachlicher Anleitung fotografiert. Neben Tipps zur Vorgehensweise und Bedienung der Kamera ist auch die Blitzlichtfotografie ein Seminarschwerpunkt. Speziell der kreative Einsatz von Aufsteckblitzen (ob indirekt, per Fernauslöser „entfesselt“ oder mit Lichtformern als Zubehör) wird ausgiebig geübt. Voraussetzungen: Kenntnise der eigenen Kamera. Bitte mitbringen: Kamera.

### Volker Kunkel

**BU**

1. - 3. Febr. 2023

Mi / Do 9:30 - 16:30 Uhr, Fr 9:30 - 14:00 Uhr  
Alte Brennerei Hilbers; Butjadinger Str. 346; Oldenburg;  
3-mal (20 Ustd.), 199 € (inkl. Getränke)  
Kursnummer 23AO 41682B

## Professionelle Fotografie

### Impulse für einen professionellen Workflow

Dieser Bildungsurlaub führt Sie an eine zeitgemäße und professionelle Fotografie heran. Sie lernen die fotografischen Rahmenbedingungen einzuschätzen und lernen eine situationsgerechte technische Umsetzung kennen. Darüber hinaus sollen Sie einen passenden individuellen Workflow finden. Im Anschluss an die Basics wie Licht, Schärfentiefe, Perspektive und Goldener Schnitt, werden unterschiedliche Branchen wie die Presse-, Reportage-, Image-, Exterieur- und die Porträtfotografie in den Fokus genommen. Der letzte Tag widmet sich den Bildbearbeitungsprogrammen Photoshop und Lightroom. Bitte mitbringen: Kamera und/oder Smartphone, Bedienungsanleitung, Tablet (falls vorhanden).

### Roland Artur Berg

6. - 10. Febr. 2023

Mo - Do 9:00 - 16:30 Uhr,  
VHS; Karlstraße 25; Raum 4.15  
Fr 9:00 - 14:00 Uhr, VHS; Karlstraße 25; Raum 4.01  
5-mal (40 Ustd.), 349 € (inkl. Lehrmaterial, Fototechnik und Kaltgetränke).  
Kursnummer 23AO 41689B

**NEU  
BU**

20. - 24. Nov. 2023

Kursnummer 23BO 41689B

**BU**

## Bild- und Videogestaltung

### Lightroom Classic CC - Die Softwarelösung für digitale Fotografie

Basierend auf dem Camera-RAW-Modul von Photoshop ist Adobe Lightroom zu der Komplettlösung für Hobby- und Berufsfotografen geworden. Vom Import von der Kamera über Belichtungs- und Farbkorrekturen bis hin zur Erzeugung unterschiedlichster Bildvarianten und Ausgabe im Web oder Druck bietet Lightroom alle Funktionen, die der Fotograf benötigt - auch mit großen Mengen Bildern zeitgleich. Beim Arbeiten mit eigenen Bildern vermittelt der Kurs nicht nur einen Überblick über alle Funktionen des Programms, sondern auch zahlreiche Tipps zur Fotografie und Bildgestaltung. Voraussetzungen: Einfache Windows- oder OS X-Kenntnisse. Bitte mitbringen: Eine Auswahl eigener Bilder.

### Volker Kunkel

Wochenende 8. / 9. Okt. 2022, Sa / So 10:00 - 16:30 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.01  
16 Ustd., 179 €  
Kursnummer 22BO 34400

### Lightroom Classic CC - Fotobearbeitung

#### Die Softwarelösung für digitale Fotografie

Lightroom ist bekannt für seine Bildverwaltung und das Entwickeln von RAW-Dateien. Hier soll der Schwerpunkt jedoch auf den oft unterschätzten Bildbearbeitungswerk-

Anmeldung: [www.vhs-ol.de](http://www.vhs-ol.de) | 0441 92391-50



zeugen liegen. Die Möglichkeiten in Lightrooms Entwicklungs-Modul reichen mittlerweile nämlich weit über das reine „Einregeln“ der Ursprungsdatei hinaus. Über geschickte Kombinationen oder Zweckentfremdung der einzelnen Befehle lassen sich eigene wiederverwendbare „Looks“ erstellen und die Werkzeuge um Verlauf und Pinsel erlauben auch weitreichende kreative Bearbeitung und Retusche an Bilddetails. Voraussetzungen: Vorkenntnisse in Lightroom erleichtern das Arbeiten, sind jedoch nicht zwingend erforderlich. Bitte mitbringen: Eine Auswahl eigener Bilder.

---

## **Volker Kunkel**

Sa 28. Jan. 2023, 10:00 - 17:00 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.01  
8 Ustd., 99 €  
Kursnummer 22BO 34401

---

## **Canva - Online**

Mit Hilfe der Grafikdesign-Plattform Canva können Sie schnell und professionell Grafiken kreieren. Sie müssen dabei keine besonderen Design-Fähigkeiten besitzen, um mit Canva zu arbeiten. Es werden Ihnen eine Vielzahl an Vorlagen angeboten, um schnell zum Erfolg zu kommen. In diesem Workshop lernen Sie Canva selbstständig zu nutzen, um Bild- und Video-Content für Ihre Social-Media-Kanäle zu erstellen oder Ihre Newsletter und Präsentationen attraktiver zu gestalten. Canva ist interessant für Kreative, Coaches, Referenten und auch für Menschen, die einfach mal schöne Printprodukte, wie Einladungskarten, erstellen möchten. Voraussetzungen: Voraussetzung: Zum Workshop sollte, wenn möglich, ein kostenloses Konto auf Canva.com eingerichtet worden sein. Bitte beachten Sie hierzu im Vorfeld die AGB des Anbieters.

---

## **Gabriela Meyer**

Do 6. Okt. 2022, 9:30 - 12:00 Uhr  
VHS; Zoom  
3 Ustd., 59 €  
Kursnummer 22BO 34405

---

**NEU**

## **Affinity Photo**

Als günstige aber nicht unbedingt kleinere Alternative zu Photoshop hat sich Affinity Photo in den letzten Jahren einen guten Namen gemacht. Wie im Kurs gezeigt werden wird, auch zu Recht. Von den Grundlagen der Bildbearbeitung über Retusche- und Farbkorrekturbefehle bis zum Erstellen von Montagen mit Ebenen und Masken bietet das Programm leistungsstarke und dennoch einfach zu lernende Werkzeuge. Voraussetzungen: Einfache Windows- oder OS X-Kenntnisse. Bitte mitbringen: Eine Auswahl eigener Bilder.

---

## **Volker Kunkel**

Wochenende 5. / 6. Nov. 2022  
Sa / So 10:00 - 16:30 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.01  
16 Ustd., 179 €  
Kursnummer 22BO 34410

---

## **Affinity Photo - Intensivkurs**

Als günstige aber nicht unbedingt kleinere Alternative zu Photoshop hat sich Affinity Photo in den letzten Jahren einen guten Namen gemacht. Wie im Kurs gezeigt werden wird, auch zu Recht. Von den Grundlagen der Bildbearbeitung über Retusche- und Farbkorrekturbefehle bis zum Erstellen von Montagen mit Ebenen und Masken bietet das Programm leistungsstarke und dennoch einfach zu lernende Werkzeuge. Voraussetzungen: Sicherer Umgang mit Windows oder Mac OS. Gearbeitet wird unter Windows. Bitte mitbringen: Eine Auswahl eigener Bilder.

---

## **Volker Kunkel**

30. Nov. - 2. Dez. 2022  
Mi / Do 9:00 - 16:30 Uhr, Fr 9:00 - 12:15 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.01  
3-mal (20 Ustd.), 199 € (inkl. Kaltgetränke)  
Kursnummer 22BO 34411B

---

**BU**

## Photoshop Elements 2021

In diesem Seminar erlernen Sie die grundlegende Bearbeitung von Fotos und Bildern mit Adobe Photoshop Elements. Sie erhalten einen Überblick über die einzelnen Werkzeugfunktionen und Arbeitshilfen des Programmes, lernen nachzuschärfen, Farben zu korrigieren, den Umgang mit Helligkeit und Kontrast, Ausschnitte festzulegen, Bildgrößen zu bestimmen, Freizustellen, Zuzuschneiden und zu Montieren, verschiedene Retusche-Werkzeuge und den ersten Umgang mit Ebenen sowie verschiedene Dateiformate kennen. Voraussetzungen: Sicherer Umgang mit Windows oder Mac OS. Gearbeitet wird unter Windows.

**Sabine Weigmann-Hobe**

**BU**

7. - 9. Nov. 2022

Mo / Di 8:30 - 16:00 Uhr, Mi 8:30 - 12:00 Uhr

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.01

3-mal (20 Ustd.), 199 € (inkl. Kaltgetränke)

Kursnummer 22BO 34416B

## Premiere Elements 2021

Sie sind Einsteiger und möchten sich erstmals mit der Videobearbeitung befassen? Hierfür ist Premiere Elements 2021 hervorragend geeignet. Egal ob Sie in Ihre Videos spezielle Effekte oder Texteinblendungen einfügen möchten: Premiere Elements 2021 bietet ein großes Angebot an unterschiedlichen Funktionen. Inhalte: Die Arbeitsoberfläche von Premiere Elements, Bedienfelder und Werkzeuge einstellen, Daten importieren, Verschiedene Dateiformate, Der Organizer, Clips schneiden und bearbeiten, Intelligente Korrekturfunktionen, Effekte verwenden, Überblendungen und Übergänge schaffen, Einen Clip bearbeiten, Titel hinzufügen. Voraussetzungen: Sicherer Umgang mit Windows oder Mac OS. Gearbeitet wird unter Windows.

**Sabine Weigmann-Hobe**

**BU**

9. - 11. Juli 2022

Mi 12:45 - 16:00 Uhr, Do / Fr 8:30 - 16:00 Uhr

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.01

3-mal (20 Ustd.), 199 € (inkl. Kaltgetränke)

Kursnummer 22BO 34418B

## Photoshop CC - Intensivkurs

Der umfangreiche Kurs behandelt alle wichtigen Aspekte der Bildbearbeitung. Von den Grundlagen im effizienten Umgang mit Photoshop, verschiedene Techniken zur Bildverbesserung, Farbkorrektur und Retusche über den Umgang mit den zahlreichen Auswahlwerkzeugen bis zum Arbeiten mit Masken und Ebenen werden alle Themen abgedeckt, wobei das Seminar genügend Zeit für Fragen und eigene Übungen bietet. Voraussetzungen: Sicherer Umgang mit Windows oder Mac OS. Gearbeitet wird unter Windows.

**Volker Kunkel**

**BU**

16. - 20. Jan. 2023

Mo - Do 9:00 - 16:30 Uhr, Fr 9:00 - 14:00 Uhr

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.01

5-mal (40 Ustd.),

349 € (inkl. Lehrbuch und Kaltgetränke)

Kursnummer 22BO 34431B

## Fotografie und Film

### Grundkurs Fotografie - mit Tages- und Abendexkursion

#### Fotografieren leicht gemacht

Sie erhalten Grundlagenwissen über Bildgestaltung und Aufnahmetechnik, das für die digitale und analoge Fotografie gleichermaßen gilt z. B.: Blende, Brennweite, Schärfentiefe, Belichtungszeit, Lichtempfindlichkeit. Zwei gemeinsame Exkursionen mit anschließender Auswertung der Fotos sind vorgesehen. Bitte mitbringen: Spiegelreflexkamera oder vergleichbare, Bedienungsanleitung.

**Volker Kunkel**

Mi 19:00 - 22:00 Uhr, ab 14. Sept. 2022

Exkursionen: 25. Sept. 2022, So 10:00 - 13:00 Uhr und

5. Okt. 2022, Mi 19:00 - 22:00 Uhr

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13

6-mal (24 Ustd.), 90 € Keine Ermäßigung möglich.

Kursnummer 22BO 41700

## **Volker Kunkel**

Mi 19:00 - 22:00 Uhr, 9., 16., 23. Nov., 7., 14. Dez. 2022  
Exkursionen: 20. Nov. 2022, So 10:00 - 13:00 Uhr und  
7. Dez. 2022, Mi 19:00 - 22:00 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
6-mal (24 Ustd.), 90 € Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 22BO 41701

## **Fotografieren leicht gemacht**

### **Volker Kunkel**

Wochenende 25. - 27. Nov. 2022  
Fr 18:30 - 21:30 Uhr  
Sa 9:30 - 17:30 Uhr, So 9:30 - 16:45 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02  
24 Ustd., 90 € Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 22BO 41702

### **Eiko Braatz**

Wochenende 7. - 9. Okt. 2022  
Fr 18:30 - 21:30 Uhr  
Sa 9:30 - 17:30 Uhr, So 9:30 - 16:45 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02  
24 Ustd., 90 € Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 22BO 41703

## **Startup Fotowissen Kompakt**

### **Kameratechnik und Bildgestaltung**

Unter professioneller Anleitung werden Sie mehr Sicherheit beim Fotografieren gewinnen. Zunächst erhalten Sie eine Einführung in die Themen Belichtung, Weißabgleich, Autofokus, Schärfentiefe, Wahl des richtigen Objektivs. Am zweiten Tag lernen Sie die Grundlagen der Bildgestaltung kennen. Bald sind Ihnen die Themen Räumlichkeit, Linienführung, Bildkontraste, Licht und goldener Schnitt geläufig. Dieses Wissen probieren Sie in praktischen Übungen aus. Zum Ausprobieren steht eine Profiausrüstung zur Verfügung. Dieser Workshop ist auch für diejenigen geeignet, die beruflich die Fotografie nutzen wollen. Bitte mitbringen: Kamera (Spiegelreflex-, Bridge- oder Systemkamera), Bedienungsanleitung. Max. 10 eigene Fotos als Ausdruck oder auf einem USB-Stick.

## **Roland Artur Berg**

Wochenende 15. / 16. Okt. 2022  
Sa / So 10:00 - 16:15 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02  
14 Ustd., 92 € (inkl. Kopierkosten und Fototechnik 10 €)  
Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 22BO 41711

## **Startup 1 x 1 der Fotografie**

### **Grundlagenworkshop**

Ziel dieses Workshops ist es, die vielseitigen, technischen Funktionen Ihrer Kamera besser zu kennen und für Ihre Bildideen bewusst einzusetzen. Vermittelt werden die Themen Belichtung, Weißabgleich, Autofokus, Schärfentiefe, Wahl des richtigen Objektivs. Ihr hinzugewonnenes Wissen wird unter professioneller Anleitung geübt. Dieser Workshop ist auch für diejenigen geeignet, die beruflich die Fotografie nutzen wollen. Bitte mitbringen: Kamera (Spiegelreflex-, Bridge- oder Systemkamera), Bedienungsanleitung.

## **Roland Artur Berg**

Sa 19. Nov. 2022, 10:00 - 16:15 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02  
7 Ustd., 55 € (inkl. Kopierkosten und Fototechnik 5 €)  
Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 22BO 41707

## **Startup 1 x 1 der Fotografie - Online**

### **Grundlagenworkshop**

Der Workshop findet über die vhs.cloud statt. Vor Kursbeginn wird Ihnen ein Zugangslink sowie eine Anleitung per E-Mail zugeschickt. Voraussetzungen: Technische Voraussetzungen für Onlinekurse: [vhs-ol.de/vhs-cloud](https://vhs-ol.de/vhs-cloud)  
Bitte mitbringen: Kamera (Spiegelreflex-, Bridge- oder Systemkamera), Bedienungsanleitung.

## **Roland Artur Berg**

16. Jan. 2023, Mo 18:30 - 21:15 Uhr  
17. Jan. 2023, Di 18:30 - 21:00 Uhr  
VHS; vhs.cloud  
2-mal (7 Ustd.), 55 € Keine Ermäßigung möglich.  
Anmeldeschluss: 6. Jan. 2023  
Kursnummer 22BO 41708

## Der perfekte Bildaufbau

### Motive sehen und in Szene setzen

Motive sehen ist die eine, Fotos gestalten eine andere Sache. Das reicht vom richtigen Einsatz der Technik als Mittel zur Bildgestaltung, bis hin zu Fragen nach Licht, Farbe und Form. Welche Rolle spielen Linien, Punkte und Größenverhältnisse? Ein Foto bedient zunächst nur unseren visuellen Sinn. Wahrnehmung ist jedoch noch mehr - wir erleben mit allen Sinnen. Aber wie bekommen wir auch Lärm, Wind, Musik, Freude, Kälte, Wärme auf unsere Fotos? Hier bekommen Sie zahlreiche Tipps für den perfekten Bildaufbau. Voraussetzungen: Grundlagen der Fototechnik. Bitte mitbringen: Digitale oder analoge Spiegelreflex-Kamera, Systemkamera o. a.

### Thomas W. Salzmann

Di 18:30 - 21:30 Uhr, ab 6. Sept. 2022  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02  
3-mal (12 Ustd.), 65 € Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 22B0 41712

## Bildbesprechung Fotografie - Online

### Gestaltungsworkshop

Die bewusste Gestaltung von Bildern endet nicht beim Fotografieren. In diesem Online-Workshop erhalten Sie Kenntnisse zur Optimierung Ihrer Bildgestaltung. Im Vorfeld laden Sie bis zu zehn ausgewählte Fotos downloadgeschützt in die vhs.cloud hoch. Anhand eines im Workshop vorgestellten Analyseschemas besprechen Sie Ihre Aufnahmen im konstruktiven Austausch untereinander und mit dem Dozenten. Dieser Workshop ist auch für diejenigen geeignet, die beruflich die Fotografie nutzen wollen. Der Workshop findet über die vhs.cloud statt. Vor Kursbeginn wird Ihnen ein Zugangslink sowie eine Anleitung per Mail zugeschickt. Voraussetzungen: Technische Voraussetzungen für Onlinekurse: [vhs-ol.de/vhs-cloud](http://vhs-ol.de/vhs-cloud) Bitte mitbringen: Bildmaterial wird im Vorfeld von Ihnen hochgeladen.

### Roland Artur Berg

Di 24. Jan. 2023, 18:30 - 20:45 Uhr  
VHS; vhs.cloud  
3 Ustd., 47 € Keine Ermäßigung möglich.  
Anmeldeschluss: 16. Jan. 2023  
Kursnummer 22B0 41713



## Fotografieren mit der Systemkamera

### Spiegellos glücklich

Mirrorless oder Spiegellose Systemkameras sind derzeit im Aufwind. Doch wo liegen die Unterschiede, auch zur klassischen digitalen Spiegelreflex? Was taugen die Adapter für ältere Objektive? Nach einer Einführung in die technischen Möglichkeiten soll die Kamera richtig gefordert und kennengelernt werden. Insbesondere ISO-Werte und Bildstabilisatoren werden hierbei thematisiert. Eine abschließende Bildbesprechung rundet den Kurs ab. Bitte mitbringen: Eigene Systemkamera, Objektive, Zubehör.

### Thomas W. Salzmann

Do 18:30 - 21:30 Uhr, ab 12. Jan. 2023  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02  
3-mal (12 Ustd.), 65 € Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 22B0 41714

## Smartphone-Fotografie

### Die kleine Wunderkiste

Die beste Kamera ist die, die wir dabei haben. Und das Smartphone ist unser ständiger Begleiter. Aber „richtig fotografieren“ mit dem Handy? Sie lernen die Möglichkeiten und Grenzen der kleinen Begleiter kennen. Zunächst mit den Bordmitteln: Blende, Verschlusszeit und ISO-Einstellungen sind auch für Handys mit Android, Windows u.a. Betriebssystemen keine Fremdworte. (Achtung: iOS-Nutzer benötigen für den Zugriff auf diese Funktionen eine zusätzliche, möglicherweise kostenpflichtige App). Viele Funktionen haben nicht nur einen Spaßfaktor, sondern lassen sich gezielt einsetzen. Ob die eine oder andere App helfen kann, mehr aus der kleinen Wunderkiste herauszuholen, wird auch geklärt. Nicht zu

vergessen, dass im Kurs viel Zeit sein wird, um Bilder zu machen. Bitte mitbringen: Smartphone, Aufladegerät, ggf. Powerbank, Verpflegung und Regenschutz.

## Thomas W. Salzmann

Sa 10. Sept. 2022, 10:00 - 17:00 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02  
8 Ustd., 56 € Keine Ermäßigung möglich.  
Die Kurszeit enthält eine Stunde Pause.  
Kursnummer 22BO 41715



## Fotografieren und Fotobearbeitung mit dem Smartphone

### Motive sehen und gekonnt in Szene setzen

Man muss kein Profifotograf sein, um gute Bilder zu machen. Und es ist (fast) egal, mit welcher Kamera wir fotografieren. In diesem Seminar werden unterschiedliche Gestaltungsaspekte und Möglichkeiten der Bildbearbeitung mit dem Smartphone vorgestellt. Wir lernen, wie Blickführung beeinflusst und Spannung im Bild erzeugt wird. Welche Werkzeuge können eingesetzt werden, wenn die Bordmittel erschöpft sind? Wir arbeiten mit den kostenfreien Versionen der „mobile Apps“ von Adobe wie Lightroom, Photoshop Express und Photoshop-Camera. Auch das Thema „Selfies“ wird angesprochen und die damit verbundene Portraitretusche. Hier kommt auch Photoshop-Camera ins Spiel und kann mit interessanten Effekten begeistern. Seminarziel: bewusster sehen lernen und das gewünschte Motiv sinnvoll in Szene setzen. Voraussetzungen: Sicherer Umgang mit den

Smartphones (IOS oder Android). Es sollte das aktuelle Betriebssystemen auf Ihrem Smartphone installiert sein und Sie sollten eine Adobe ID (kostenfreie) haben. Bitte mitbringen: Smartphone.

## Adobe Certified Instructor und Fotografenmeisterin Karin Krämer

16. - 18. Nov. 2022  
Mi 10:00 - 16:30 Uhr  
Do 9:00 - 16:30 Uhr, Fr 9:00 - 13:00 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.01  
3-mal (20 Ustd.),  
199 € (inkl. Lehrmaterial und Kaltgetränke)  
Kursnummer 22BO 41716B

**NEU  
BU**

12. - 14. April 2023  
Kursnummer 23AO 41716B

**BU**

4. - 6. Okt. 2023  
Kursnummer 23BO 41716B

**BU**

## Fotografieren und Filmen mit dem iPhone

### Grundlagenworkshop

Wer das iPhone nutzen möchte, um privat oder beruflich zu filmen oder zu fotografieren, der erhält in diesem Workshop das elementare Knowhow zu Aufnahmetechniken, Bildkomposition und Präsentation, Grundlagen des Lichts und Bildbearbeitung, sowie die Filmerstellung. Weiterhin lernen Sie die von Profis genutzten Apps kennen. Dieser Workshop ist auch für diejenigen geeignet, die beruflich die Fotografie nutzen wollen. Bitte mitbringen: iPhone mit ausreichend Speicher für die praktischen Übungen.

## Roland Artur Berg

Sa 28. Jan. 2023, 10:00 - 16:15 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02  
7 Ustd., 55 € (inkl. Lehrmaterial 5 €)  
Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 22BO 41717

## Fotografieren ohne Blitz und Stativ

### Oldenburg im Dunkeln

Schummrige Kneipen, dunkle Gassen oder Romantik beim Candlelight Dinner - und das Stativ hat man natürlich auch wieder nicht dabei. Wenig Licht stellt den Fotografen oft vor die Frage, ob man nicht besser blitzen sollte. Dass es aber ganz ohne Zusatzlicht geht und die technischen Grenzen der Kamera viel Spielraum lassen, darum geht es in diesem Kurs. Wie sind wirkungsvolle Aufnahmen bei wenig Licht und auch ohne Stativ möglich? Rauscht das nicht zu stark? Die Antworten darauf erhalten Sie hier! Voraussetzungen: Grundlagen der Fototechnik. Bitte mitbringen: Digitale System- oder Spiegelreflex-Kamera, Bedienungsanleitung. Ein lichtstarkes Objektiv ist hilfreich, aber nicht zwingend erforderlich.

---

### Thomas W. Salzmann

Do 18:30 - 21:30 Uhr, ab 10. Nov. 2022  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02  
3-mal (12 Ustd.), 65 € Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 22BO 41718

---

## Nachtfotografie mit Stativ

### Auf Motivsuche zur Blauen Stunde

Der Reiz von Nachtaufnahmen ist ungebrochen. Besonders in der „Blauen Stunde“ kurz nach Sonnenuntergang entstehen eindrucksvolle Bilder. Doch wie findet der Fotograf die richtige Belichtung? Wie zaubert man aus fahrenden Autos oder Bahnen bunte Lichtstreifen? Und was ist, wenn der Himmel wolkenverhangen ist? All diese Fragen werden hier beantwortet. Zunächst werden anhand von Bildbeispielen technische Fragen geklärt, bevor es zur „Goldenen Stunde“, also kurz vor Sonnenuntergang, auf Motivsuche geht. Voraussetzungen: Grundlagen der Fototechnik. Bitte mitbringen: Kamera mit manuellen Einstellmöglichkeiten, stabiles Stativ, Kabelauslöser(!).

---

### Thomas W. Salzmann

Fr 16. Sept. 2022, 18:00 - 22:00 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02  
5 Ustd., 35 € Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 22BO 41720

---

## Fotobuch statt Fotoalbum

### Tipps und Tricks für Einsteiger

Beim Erstellen eines Fotobuchs kann der Nutzer seiner Kreativität freien Lauf lassen. Wer gerne Fotoalben gestaltet, wird an Fotobüchern viel Freude haben. Wie Sie ein individuelles Fotobuch gestalten und bestellen können, lernen Sie in diesem Kurs. Gearbeitet wird mit cewe-Fotobuch. Sie erhalten im Kurs einen Fotobuch-Gutschein. Voraussetzungen: Gute Windows-Kenntnisse.

---

### Sabine Weigmann-Hobe

Sa 7. Jan. 2023, 9:00 - 12:15 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.01  
4 Ustd., 38 €  
Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 22BO 41742



## Fotobuch und Bildbearbeitung

### Einführung und Anwendung

Hier lernen Sie, wie Sie ein individuelles Fotobuch gestalten und bestellen können. Gearbeitet wird mit cewe-Fotobuch. Sie lernen Möglichkeiten kennen, Ihre Fotos vorher zu bearbeiten. Dabei erhalten Sie wertvolle Tipps für Ihr ganz persönliches Erinnerungsstück. Sie erhalten im Kurs einen Fotobuch-Gutschein. Voraussetzungen: Gute Windows-Kenntnisse.

---

### Sabine Weigmann-Hobe

29. / 30. Aug. 2022, Mo / Di 8:30 - 12:30 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.01  
2-mal (10 Ustd.), 72 €  
Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 22BO 41743



## Oldenburger Photo-Amateure

### O.P.A.

Die Oldenburger Photo-Amateure - kurz O.P.A. - treffen sich jeden zweiten Freitag in der VHS Oldenburg zur Planung gemeinsamer Fotoaktivitäten und Ausstellungen. Themen wie Sichern und Archivieren von Fotos, digitale Bildbearbeitung, High Dynamik Range (HDR) oder auch das Digitalisieren von Dias werden gemeinsam besprochen. Nähere Informationen über: Ulrich Hirsch, Telefon 0441 591098 oder hirsch.u@web.de. Voraussetzungen: Kenntnisse der Fototechnik und Bildgestaltung.

---

### Ulrich Hirsch / Gerd Wassermeier

Fr 19:30 - 21:45 Uhr, 2., 16., 30. Sept., 14. Okt., 11., 25. Nov., 9. Dez. 2022, 20. Jan., 3. Febr. 2023  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
9-mal (27 Ustd.), gebührenfrei Die Anmeldung ist nur über den Dozenten Ulrich Hirsch möglich.  
Kursnummer 22BO 41749

---

## Fotokurs für Frauen

### Intuitiv, kreativ, anders

Frauen sehen anders und gehen oftmals auf ihre eigene Weise mit Technik um. Fotografieren Sie auch am liebsten intuitiv aus dem Bauch heraus und widmen sich gern dem besonderen Augenblick? Bei einem gemeinsamen Fotospaziergang nähern wir uns spielerisch unseren Motiven an und suchen kreativ nach neuen Blickwinkeln. Mit viel Spaß entstehen dabei besondere Fotos. Vorher jedoch lernen Sie die wesentlichen Basics von Bildaufbau und –wirkung kennen. Ziel ist es, das fotografische Auge und die Wahrnehmung zu schulen um neue Perspektiven zu entdecken. Bitte mitbringen: Digitale Spiegelreflexkamera, Systemkamera oder Kompaktkamera, zwei geladene Akkus, Speicherkarte, Bedienungsanleitung falls vorhanden. Passende Kleidung für einen Fotospaziergang.

---

### Diplom-Kommunikationsdesignerin / Künstlerin Susanne Krause

**NEU**

Sa 10. Sept. 2022, 11:00 - 16:15 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
7 Ustd., 50 € Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 22BO 41727

---



Kursteilnehmerin nimmt Motiv ins Visier, Foto: Ingo Kürten

## Fotoexkursion: Oldenburger Schrottplatz Unerschöpflicher Detailreichtum

Die Motive auf einem großen Oldenburger Schrottplatz bieten eine unendliche Vielfalt und den unerschöpflichen Detailreichtum der Vergänglichkeit von unterschiedlichsten Materialien. Freuen Sie sich schon jetzt auf Fotografien von besonderem ästhetischen Reiz. Im Vordergrund stehen das gemeinsame Fotografieren und das Auswerten der Ergebnisse. Voraussetzungen: Kenntnisse der Fototechnik und der eigenen Kameraausrüstung sind erforderlich. Bitte mitbringen: Kamera digital oder analog.

---

### Ingo Kürten

Vorbesprechung: 1. Nov. 2022, Di 19:00 - 20:30 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02  
Exkursion: 5. Nov. 2022, Sa 9:00 - 12:00 Uhr  
Bildbesprechung: 19. Nov. 2022, Sa 10:00 - 16:00 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.01  
3-mal (14 Ustd.), 75 €  
Kursnummer 22BO 41751

---



## Porträtworkshop

### Aufnahmen wie ein Profi

Hier werden Grundkenntnisse der Beleuchtung mit Blitz und Dauerlicht sowie Wissenswertes zu Posen und Regie vermittelt. Sie erhalten Einblicke in die Arbeit eines professionellen Fotostudios und arbeiten ebenso bei natürlichem Licht im Freien. Jeder Kursteilnehmer wird unter professioneller Leitung mindestens drei Teilnehmer porträtieren und auch selbst porträtiert werden. Voraussetzungen: Kenntnisse der eigenen Kamera und Vorkenntnisse in der Fotografie erforderlich. Bitte mitbringen: Digitalkamera.

### Volker Kunkel

So 11. Sept. 2022, 10:00 - 18:30 Uhr

Alte Brennerei Hilbers;

Butjadinger Str. 346; Oldenburg; EG

10 Ustd., 68 € (inkl. Getränke und Kekse 2,50 €)

Keine Ermäßigung möglich.

Kursnummer 22BO 41768

## Darstellende Kunst

### Mit Kindern & Jugendlichen Theater machen

#### Ideen und Methoden für die Praxis

In Kooperation mit dem Oldenburgischen Staatstheater. Wie kann die Theaterarbeit mit Kindern und Jugendlichen gestaltet werden? Wie plane ich einzelne Treffen und die Monate bis zu einer möglichen Premiere? Was ist wichtig in den verschiedenen Arbeitsphasen? Welche Methoden und Ideen gibt es für den Entstehungsprozess nach einer Literaturvorlage, einer Stückadaption oder Stückentwicklung? Wie schaffe ich es, ein Ensemble zu bilden, welches „mit Präsenz“ auf der Bühne agiert. Wir setzen uns auseinander mit Ideen, gemeinschafts- bzw. individualitätsstiftenden Übungen, Spielen und weiteren Methoden der Theaterpädagogik und erhalten einen Einblick in die Arbeit der Theaterpädagogik. Auch für Teilnehmer\*innen, die einfach nur Theater spielen wollen und selbst nicht anleiten. Als Fortbildung geeignet. Sie erhalten eine Teilnahmebescheinigung. Voraussetzungen: Für Erwachsene. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: Bequeme Kleidung. Wir arbeiten ohne Schuhe (barfuß, Stoppersocken oder Schlappchen mitbringen).

#### Theaterpädagogin / Regisseurin Hanna Puka

Wochenende 4. / 5. Nov. 2022

Fr 15:00 - 18:00 Uhr, Sa 10:00 - 15:00 Uhr

Treffpunkt: Oldenburgisches Staatstheater;

Theaterwall 28; Oldenburg; Foyer

10 Ustd., 82 €

Für NWZ-Card-Inhaber 77 €

Kursnummer 22BO 41800

**NEU**



**OLDENBURGISCHES  
STAATSTHEATER**

### Einführung: Technik des Handpuppenspiels

#### Klappmaulpuppen zum Leben erwecken

Nicht nur im Kinderzimmer, sondern auch in KiTas, Schulen und sogar in Seniorenheimen ist sie im Einsatz: die Klappmaulpuppe. Dieser Workshop versetzt Sie in die Lage, Ihr Handpuppenspiel lebendiger und authentischer zu gestalten. Sie erhalten wertvolle Tipps und natürlich



Antworten auf die Fragen: Wie verleihe ich der Puppe eine eigene Stimme und individuellen Charakter? Worauf muss ich achten, um die Illusion des Spiels aufrechtzuerhalten? Es erwartet Sie eine Menge Spaß und die Möglichkeit, sich in netter Runde auszuprobieren. Sie erhalten eine Teilnahmebescheinigung. Voraussetzungen: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte mitbringen: Handpuppe (falls vorhanden). Eine Leihpuppe kann bei Bedarf zur Verfügung gestellt werden.

---

## **Gesa Heuermann**

Sa 12. Nov. 2022, 10:00 - 16:45 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
7 Ustd., 44 € (inkl. Kopierkosten 0,20 €)  
Kursnummer 22BO 41830

---

## **Aufbaukurs: Handpuppenspiel**

### **Geschichten erzählen und Improvisation**

Wie erweckt man die Puppe zum Leben und erreicht zu dem ein ausdrucksstarkes und phantasievolles Spiel, welches das junge Publikum in seinen Bann zu ziehen vermag? Im Fokus dieses Kurses stehen das Erfinden und Spielen von Geschichten. Es werden kleine Geschichtssequenzen erarbeitet und anschließend in der Gruppe vorgespielt. Um dabei den Spielfluss anzuregen, werden Techniken aus dem Improvisationstheater genutzt. Sie erhalten eine Teilnahmebescheinigung.

Voraussetzungen: Vorerfahrungen im Handpuppenspiel (grundlegende Techniken). Bitte mitbringen: Handpuppe (falls vorhanden). Eine Leihpuppe kann bei Bedarf zur Verfügung gestellt werden.

---

## **Gesa Heuermann**

Sa 10. Dez. 2022, 10:00 - 16:45 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.13  
7 Ustd., 44 € (inkl. Kopierkosten 0,20 €)  
Kursnummer 22BO 41832

---

## Literatur

### **Grundkurs: Kreatives Schreiben**

#### **Das Handwerk des Geschichtenerzählens**

Schreiben kann man lernen? Jein. Talent ist notwendig, aber es gibt auch Techniken und Kniffe, die vermittelt werden können. Helga Glaesener, Autorin zahlreicher Romane im Bereich Historisches, Krimi und Fantasy wendet sich an Anfänger\*innen, die ihre ersten Textversuche wagen wollen, aber auch an versierte Schreiber\*innen. Es wird u. a. um ausdrucksstarke Charaktere gehen, um Schreibperspektiven, den Zauber des Konflikts, Spannungsbögen und Dialoge. Bitte mitbringen: Schreibmaterial, evtl. eigenes Schreibprojekt.

---

#### **Autorin Helga Glaesener**

Mi 18:00 - 19:30 Uhr, ab 7. Sept. 2022  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 4.02  
6-mal (12 Ustd.), 64 € (inkl. Kopierkosten 3 €)  
Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 22BO 41908

---

### **Meine Autobiografie**

#### **Eigene Lebensgeschichte(n) schreiben**

Liebevolle Menschen, schmerzreiche Erfahrungen, großartige Momente, Hoffnungen und Träume - das eigene Leben ist ein Puzzle bunter Erinnerungen. In diesem Kurs werden wir über eine sinnvolle Schreibplanung, mögliche Strukturen und Formen nachdenken. Es gibt Impulse, Ideen und Hinweise zu einem Verfassen von kurzweiligen autobiographischen Texten. Am Ende wird das eigene Werk kritisch überdacht und der Schreibentschlussene ist auf einen konstruktiven, schöpferischen Schreibprozess vorbereitet. Bitte mitbringen: Schreibzeug.

---

#### **Maria Eilers**

Sa 5. Nov. 2022, 10:00 - 16:00 Uhr  
VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02  
8 Ustd., 46 € Keine Ermäßigung möglich.  
Kursnummer 22BO 41911

---

## Die Schreibwerkstatt - Online Anregungen für den Schreibprozess

Sie wünschen sich Feedback und Anregungen oder kommen in Ihrem Schreibprozess nicht mehr weiter? Fördern Sie Ihr Schreibtalent und die Lust am kreativen Schreiben, indem Sie Ihr Handwerkszeug verfestigen. Ob Sie nun planen, eine Kurzgeschichte oder einen Roman zu schreiben, die Dozentin unterstützt Sie in Ihrem Schreibprozess. Einmal in der Woche treffen sich die Teilnehmenden mit der Freien Journalistin Gaia Born zu einer Video-Konferenz in der vhs.cloud, besprechen Texte, machen kurzweilige Schreibübungen und gehen auf individuelle Problemstellungen ein. Unter der Woche steht ein virtueller Kursraum mit Schreibaufgaben und der Möglichkeit, neu geschriebene Texte hochzuladen, zur Verfügung. Der Workshop findet über die vhs.cloud statt. Vor Kursbeginn wird Ihnen ein Zugangslink sowie eine Anleitung per Mail zugeschickt. Voraussetzungen: Technische Voraussetzungen für Onlinekurse: [vhs-ol.de/vhs-cloud](https://vhs-ol.de/vhs-cloud)

### Freie Journalistin Gaia Born

Di 20:00 - 21:30 Uhr, ab 6. Sept. 2022

VHS; vhs.cloud

4-mal (8 Ustd.), 70 € Keine Ermäßigung möglich.

Anmeldeschluss: 29. Aug. 2022

Kursnummer 22BO 41919



## Schreibwerkstatt: Roman - Online

### Von der Idee zum spannenden Roman

Wollten Sie schon immer einen Roman schreiben? Haben Sie Texte in der Schublade, die irgendwann einfach „eingeschlafen“ sind? Die Figuren wollen einfach nicht lebendig werden? In diesem Onlinekurs stellt die versierte Journalistin Gaia Born Ihnen Techniken vor, mit denen Ihr Roman funktioniert - vom Plot, Stil und Charakterentwurf bis zu Konflikten, Spannungsbögen und der Reise des Helden. Bei den gemeinsamen Onlinetreffen wird die Theorie mit Schreibübungen verknüpft, die anschließend selbstständig vertieft werden können. Ein umfangreicher Online-Kursraum bietet Schreib Anregungen sowie die Möglichkeit zum Austausch und zur Korrektur. Der Workshop findet über die vhs.cloud statt. Vor Kursbeginn wird Ihnen ein Zugangslink sowie eine

Anleitung per Mail zugeschickt. Voraussetzungen: Technische Voraussetzungen für Onlinekurse: [vhs-ol.de/vhs-cloud](https://vhs-ol.de/vhs-cloud)

### Freie Journalistin Gaia Born

Di 20:00 - 21:30 Uhr, ab 1. Nov. 2022

VHS; vhs.cloud

4-mal (8 Ustd.), 70 € Keine Ermäßigung möglich.

Anmeldeschluss: 24. Okt. 2022

Kursnummer 22BO 41920

NEU



## Einblicke in die deutsche Literatur

### „Wenn Pegasus leise wiehert...“

Im Mittelpunkt dieser Reihe von unterhaltsamen Abenden stehen die weniger bekannten Texte weltberühmter Dichter\*innen der deutschen Literaturgeschichte. Lesungen aus den Werken und informative Fakten rund um die Schriftsteller ergänzen sich. Theodor Storm hat neben seinem „Schimmelreiter“ mehrere Gedichtbände und über 80 Erzählungen und Novellen verfasst. Aber wussten Sie, dass Storm auch Humorvolles zu Papier gebracht hat? Neben den bekannten Streichen von Max und Moritz laden weitere Gedichte von Wilhelm Busch zum vergnüglichen Schmunzeln ein. Balladen erzählen dramatische Geschichten, von schicksalhaften Begegnungen und starken Gefühlen. Lassen Sie sich begeistern von den meisterlichen Balladen Goethe und Schillers, von den schaurig mystischen Balladen Theodor Fontanes und Annette von Droste-Hülshoffs. Aber auch Scherzhaftes von Joachim Ringelnatz steht auf dem Programm. Bitte mitbringen: Schreibmaterial, evtl. eigenes Schreibprojekt.

### Theo Gerdes

Mi 18:30 - 20:00 Uhr, ab 16. Nov. 2022

VHS, Karlstraße 25, Oldenburg; Raum 3.02

3-mal (6 Ustd.), 38 €

Kursnummer 22BO 41940

NEU

## Poetryslam zum Thema „#zusammen für eine nachhaltige Gesellschaft“

### Das geht? Klar!

Nach sechs grandiosen Veranstaltungen in den vergangenen drei Jahren präsentiert die VHS Oldenburg in Kooperation mit Sebastian Hahn ihren siebten Poetryslam! Die

Anmeldung: [www.vhs-ol.de](https://www.vhs-ol.de) | 0441 92391-50

besten Poet\*innen aus ganz Norddeutschland reisen an, um die goldene Dose Grünkohl zu gewinnen und vor allem: Das Publikum zu begeistern! Egal, ob gereimt oder nicht, lustig oder ernst, schnell oder langsam: Wer am Ende gewinnt, entscheidet das Publikum. Ihr seid die Jury und ihr entscheidet: Wer nimmt den Titel mit nach Hause? Poetryslam ist denkbar einfach. Ausgewählte Poet\*innen. Je sechs Minuten Zeit. Nur eigene Texte. Wertungskarten von 1 bis 10. Eine zufällig aus dem Publikum ausgewählte Jury ermittelt den Sieger des Abends. Poetryslam - das sind Dichterwettstreite, bei denen die Poet\*innen den Zuhörern ihre Texte vortragen, tosend laut und atemberaubend leise, zum Schreien komisch und bitter ernst, nicht selten eine literarische Achterbahnfahrt.

## Sebastian Hahn

Sa 12. Nov. 2022, 20:00 - 22:30 Uhr

Einlass ab 19:00 Uhr

VHS; Karlstraße 25; Café Kurswechsel

3 Ustd., 15 € Abendkasse

Kursnummer 22BO 41915

## Grundkurs: Bridge

### Denksport mit Spaßfaktor

Bridge ist eine ideale Kombination aus Denksport und Spaß. Es lohnt sich, dieses faszinierende, spannende und abwechslungsreiche Kartenspiel zu lernen und einer von über 100 Millionen Bridgespielern weltweit zu werden. Man spielt es auf der ganzen Welt nach denselben Regeln. Im Vergleich zu anderen Kartenspielen kann beim Bridge der Glücksfaktor beinahe ausgeschlossen werden. Erfolgsmomente stellen sich bereits nach kurzer Zeit ein. Und ganz nebenbei trainieren Sie auf unterhaltsame Weise Ihr Gehirn. Also: Karten zücken und los geht's... Bitte mitbringen: Schreibunterlagen. Kartenspiele werden zur Verfügung gestellt.

### Oskar von dem Hagen

2 Wochenenden 19. / 20. und 26. / 27. Nov. 2022

Sa / So 14:00 - 17:15 Uhr

Bridge-Club Oldenburg;

Ofener Straße 40; Oldenburg

16 Ustd., 78 €

Kursnummer 22BO 41976

## Spiele

### Doppelkopf

#### Für Anfänger

„Na, wo ist die Kreuz-Dame?“ Das ist eine der zentralen Fragen in diesem Kurs. Denn hier wird Doppelkopf gekloppt! Dabei werden Sie (nach den Vorgaben des Deutschen Doppelkopf-Verbandes) so fit in diesem Traditions-Kartenspiel gemacht, dass Sie in privater Runde ordentlich mitmischen können. Lernen Sie Spielregeln und Punkteaufschreiben - und so manchen Trick, um Ihr Punktekonto zu verbessern. Bitte mitbringen: Schreibunterlagen, Doppelkopfkartenspiel.

### Jürgen Ziechmann

Mo 20:00 - 21:30 Uhr, ab 7. Nov. 2022

VHS; Karlstraße 25; Oldenburg; Raum 4.13

6-mal (12 Ustd.), 62 €

Kursnummer 22BO 41970

### Aufbaukurs: Bridge

#### Mehr Denksport, mehr Spaß

Egal ob zuhause, im Club oder auf Weltmeisterschaften - beim Bridge kann jeder auf seinem Niveau Spaß und Erfolgserlebnisse haben. Dieser Kurs richtet sich an alle, denen die Grundzüge des Bridgespiels bekannt sind und die mehr darüber erfahren oder Kenntnisse auffrischen wollen. Es wird im Wesentlichen um die Reizung beim Bridge gehen. Die lernt man am besten, wenn man spielt... Bitte mitbringen: Schreibunterlagen. Kartenspiele werden zur Verfügung gestellt.

### Oskar von dem Hagen

2 Wochenenden 14. / 15. und 21. / 22. Jan. 2023

Sa / So 14:00 - 17:15 Uhr

Bridge-Club Oldenburg; Ofener Straße 40; Oldenburg

16 Ustd., 78 €

Kursnummer 22BO 41977

# Aktuelle Ausstellungen

## Susanne Krause

Oldenburg: Stadt. Land. Fluss

17. Juni - 9. Dezember 2022

Susanne Krause  
Turmacht, 2018, Diptychon  
(Ausschnitt)



## Malu Thören

Allerhand

1. September 2022 - 6. Januar 2023

### Kooperationspartner

BBK, Bezirksgruppe Oldenburg

im Bund Bildender Künstlerinnen und Künstler für Niedersachsen e. V.

**BBK OLDENBURG**

### Kooperationspartner und Förderer

Freundeskreis Bildende Kunst Oldenburg e. V.



Malu Thören  
Vielleicht kriegen wir  
sie ja doch noch vom Eis  
geschoben (Ausschnitt)



## CEWE Photo Award 2021

„Our world is beautiful“

18. November 2022 - 5. Mai 2023



Emmanuel Adegbenro



## Island Leben, Glück und Nachhaltigkeit

Vitrinen-Ausstellung im Foyer

5. September 2022 - 31. Januar 2023

**BEGEGNUNGEN**  
2022 | ISLAND

ArtHouse Studio, Pezels



## #ZUSAMMEN für eine nachhaltige Gesellschaft

Schwerpunkte: Energie, Wohnen, Frieden

Magnetwand 1. Etage

Quelle: [www.17ziele.de](http://www.17ziele.de)



Weitere Informationen und Eröffnungstermine unter [www.vhs-ol.de](http://www.vhs-ol.de)

## Volkshochschule Oldenburg

Karlstraße 25 | 26123 Oldenburg

Telefon 0441 92391-50

[info@vhs-ol.de](mailto:info@vhs-ol.de) | [www.vhs-ol.de](http://www.vhs-ol.de)

## Öffnungszeiten des Kundenzentrums

Mo, Di 9:00 - 17:00 Uhr

Do 9:00 - 18:00 Uhr

Mi, Fr 9:00 - 12:30 Uhr